

مَظِنْوَعُ إِنْ مَعْ يَعْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالْمُ اللَّلَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

النبيع على المارية الم

رَحِ مَهُ ٱللَّهُ

7471_0071@ 1 0011_ F7P17

تألیف خسرارٹالشریفیت

ڪٿوگ (لارکنق رائي عمر جي سُورَير

٢٣٤١٥ - ١٤٣٦



















TY71_0071@ / 0011_17917

٢٣٤١ه - ١٥٠٢م





((دخـل الشـيـخ أمين إلى الدنيـا وخـرج منها وضحـك من أهلها، لم يتركهم أن يعرفوا قدره))

العلامة محدمكي الكتاني







البيني في الأرينيويان

- 0 -



مقت رمة الدُّكتورَ أيمن سويدُ

بنْدِ النَّالِحَ بَالْكَامُ الْحَالِكُمُ الْحَالَةُ عُمْ الْحَالَةُ عُمْ الْحَالِقَ مُ

لقد أثلجَ صدري وأدخلَ السرورَ عليَّ ما علمتُه من اعتزام مجمع اللغة العربيَّة بدمشقَ إصدارَ كتبٍ يُترجَمُ فيها لأعضائه المؤسِّسين.

ولم يكن مصدرَ سروري هذا كونُ جدِّي الشيخ محمد أمين سويد رَحِّمُ اللهُ هو أحد المؤسِّسين، بل لأنَّ هذا أمرُ فيه لفتةُ وفاءٍ في زمنٍ عزَّ فيه هذا الخُلق، وصدق الله العظيم إذ يقول: ﴿وَلاَ تَنسَوُا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ﴿ وَرحم الله مَن قال: ﴿وَالوفاءُ له رحالُ ﴾.

لقد كان للأعضاء المؤسسين للمَجمع دورٌ عظيمٌ في إعادة الهُويَّة الحقيقية للأُمة بعد سياسة التريك التي مُورسَت عليها في الفترات الأخيرة من الحكم العثمانيِّ، مما أدَّى إلى ضعف صِلة الناس باللغة العربيَّة وتفشِّي الأُميَّة، حتى وصلَ الأمرُ - كما أحبرَنا مَن أدركناهم ممن عاصرَ تلك الفترة - إلى أن يبحث الشخصُ في حيِّه عمن يقرأ له رسالةً أتته فلا يكاد يجد.

وإنَّ مَن يستعرض أسماءَ الأعضاء المؤسِّسين للمَجمع يجدُ فيهم لوحةً جميلة، حوَتْ أطيافًا متعدِّدة من المجتمع السوريِّ حينَها ففيهم المسلمُ والمسيحيُّ، وعالمُ الدِّينِ والمؤرِّخ، والمؤرِّخ، والمؤرِّخ، والشاعر، مما يدلُّ على تماسكِ مكوِّنات المجتمع السوريِّ ووحدة لحُمتِه.

وإنَّني إذ أشكر المجمعَ على هذه اللفتة الكريمة لأخصُّ بالشكر رئيسَه سعادة الدكتور مروان المحاسني - حفظه الله - وكذلك الأخ الفاضل الأستاذ خير الله الشريف

على الجهد الرائع الذي بذله في جمع المادَّةِ العلميَّة لكتابه عن الشيخ أمين سويد، وكذا سائر الإخوة العاملين في الجمع على ما يقومون به من جهدٍ مميَّز سعيًا لرفعة شأن اللغة العربيَّة والتمكينِ لها بين أهلِها، بل والتعريفِ بها لدى شعوب الأرض كافة، ويكفي العربية فخرًا أنَّ الله سبحانه قد اختارَها لتكون لغة دستورِه الأخير للبشريَّة جمعاء، والحمد لله رب العالمين.

جُدَّة : ۲۰۱۱ / ۲ / ۲۰۱۱ م

٤. أَعِنَ ابْنَ الْشِيْدِيِّ ابْنَ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

مقت رمة المؤلف

ۺٚ؊ٛڵڛؖٳڵڿڹٛٳڴۼؠٛ

الحمد لله والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

وبعد، فهذه نبذة في ترجمة الشيخ محمد أمين سويد رَحَمَهُ اللّهُ، جَمَعَتْ ما جادت به المصادر المتداولة، وقد فاتها ما لم يطبع، أو ما طبع من المصادر القاصية عن متناول يد جامعها، أو مما اختزنته أذهان الرجال ممن رأى الشيخ أو روى عمن رآه.

حاول مؤلفها ترتيب ما وقع له، ثم تعليل بعض ما تناهى إلى سمعه أو بصره من حوادث متصلة بالمترجم عامةً، وما يتعلق منها بنسبه خاصة.

حتى إذا ما حالت دون إتقان النبذة حوائل أدناها جهد المقل الذي تلبّس به كاتبها، كانت لمن أراد أن يَغُذّ السير فيها زيادة لمستزيد.

ولا يفوتَنَّ في هذا المقام النابذَ شكرُ من كانت له يدُّ في إنجازها:

من آتاه الله العزيمة وسداد النظر العلامة الدكتور عبد الله واثق شهيد، وديمة الخير الهاطلة العلامة الدكتور مازن المبارك، والدكتور علي العايدي المدير العام لمكتبة الأسد، والدكتور محمد مطيع الحافظ، والأستاذ عمر موفق النشوقاتي، والأستاذ محمد عيد وفا المنصور.

أما العلامة الدكتور أيمن سويد حفيد المترجم، والأستاذ محمد محير الخطيب الحسني ابن حفيدته، فلهما على الكاتب سبْقُ فضلِ لا يفي به شكر.

كما يود أن يذكر العاملين: في مجمع اللغة العربية، ودار الكتب الظاهرية، ومكتبة الأسد الوطنية، ومركز الوثائق التاريخية، ومركز الغزالي للبحث العلمي، وهيئة الموسوعة العربية.

أولئك الذين أبلوا في معاضدته حسناً فأنجحوا الغاية؛ فجزاهم الكريم خيراً. ألا ويُستحضر في الصفحات القابلة قوله تعالى:

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبُ أَوْ أَلْقَىٰ السَّمْعَ وَهُوَ شُهِيَدٌ ﴾ [ق: ٣٧] صدق الله العظيم، وهو ولي التوفيق.

الاثنين ٢٨/ المحرم/ ١٤٣٢هـ

٣/ كانون الثاني/ ٢٠١١م

المفتقر إلى الله اللطيف

خِينُ إِللَّهُ الشِّينَ الْشِيِّنَ الْمِثْنَاتِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

* * * *

أولاً - نسبُه وأيسرته

أثبت الشيخ محمد أمين سويد اسمه ونسبه بخطه في مقدمة كتابه «تسهيل الحصول على قواعد الأصول» فكتب: (محمد أمين بن محمد الدمشقى الشهير بسويد)(١)، وزادت بعض المصادر(٢) على ذلك اسم جده: (على)، وأن أسرته تعمل بالتجارة والفلاحة.

وقد نص العلامة الأديب على الطنطاوي رَحَمُ اللَّهُ، وهو الذي لازم الشيخُ محمد أمين سويد جدَّه العلامة محمداً الطنطاوي وأكثر الأحذ عنه، في قول علميّ صِرْف خالٍ من أسلوبَي الظرافة والبراعة الأدبية اللذين اشتهر بهما - على معرفته لمعاصره وأستاذه الشيخ محمد أمين سويد، وعلى أن أسرة سويد هي فرع من أسرة السويدي العراقية، وكان يتحدث عن الأسر العلمية في الشام، فقال:

(وآل السويدي، وأصلهم من العراق، أعرف منهم الشيخ أمين سويد

 $(m_0, \ldots)^{(n)}$.

⁽١) ويذكر أنه كتب اسمه في بداية إجازته للغماري هكذا: (محمد الأمين) مطابقاً لاسم الخليفة العباسي، وأن اسمه بعد يطابق اسم العلامة أبي الفوز محمد أمين السويدي، وهو من طبقة عمومه، ثم وصف أباه بـ: (الدمشقى الشهير بسويد) كما وصف بذلك نفسه في التواقيع التي ذيل بها إجازاته تمييزاً وإشارة إلى أن من كان فوقه من أجداده السويديين كانوا يوصفون بـ: (البغدادي)، ويؤازر الشيخ في هذا حصر إرث لدى حفيده مستخرج لأبيه من جُدّة باسم (محمد بن على الشامي)، وفي الوصف إشارة أيضاً إلى (سويد) الزوج الثاني لإحدى جداته الذي ربي أولاد زوجته من زوجها الأول، وأنفق عليهم، فنسبوا إليه، وشهروا به، كما أنه حلى لقبه بأل في إجازته للشويكي، فكتب: (الشهير بالسويد) جمعاً بين الصيغتين (سويد) و (السويدي).

⁽انظر مقدمة «التسهيل» بخطه ص ١١٦ والإجازتين ص ٨١، ٩٣، وحصر الإرث ص١٢٧).

⁽٢) «منتخبات التواريخ لدمشق» للحصني ص٨٨٧، وانظر «الأعلام» للزركلي ٤٤/٦، ومجلة المجمع ٤٤/١٨١، وشاهدة قبر عمه عبد القادر وعمته كاتبة ص ١٥٤.

⁽٣) «ذكريات على الطنطاوي» ٢٦٥/١.

ومن بابة ذلك ما نقله الدكتور أيمن (١) سويد عن العلامة المفتي أبي اليسر عابدين رحم الله الشيخ محمد أمين الذي كان يقول:

(الشيخ محمد أمين سويد من ذرية سيدنا عبد الله بن عباس كا.

فنحن نقبل في نسَبه زيادة الثقة التي جاءتنا من رجلَين جليلَين مشهورَين بالعدالة والضبط، ومعاصرين للشيخ محمد أمين، وقد أخذا عنه.

وفي الحديث عن حصال الشيخ سنرى أن التواضع أبرز سماته، وأكبر مظهر من مظاهر تواضعه أنه لم يصرح بنسبه العريق، فلم يلقنه أولاده، ولم يلقنوه أحفاده، ولولا نص العلامتين الطنطاوي وعابدين وتأكيد حفيده الدكتور أيمن وتأييد العلامة أبي الفرج الخطيب له، وإشارات الشيخ، وفراره من الشهرة، وغيرها لما عرفنا ذلك.

وهذا المظهر مما ينضوي تحت قول تلميذه العلامة مكى الكتاني:

(دخل الشيخ أمين إلى الدنيا وحرج منها، وضحك من أهلها: لم يتركهم أن يعرفوا قدره).

⁽١) هو أيمن بن محمد رشدي بن محمد أمين سويد الدمشقي السويدي العباسي، مرجع العصر في علمي التجويد والقراءات، ودمعة جده المنهمرة شوقاً إلى حفظ كتاب الله، وناشر القرآن الكريم في الآفاق، ولمد بدمشق في ١٩٥٥/٦/٢٩ ما الموافق لـ ١٩٥٠/١/١/١ هـ، ترك كلية الهندسة في سنتها الثالثة تفرغاً للقرآن، فحاز شهادتي دكتوراه برتبة الشرف في القراءات من جامعتي الأزهر وأم القرى، تلقى القراءات عن أكثر من عشرين رجلاً ذكرهم في كتابه: «السلاسل الذهبية بالأسانيد النشرية من شيوحي إلى الحضرة النبوية»، حفظ على يديه القرآن آلاف في أنحاء العالم أجاز هو بعضهم، وأجاز طلبتُه الآخرين، له من الآثار المطبوعة أكثر من عشرين، أنبهها: تحقيق «العقد النضيد في شرح القصيد» للسمين الحلبي، و «التذكرة في القراءات الثمان» لابن غلبون، و «الجامع في القراءات العشر وقراءة الأعمش» لابن الخياط، وله من البحوث المتحصصة: «مواضع النبر في القرآن الكريم» و «قاعدة أقوى السببين في المد للقراء العشر»، ودروسه في التجويد والقراءات مرئية ومسموعة مشهورة، ترجم جدّه في محاضرة جلسة الوفاء الشهرية في جامع التوبة بدمشق، وترجم نفضائية.

ويضاف إلى الشهادتين السالفتين أن لقبه جاء بعبارة: (الأستاذ أمين السويدي) تحت صورته التي تصدرت لوحة (۱) عنوانها: (مأذونو المعهد الحقوقي لسنة ١٩٢٤)، وقد سبقه إلى التدريس (٢) من الأسرة نفسها الأستاذ (توفيق السويدي) رئيس وزراء العراق فيما بعد. وتخبرنا المصادر أنه كانت للسويديين قدم راسخة في العلم والرئاسة، فيقول الآلوسي الكبير في كتابه «المسك الأذفر» (٣):

(علماء السويديين هم جماعة كانوا من أفاضل بغداد وأكابر علمائها الأمجاد، كما نشأ فيهم فاضل إمام، ونحرير همام، وبيتهم كان من أشهر البيوت، يغيظ الحاسد منه ويموت، فلعبت بهم أيدي الحدثان، وطوحت بهم طوائح الزمان، فلم يبق منهم اليوم ممن يليق أن يذكر إلا واحد أو اثنان...).

(۱) هي في مكتبة العلامة أبي الفرج الخطيب رَكَامُالِلْلَهُ، والملاحظ أن صورة الشيخ محمد أمين تقدمت صورة رئيس المعهد عبد القادر العظم وسائر أساتذته الذين كان منهم أعضاء المجمع: عارف النكدي، ومحمد كرد على رئيسه، وفارس الخوري.

⁽انظرها ص ١٣٦ من هذا الكتاب).

⁽٢) كان الشيخ محمد أمين سويد أستاذاً لمادة أصول الفقه في الصف الثالث النهائي من المعهد بضع سنوات آخرها سنة ١٩٢٣ - ١٩٢٤م، وقد استقال الشيخ من المعهد بعد ذلك كما ذكر الشطى في مقالته بجريدة «ألف باء».

أما الأستاذ توفيق السويدي فكان أستاذ مادة حقوق الرومان في الصف الأول من المعهد، وأستاذ مادة الحقوق الدولية في الصف الثاني منه بين سنتي ١٩١٨ و ١٩٢١م، وكان عضو اللجنة الإدارية فيه، وهو توفيق بن يوسف بن نعمان بن محمد سعيد بن أحمد بن عبد الله السويدي، توفي بيروت سنة ١٩٦٨م منفياً، وهو من طبقة أولاد الشيخ.

⁽انظر مقالة الشطي في الوثائق ص ٦٩، و «الأعلام» للزركلي ٢/٤٤، و «مذكراتي» لتوفيق السويدي ص٢٦ - ٢٣، و «تاريخ الجامعة السورية» لعبد الكريم رافق ص٤٨، ٥٥ - ٢٦، ٨٠ ٨٠).

^{7.1/1 (}٣)

ثم ترجم الآلوسي نفراً منهم، وذكر المحقق عبد الله الجبوري مصادر ترجمتهم. وكتب كاظم الدجيلي في مجلة «لغة العرب» (١) مقالاً بعنوان: (السويديون)، فعرف بحم، وترجم عدداً من رجالهم.

وكذلك فعل عباس العزاوي في كتابه: «تاريخ الأدب العربي في العراق» $^{(7)}$.

وقد أشار الآلوسي والدجيلي والعزاوي إلى أن أول من عرف بالسويدي منهم هو: (أبو البركات عبد الله بن حسين بن مرعي الدوري^(٦) البغدادي العباسي، علامة بغداد ومحدث العراق، المتوفى في بغداد سنة ١٧٤ه، والمدفون بمقبرة معروف الكرحي).

ويوضح أبو البركات في كتابه «النفحة المسكية»(٤) معنى هذه النسبة بالقول:

(... عُرِفْتُ بالسويدي... نسبة إلى «سويد» أبي عمي من الأم، وسببها أن صاحبنا العالم الفاضل والمحقق الكامل الشيخ حسين بن عمر الراوي — نسبة إلى «راوة» من أعمال «عانة» – لما سافر إلى عانة بقصد زيارة أهله كان يراسلني فيكتب في عنوان الكتاب: عبد الله ابن أخي أحمد بن سويد. فاستطال ذلك، فكتب مرة بدل ذلك كله: عبد الله السويدي. فغلبت هذه النسبة علي، وإلا فنحن ندعى بأولاد مرعي جدنا... ومات أبي وأنا ابن خمس سنين تخميناً... وكان عمنا أخو أبينا لأمه الشيخ العارف العامل والعالم الكامل المتلقى سائر الفنون — ولا سيما التصوف — عن مشايخ عظام وعلماء،

⁽۱) مج ۲ (سنة ۱۹۱۲ - ۱۹۱۳)/ ص۲۱۷ - ۲۲۳، ومواضع أخرى.

⁽٢) مج ٢/ص٢٠٥ - ٢١١ ومواضع أخرى.

⁽٣) في «النفحة المسكية» ص (١٠): (نسبة إلى الدور، قرية شرقي دجلة على شاطئها فوق «سر من رأى»... لكن مسقط رأسي بغداد في الجانب الغربي في محلة الكرخ...).

استوطن الدور الخليفة العباسي المعتصم، ثم انتقل واحد من ذريته هو ناصر الدين إلى الكرخ، ومنها أبو عمر الدوري راوي الكسائي وأبي عمرو بن العلاء من القراء السبعة.

⁽انظر مجلة «لغة العرب» ٢١٧/٢، و «معرفة القراء الكبار» ١٩١/١).

⁽٤) ص ٩- ١١.

سيدي الشيخ أحمد بن سويد (١) الصوفي غائباً عن البلد في القسطنطينية، فلما سمع بموت أبينا أحيه شد الرحال على الفور، وتوجه إلى مدينة السلام بغداد، فجاءنا ونحن على آخر رمق، فكفلنا وربانا فأحسن تربيتنا...).

وقد أثبتت المصادر(٢) تتمة نسب عبد الله السويدي على النحو الآتي:

(عبد الله بن الحسين بن مرعي بن ناصر الدين بن الحسين بن علي بن أحمد بن محمد المدلل بن الحسين بن علي بن عبد الله بن الحسن بن علي ابن أبي بكر بن الفضل المسترشد بن أحمد المستظهر بن عبد الله المقتدي بن محمد ذخيرة الدين بن عبد الله القائم بن أحمد المعتضد بن طلحة الموفق القائم بن أحمد القادر بن إسحاق بن علي المكتفي ابن أحمد المعتضد بن طلحة الموفق بن جعفر المتوكل بن محمد المعتصم بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور بن محمد بن علي بن عبد الله حبر الأمة بن العباس عم النبي على بن عبد المطلب حد النبي النبي النبي الله عبد الله عبد الله عبد الله عبد النبي النبي الله بن عبد المطلب عبد النبي الله بن عبد الله عبد الله بن العباس عبد النبي الله بن عبد المطلب النبي الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن العباس عبد النبي الله بن عبد المطلب النبي الله بن عبد اله بن عبد الله بن

يقول الدجيلي في إحدى حواشي مقالته (السويديون) $^{(7)}$:

(وقد رأيت أنا نسخة هذا النسب الأصلية عند حضرة يوسف أفندي السويدي، وتاريخ كتابتها يرتقى إلى سنة ٩٧٥ ه / ١٥٦٧ م، وهي موقعة بتواقيع جماعة من

⁽۱) ذكر السويدي عمه أحمد بن سويد في العلماء الذين أخذ عنهم التجويد والقراءات، ونعته تارة ب: (سيدي وعمي)، وتارة ب: (سيدي ووالدي)، انظر ص۱۷ و ۲۱ من «النفحة المسكية». وسويد هو الزوج الثاني لجدة عبد الله، وزوجها الأول هو مرعى، وكان ابنه متولياً لمقام

وسويد هـو الـزوج الثـاني لجـدة عبـد الله، وزوجهـا الأول هـو مرعـي، وكـان ابنـه متوليـاً لمقـام معروف الكرخي.

⁽۲) ذكر هذا النسب في مقدمات الكتب الآتية: «المقامات» لعبد الله السويدي، و «العقد الثمين» لعلي السويدي، و «تاريخ حوادث بغداد والبصرة» لعبد الرحمن السويدي، و «مذكراتي» لتوفيق السويدي، وحواشي تحقيق «المسك الأذفر» للآلوسي، وانظر «تاريخ الخلفاء» للسيوطي، وقال ابن سند الوائلي في «مطالع السعود» ص ۳۸۱ متحدثاً عن شيخه علي السويدي: (سمعته يقول إنه عباسي النسب، فهو على ما قال من أشراف العرب).

⁽٣) مجلة «لغة العرب» مج٢/ ص٢١٩.

العلماء المشهورين في عصورهم، منهم: الشيخ عبد الرحمن الرحبي مفتي الشافعية في بغداد، ومنهم: محمد سعيد القادري، ومنهم المولى الحكم ببغداد محمد رشيد، ومنهم: الشيخ عبد الله الأنصاري، وغيرهم مما يطول شرحه).

وكانت للسويديين صلات بدمشق وعلمائها، وقد ذكرت المصادر طائفة منهم وردوها أو استقروا بها، منهم على سبيل المثال:

- أحمد بن عبد الله السويدي، وأخواه إبراهيم ومحمد سعيد:

فذكر الأول الحصني في «منتخبات التواريخ» ص٩١٧، ومحمود حمزة في «كمحة النظر» ص٢٥٧، وذكر الثاني البيطار في «حلية البشر» ٢٦/١، وحمزة في «البهجة» ص٢٥٨، ٢٦٠، وذكر الثالث البيطار في «الحلية» ٢٧٤/٢، والحافظ وأباظة في «علماء دمشق وأعيانها» ٢٩/١، فذكروا أنه دفن سنة ٢١١١ه في الباب الصغير بدمشق، وذكر الآلوسي في «المسك الأذفر» ٢٢٤/١ أنه دفن في مقبرة معروف الكرخي ببغداد.

- مصطفى بن محمد صالح بن على بن محمد سعيد السويدي:
 - ذكره الحصني في «المنتخبات» ص٩١٧.
- يوسف بن نعمان بن محمد سعيد بن أحمد بن عبد الله السويدي وابنه توفيق: ذكرهما الحصني في «المنتخبات» ص٩١٨.
 - على بن محمد سعيد السويدي، نزيل دمشق وأبرز من استقر بما:

ولد أبو المعالي، نور الدين، الملا علي بن محمد سعيد بن عبد الله السويدي في بغداد سنة ١١٧٠ه، وأخذ العلم فيها عن أبيه محمد سعيد، وعمه عبد الرحمن، وبه تخرج، وأخذ التصوف عن خالد النقشبندي، وأخذ عن المرتضى الزبيدي، وأخذ في الشام عن عبد الرحمن الكزبري وغيره، ودفن بتربة البغادة قرب مغارة الجوع من سفح قاسيون بدمشق سنة ١٢٣٧ه.

وصفه الشطي في ترجمة حده حسن الشطي تلميذ علي في «روض البشر»^(۱) بنزيل دمشق.

وقال الآلوسي في «المسك الأذفر»^(۱): (كان في مبدأ طلبي قاطناً في دمشق الشام... إلى أن لقيته... ولم يبق منه إلا القليل حتى عزم الشيخ على الرحيل قاصداً الرجوع إلى الشام، لأمر أراده الملك العلام، فَحَلَّ بناديها، ونزل ببطن واديها وتغذى بنسيمها، ونام بحجر نعيمها..).

وقال الكتاني في «فهرس الفهارس» (الله وكان أكثر إقامة النور السويدي بدمشق، وورد على بغداد آخر عمره، فأخذ عنه بها جماعة... ثم تحول إلى دمشق وانتفع به هناك...).

وقال الآلوسي في «غرائب الاغتراب» (أنه المحتارت روحه في دمشق الشام من الملأ الأعلى رفيقاً..).

وقال الشطي في «الروض»(٥): (قبر المترجم في تربة البغادّة من السفح القاسيوني...).

وصفه البيطار في «حلية البشر»^(۱) بشيخ القراء والمحدثين، ووصفه نعمان الآلوسي في «حلاء العينين»^(۷) بأمير المؤمنين في الحديث، وقال تلميذه الآلوسي الكبير في «غرائب الاغتراب»^(۸):

⁽۱) ص۶۶.

^{.779/1 (7)}

^{.1..9/7 (}٣)

⁽٤) ص١٦–١٧٠.

⁽٥) ص١٨٠.

⁽٦) ١٠٧٦/٢) وترجمه مرة أخرى ص ١٠٩٥.

⁽۷) ص۲۱.

⁽۸) ص۲۱.

(كان لأهل السنة برهاناً، وللعلماء المحدثين سلطاناً، ما رأيت أكثر منه حفظاً، ولا أعذب منه لفظاً، ولا أحسن منه وعظاً، ولا أفصح منه لساناً، ولا أوضح منه بياناً، ولا أحمل منه وقاراً، ولا آمن منه جاراً، ولا أكثر منه حلماً، ولا أكبر منه بمعرفة الرجال علماً، ولا أغزر منه عقلاً، ولا أوفر منه في فنه فضلاً، ولا ألين منه جانباً، ولا آنس منه صاحباً..).

وقال تلميذه ابن سند الوائلي في «مطالع السعود»^(۱): (..شارك في فنون عديدة، إلا أنه في فن الحديث بيت القصيدة، وفي فصاحة اللسن اليتيمة الفريدة، وفي دماثة الأخلاق ولطف المعاشرة روض باكر الغمام أوارده وأزاهره... ومن ديانته أنه لما صدره ذلك الوزير ازداد تواضعاً لكل منكسر الخاطر فقير... وله مؤلفات باهرة دالة على أنه من علماء الآخرة).

ووصف ابن سند الوزير المشار إليه بالقول (٢): (سار سيرة حسناء في أهل بغداد والرعناء، وجرى على منهاج السلف في الاعتقاد، وانحرف عن الجور وحاد، ورغب في الفنون الحديثية، ونكب عن الأبحاث الفلسفية، ومنع قضاة أعماله عن أحذ العشور، ورتب لهم معلوماً من بيت المال بانقضاء الشهور، كما شاهدت ذلك في البصرة مما بلغ مبلغ التواتر فضلاً عن الشهرة، وله أشياء حسنة، فطابقت عليها الألسنة، وحظي عنده من علماء بغداد شيخنا على بن محمد سعيد السويدي...).

وكان الملا علي السويدي قد تعرض في بغداد لمحنة شديدة، لعلها السبب الرئيسي في هجرته إلى دمشق، لذلك قال تلميذه الآلوسي في «المسك الأذفر» (٣) نقلاً عن كتابه «المجموعة الوسطي»:

(...ولقد حسدنا الدهر عليه فمزقه أيادي سبا، وهجم الضياع عليه فنهب وسبا...).

⁽۱) ص ۸۱.

⁽۲) ص۳۸۰.

[.] ۲ ۲ ۸/ ۱ (٣)

وسبب تلك المحنة أنه كان ذا جاه كبير عند والي بغداد المذكور سليمان باشا الصغير القتيل، فكان كما قال تلميذه الآلوسي في «غرائب الاغتراب»^(۱): (لا يصدر إلا عن رأيه، وهو يسعى في نصحه غاية سعيه، وامتحن بعد قتله بسبب ذلك، وكاد يهوي لولا بَرَكة العلم في مهاوي المهالك..).

ثم يلوم بعد ذلك الآلوسي أستاذه بالقول (٢): (ومن الغريب أنه على كمال عقله وتنزه نفسه ارتكب ما لا يكاد يرتكبه أبناء جنسه، حيث ذهب إلى البصرة محاسباً لواليها، ضابطاً رسم الكمرك الذي فيها.. ولولا ونيم ذباب الذهاب إلى كمرك البصرة على ثيابه لقلت: هو في جمع المحاسن الغر فرد أسلافه وأصحابه).

وأما تلميذه ابن سند الوائلي فيقول في «مطالع السعود»^(٣) مدافعاً عنه: (ولقد – والله – لولاه، وما فيه من شدة تقواه، لهلكت البصرة، ولم يُجْبَ منها قوصرة، وذلك لسعي أميرها في خرابها وتدميرها، فكف عن أهلها يده، وأصلح ما رام أن يفسده، هذا ما شاهدته من أحواله الدالة على سموه وكماله).

ويتابع الآلوسي ذكر أسباب محنته بالقول⁽¹⁾: (وكان ينسب إليه سيئ الإنكار على أكثر الأولياء الكبار، وأنه وهابي العقيدة، وله فيها وَلَهٌ ومحبة شديدة، وأنه دعا إليها سليمان باشا، وملأ من علل الخروج على الدولة إهابه، فخرج عليها، ولم يرسل شيئاً من خراج العراق إليها، فأثارت عشائر الأكراد وبعض الأعراب عليه، فتوجهوا في معية رئيسهم الداهية الدهماء إليه، فخرج لقتالهم إذ قربوا من سور الزوراء، وقابلهم بجنود تغبر غيظاً من كثرتهم وجوه نجوم الخضراء، حتى إذا التقى الجيشان، واعتدل الصفان، خانه رؤساء العسكر، فبقي مع مثل عدة الأصابع ففر، ومر فاراً على قبيلة الدفافعة، فقطعوا عنه ماء الحياة، وسدوا عنه مشارعه).

⁽۱) ص ۱۵ – ۱۶.

⁽۲) ص۲۱.

⁽۳) ص ۲۸۱.

⁽٤) ص١٦.

لكن الآلوسي يدافع عن أستاذه بالقول^(۱): (والإنصاف أن السويدي لم يسود قلبه بعقائد جهلة الوهابية، وإنما عقده على العقائد السلفية الأحمدية، ولعمري – ولا حاجة إلى اليمين – أن ذلك ظاهر من درر كتابه «العقد الثمين»، وإن خروج ذلك الوزير إنما حر إليه أمر آخر لسوء التدبير. وبالجملة كان ذلك الشيخ من كبار المتبعين، وحاشاه ثم حاشاه أن يكون من المبتدعين...).

خلف علي السويدي في بغداد أربعة من الأولاد الذكور هم: (إسماعيل، ومحمد أمين، ومحمد صالح، ومحمود)، عاشوا فيها طول حياقم، وكان أنبههم العلامة أبو الفوز محمد أمين صاحب التصانيف المتوفى في بُريدة بنجد سنة ١٢٤٧ه.

وكان علي قد أحب دمشق وأعجبه جمالها وهدوؤها، وكان محدثاً نفاعة، فوجد فيها تلامذة انتفعوا بعلمه، فكان أكثر حياته وإقامته فيها، فلما كانت محنته المذكورة في بغداد سنة ١٢٢٧ه هجر العراق تلك السنة غالباً، ونزل دمشق، وكان له من العمر (٥٧) عاماً، فالمرجح أن تنبئ إقامته الطويلة في دمشق متوارياً عن أنظار الغاضبين، ثم هجرته إليها نهائياً قبل عشر سنوات من وفاته فيها عن مصاهرته أهلها، والزواج مرة أخرى من إحدى نسائها، بعد أن مُحِلَ حملاً على بت صلته بأرحامه في العراق، وغالب الظن أنه كان يستعين في معيشته في دمشق بنصيب لابأس به من ثروة قدم بها من العراق، فربما أنشأ بدمشق تجارة، وهي الحرفة التي كان عليها الدمشقيون، فكان من التجار العلماء كحال كثير من الدمشقيين.

ولما توفي سنة ١٢٣٧ه لم يدفن في الباب الصغير بدمشق القديمة، بل دفن حيث يدفن الوافدون إليها من بغداد قرب مغارة الجوع بجبل قاسيون، في تربة البغادة الخاصة بحم، وكانت الطريق بين دمشق القديمة ومغارة الجوع مخوفة، لأن الغابات ووحوش الجبل كانت تملؤها، ولم يكن الأمن في دمشق مستتباً آنئذٍ (٢)؛ فلا بد أن زائر قبره – وهو المتهم

⁽١) الصفحة السابقة.

⁽٢) انظر مثلاً: «منتخبات التواريخ» ص٥٧٠.

بالوهابية في عصره العثماني-كان سيجد الكثير من العنت والخوف في زيارته، سواء أكان من أسرته أو محبيه (١).

عاش التاجر علي سويد السويدي – الذي نرجع أنه علامة العراق نزيل دمشق ودفينها – جد الشيخ محمد أمين وأولاده الخمسة (محمد، وعبد القادر، وعلي، وكاتبة، وعادلة) في محلة الشاغور الجواني بدمشق القديمة، في زقاق (بين البحرتين) الواصل بين شارع معاوية المسمى (سوق الجريقة) وقصره المسمى (قصر العظم) في بيت دمشقي مؤلف من (٦٠) حجرة كان يدعى (وكالة سويد)، بعضها للسكن وبعضها محلات مجارية، نشأ محمد وعبد القادر تاجرين كأبيهما، فكان لمحمد تجارة مع الحجاز، وكان له اهتمام بشراء الأراضي والعمل الزراعي، تزوج محمد فتاة دمشقية هي زينب بنت الشيخ أحمد العش، وكان له منها خمسة أولاد هم: (محمد أمين، وحسن الذي توفي صغيراً ولم يترك ذرية، وريّا زوجة صالح باشا الركابي، وأسماء زوجة محمد المهايني، وليلى).



⁽۱) ولعل كلمة (صوفي) المكتوبة تحت اسم (علي سويد) في شاهدة قبر ابنته (كاتبة)، وحرف (ص) الذي ختمت به شاهدة قبر ابنه (عبد القادر) قد وضعتا دفعاً لأي اتمامٍ بالوهابية يمكن أن يلصق بحم. (انظر الشاهدتين المذكورتين ص ٤٥١).

ثانياً - سيرته

١- جِيَاتُهُ ونشِ أَتُهُ

ولد الشيخ محمد أمين بن محمد – الدمشقي الشهير بسويد — بن علي السويدي البغدادي العباسي (۱) سنة ۱۲۷۳ه (۲) / ۱۸٥٥م في (وكالة سويد) التي كانت تتوسط زقاق (بين البحرتين) (۱) الذي لا يبعد من الباب القبلي للمسجد الأموي بدمشق إلا مسافة (۲۰۰) متر تقريباً يشغلها سوقان هما: (سوق السلاح) و (سوق الصاغة القليم)، وتوفي أبوه محمد سنة ۱۲۸۸ م – ولابنه محمد أمين خمس عشرة سنة من العمر (۱) و وكان في تجارة له إلى الحجاز، فلفن في (بندر جُدّة)، فكفله عمه عبد القادر مع إخوته، وأراد العم توجيه ابن أحيه إلى حرفة أبيه، فافتتح له متحراً لبيع الأقمشة، كان يجلس فيه منشغلاً بمطالعة الكتب، وخيّره بين التجارة والعلم، فاختار محمد أمين طريق الاشتغال بطلب العلم وتحصيله منذ الصغر، وأخذ عن علماء عصره في الشام، ثم ارتحل إلى مصر، فلازم علماء الأزهر خمس سنوات، ثم عاد إلى دمشق، ثم سافر إلى موطن أجداده بغداد فأخذ عن علماءها، ثم عاد إلى دمشق، وقد حاز في ذلك إحازات عالية.

تزوج الشيخ محمد أمين أربع نساء - ولم يجمع بينهن- هن:

⁽١) وعليه فلا وجه لما ذكر في كتاب «النبذة اليسيرة» ص٤٠٣ من أنه حسيني النسب.

⁽٢) جل من ترجموا الشيخ على هذا التاريخ، وتفرد الشطي في «الدر الكمين» بأنه ولد في حدود سنة (١٢٧٠هـ)، وفي مقالته بجريدة «ألف باء» بأنه ولد في حدود سنة (١٢٧٠هـ)، وأغرب الزركلي في عزو سنة ولادته – التي ذكر أنها سنة (١٢٧٦هـ) – إلى «منتخبات التواريخ» ص٨٨٧، وليس فيها ذلك.

⁽٣) ويسمى هذا الزقاق الآن: (شارع منيف عثمان العائدي).

⁽٤) ولا يصح ما ذكر في مجلة المجمع ١٨١/٤٤ من أن أباه توفي ولما يبلغ العاشرة. انظر (حصر إرث أبيه في الوثائق ص١٢٧).

عائشة البزرة، وحفيظة المزيك، وفاطمة الرتا، وفهمية القصاب.

وأبحب منهن سبعة أولاد، هم: محمد كامل (١٩٦٣م) وكان تاجراً، وإماماً فقيهاً مدرساً، ومحمد رشدي (١٩٦٩م) وكان موظفاً في المالية، وقارئاً للقرآن، ومحمد ياسين (١٩٩٥م) وكان صناعياً في التريكو، وشيخاً عالماً، وإبراهيم (١٩٨٤م) وهو الأصغر، وفاطمة، وسارة، وبدرية.

ولما اشترى (آل التسابحجي) وكالة سويد - وأقاموا في مكانها بناءاً يسمى الآن (بناء الدوجي) - انتقل الشيخ إلى سكن آخر في منطقة القنوات البراني، ثم إلى آخر في منطقة العفيف بالمهاجرين.

٧ - مِنْنَ مُغِجَم شِينُوجِه

١- أبو الفرج بن عبد القادر الخطيب الكبير

المتوفى سنة (١٣١١ه / ١٨٩٣م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١١١/١

٢- أحمد الشريف بن محمد السنوسي

المتوفى سنة (١٣٥١ه / ١٩٣٣م)، والمترجم في: «الأعلام» ١٣٥/١

٣- أحمد بن عبد الرحمن آل عبيد الراوي

المتوفى سنة (١٣١٨ه / ١٩٠٠م)، والمترجم في: «تاريخ الأدب العربي في العراق» ٣٣٧ – ٣٣٧

٤- أحمد بن محجوب الفيومي الرفاعي الأزهري

المتوفى سنة (١٣٢٥ه / ١٩٠٧م)، والمترجم في: «الأعلام» ٢٠٢/١

٥- بكرى بن حامد العطار

المتوفى سنة (١٣٢٠ه / ١٩٠٢م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٩٧/١

٦- حسن العِدُوي الحمزاوي الأزهري

المتوفى سنة (١٣٠٣ه / ١٨٨٦م)، والمترجم في: «الأعلام» ١٩٩/٢

٧- سليم بن ياسين العطار

المتوفى سنة (١٣٠٧ه / ١٨٨٩م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٩/١ ٨- عبد الغني بن رسلان الغنيمي الميداني الشهيد

المتوفى سنة (١٣٤٤ه / ١٩٢٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٠٣/٣ ٩- عيسى بن طلحة الكردي

المتوفى سنة (١٣٣١ه / ١٩١٢م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٨٤/١ ١٠- قاسم بن علي مدور

المتوفى سنة (١٣٣٤ه / ١٩١٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٢٣/١ المتوفى سنة (٣٢٣/١ علماء دمشق» ٢٢٣/١ - محمد بدر الدين بن يوسف الحسني

المتوفى سنة (١٣٥٤هـ / ١٩٣٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٧٣/١ المتوفى سنة (٤٧٣/١ محمد بن خليل القاوقجي الطرابلسي

المتوفى سنة (١٣٠٥ه / ١٨٨٨م)، والمترجم في: «تراجم علماء طرابلس وأدبائها» ص٥٨-٢٠

١٣ - محمد سليم خلف الوزان

المتوفى سنة (١٣٢٨ه / ١٩١٠م)، والمترجم في: «من أعلام الطريقة النقشبندية في بلاد الشام المباركة» ١٣٧/١

١٤ - محمد الشيخ بن محمد المبارك

المتوفى سنة (١٣٣٠ه / ١٩١٢م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٧٤/١ ١٥- محمد صالح بن مصطفى الآمدي

المتوفى سنة (١٣٧٠ه / ١٩٥٠م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٢٣/٣ ١٦- محمد الطيب بن محمد المبارك

المتوفى سنة (١٣١٣ه / ١٨٩٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٢٢/١ ١٧- محمد علاء الدين بن محمد أمين عابدين المتوفى سنة (١٣٠٦ه / ١٨٨٨م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٣٦١ ١٨- محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلابي

المتوفى سنة (١٣٥٠ه / ١٩٣١م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٥٠/١ المتوفى سنة (١٥٠/٠ محمد فيضي بن أحمد الزهاوي (١)

المتوفى سنة (١٣٠٨ه / ١٨٩٠م)، والمترجم في: «المسك الأذفر» ١٩٩١م - ٣٩٩ المتوفى سنة (١٣٠٨ هـ / ٣٩٠ - ٣٩٩

المتوفى سنة (١٣١٣ه / ١٨٩٦م)، والمترجم في: «الأعلام» ٧٥/٧

٢١- محمد بن محمد الخاني

المتوفى سنة (١٣١٦ه / ١٨٩٨م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٥٢/١ ٢٢ - محمد بن مصطفى الطنطاوي

المتوفى سنة (١٣٠٦ه / ١٨٨٨م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٧-٧٧-

٣-عَلْمُهُ

وصفت مصادر الترجمة الشيخ محمد أمين بالأوصاف الآتية:

(الإمام، المعمَّر، العارف، الصوفي، الصالح، التقي، الأستاذ، العالم، العلامة الكبير، النفاعة، النفاعة، الأصولي الكبير، المتضلع، المتفنن، المشارك، المحقق، الفقيه، شيخ الشيوخ، الرحالة الشهير).

وقال الشطي في مقالته بجريدة «ألف باء»^(۱): (..عني من العلوم بأصول الفقه والتصوف والبلاغة، واشتهر بها، وأقرأ الطلبة في فنون شتى، وانتفعوا به طبقة بعد أخرى، وكان أكثر دروسه خاصة..).

⁽١) اختلط اسمه في «الدليل المشير» باسم الآلوسي الكبير المتوفى قبل ولادة الشيخ بثلاث سنوات.

⁽٢) انظر الوثائق ص ٧٢.

وقال الحصني في «منتخبات التواريخ»^(۱): (... تفرد في علم البحث والمناظرة والأصول في هذا العصر، فاق على أقرانه بكثير من العلوم والفنون، وله باع طويل في علم التصوف والفرائض والتوحيد..).

وقال الحِبْشي في «الدليل المشير»^(۱): (.. ولشيخنا المترجم قدم راسخ في العلوم الشرعية والعقلية فقهاً وأصولاً وتفسيراً وعربية ومنطقاً وغير ذلك.. يستصحب في نزهاته بعض الكتب لئلا يمضي عليه وقت إلا وهو في تعليم أو مطالعة أو عبادة.. وكان جلداً على التعلم والتعليم، قوياً في المناظرة والجدل..).

ونقل عزة حصرية (٣) قول العلامة مكي الكتاني: (إن المرحوم الإمام الشيخ أمين سويد إمام علم التوحيد كان يؤكد دائماً بأن كل المسائل التي في الفلسفة تخالف شيئاً من قواعد الإسلام ليست محل إجماع عند الفلاسفة أنفسهم، وقد جنح إلى هذا التأكيد سلطان العارفين الشيخ الأكبر محيي الدين بن عربي).

بدأ الشيخ بعد تحصيله الأول واستقراره بدمشق العمل في التدريس، فحاز - كما قال الشطي في «الدر الكمين» (١٠) - بعض الوظائف في بعض المساجد، وتناول معلوماتها بعمل واستحقاق.

وسمّت مصادر ترجمته بعضاً من الكتب التي درّسها، فذكرت: («جمع الجوامع»، «حاشية العطار على المحلي»، متن البيضاوي «لب الأصول»، «الفتوحات المكية» لابن عربي، «حكم ابن عطاء الله السكندري»، «إحياء علوم الدين» للغزالي، «الكشاف» للزمخشري، «حقائق التنزيل» للبيضاوي، «شرح نظم السُلَّم المنَوْرق» في المنطق).

⁽۱) ص۸۸۷.

⁽۲) ص ۲۰.

⁽٣) «شروح رسالة الشيخ أرسلان» ص١٤.

⁽٤) انظر الوثائق ص ٦٩.



٤ - ظِرْيْقَةَ بِمُأْتَلِارْ يُسِينه، كتاب «الفتوحات المكية» نموذجاً

تلقى الشيخ محمد أمين كتاب «الفتوحات» عن علماء كبار أبرزهم العلامة محمد الطنطاوي الذي ذهب إلى (قونية) بطلب من الأمير عبد القادر الجزائري فقابل على نسخته مرتين مخطوطاً بخط ابن عربي من هذا الكتاب، وكان للشيخ في الكتاب درسان: عام في الدرويشية، وخاص في السنانية.

وقد استعان الشيخ على تدريس الكتاب بأمور عدة:

أولها أنه كان معروفاً بقلة الكلام، فإذا تكلم في علم أو غيره كان محطاً للأنظار ومصعًى للأسماع.

ثانيها أنه كان يخفض لمستمعيه جناح الذل من الرحمة، فيبدي في كلامه من التواضع ما يستميل به قلوب سامعيه.

ثالثها أنه كان يحافظ على إصغاء مستمعيه إليه بأن يجعل درسه عذباً، فكان خفيف الظل؛ يُتحف طلبته بالطرفة والخبر المضحك الظريف إذا آنس منهم مللاً أو نصباً؛ فيعيد إليهم بذلك نشاطهم وحسن انتباههم إليه.

رابعها أنه كان متضلعاً من علوم كثيرة، بيد أنه امتاز بعلم التصوف، فكان إماماً متبحراً فيه، مارس التصوف قولاً وعملاً.

خامسها أنه كان موسوماً بعظم الذاكرة وقوتها؛ فيكاد لا يمضي في تدريس «الفتوحات» إلا ويُدخل فيه من أقوال الصوفية في كتبهم وملاحظهم ومعاني مصطلحاتهم ما تعجب من حفظ الشيخ له.

سادسها أنه إذا بدأ فتناول الجملة من «الفتوحات» أحال إلى مصدرها من القرآن الكريم والحديث الشريف وتفسيرهما، ثم شرح مفاصلها شرحاً لغوياً دقيقاً مبيناً ما فيها من النحو والصرف والبلاغة والمنطق وغير ذلك، فكان يُحُلِّ العبارة ويُقلِّيها حتى تُشْخَب دماً كما يقال، ثم لا يدع علماً له أدنى وشيحة بها إلا أتى به، كل ذلك بكلام بليغ سائغ.

٥- أَعْمَالِهُ وَوَظَائِفُهُ

لفتت طريقته الفريدة في التدريس الأنظار إليه، فؤجّهت إليه أول أمره وظيفة التدريس العام للتصوف والتفسير والحديث في جامع الدرويشية، وكان ثما درّسه فيه كتابا: «الفتوحات» لابن عربي، و «الكشاف» للزمخشري، وكان له فيه درس في الحديث، وأما في جامع السنانية فكان له فيه درس عام في أصول الفقه الحنفي، ودرس خاص في «الفتوحات»، كما كان له في دار الحديث الأشرفية درس عام في الأصول من كتاب «شرح المنار» لابن ملك، وصار في تلك الأثناء مديراً للمدرسة التجارية بدمشق(۱).

ولما أعلن القانون الأساسي في الحكومة العثمانية سنة ١٣٢٦ه / ١٩٠٨م، وصارت تنعقد مجالس الامتحان لطلبة العلوم الدينية انتخب لها في بعض السنين، كما عين بأمر سلطاني في السنة ذاتها مدرساً لفقه المذهب الحنفي والشافعي في جامع الدرويشية، وعين بأمر من السلطان محمد رشاد للتدريس في جامع السنانية.

وقد حاز لذلك الوسام العثماني الجيدي ورتبة (إزميربايه).

وبعد قيام الحرب العالمية الأولى سنة ١٩١٤م أنشأ الوالي أحمد جمال باشا سنة ٥١٩١م معهداً عالياً للعلوم الإسلامية لإعداد جيل من الدعاة وإرسالهم إلى أنحاء العالم الإسلامي، سماه (الكلية الصلاحية)^(١)، وكان مقره المدرسة الصلاحية في القدس، ولغتا التدريس فيه العربية والتركية، واختار للتدريس فيه جملة من كبار الأساتذة، كان منهم الشيخ محمد أمين، وقد لبثت الكلية عامين فقط (١٩١٥-١٩١٧م)، ثم حولها الاحتلال البريطاني في نهاية الحرب إلى كنيسة ومدرسة إكليركية.

وعندما أسست الحكومة العربية بدمشق في أواخر خريف سنة ١٩١٨م صار عضواً في لجنة امتحان القضاة، ولم يلبث أن بدأ النفير العام للتعريب بإنشاء الشعبة الأولى

⁽۱) «مذكرات محمد أحمد دهمان» الورقة ۳۸.

⁽٢) «الموسوعة الفلسطينية» ٣٠٠/٣.

للترجمة والتأليف، وكانت مؤلفة من أربعة أعضاء متضلعين من اللغتين العربية والتركية منهم الشيخ محمد أمين، فقامت على عاتقه وعاتق زملائه حملة إزالة آثار التتريك(١).

ولما دمجت الشعبة الأولى بسائر الشعب في (ديوان المعارف) الذي أشبه حلية نحل أو غرفة عمليات، زادت أعمال الشيخ، فضمت إلى مهمة تعريب لغة الدواوين الحكومية مهمة تدريس الموظفين العربية والإنشاء، وتصحيح كتب المدارس وأغلاط الصحفيين، وغير ذلك (٢).

ولما فصلت أعمال المعارف عن الأعمال اللغوية وتأسس المجمع العلمي العربي قُدِّم الشيخ محمد أمين في أعضائه العاملين الموظفين الإداريين (٢)، وكان قد بلغ من العمر (٦٥) عاماً تقريباً (٤٠)، فحضر المجلس التأسيسي الأول للمجمع بتاريخ ٣٠ تموز ١٩١٩م في مقر المجمع القديم بالمدرسة العادلية، والجلسات التالية التي بلغ عددها (٥٥) جلسة قبل التوقف الأول لعمل المجمع حيث صرف الملك فيصل أعضاءه – خلا اثنين فقط – لأنه آثر أن يصرف المال المخصص للمجمع على إنشاء جيش يحمى الدولة العربية الوليدة (٥٠).

⁽١) انظر: «المجامع، مجمع اللغة العربية بدمشق» في مجلة المجمع ٧١١/٨١.

⁽٢) «مجمع اللغة العربية بدمشق: تعريف تاريخي» ص٦ وما بعدها.

⁽٣) كان المؤسسون الإداريون ستة فقط عدا رئيس المجمع محمد كرد علي، وهم: أمين سويد، أنيس سلوم، سعيد الكرمي - وهو نائب الرئيس - عبد القادر المغربي، عيسى المعلوف، متري قندلفت. أما أمين سره عز الدين التنوخي فانتخب بعد شهر من انتخاب الستة.

⁽انظر مجلة المجمع ١٨/٥/١، و «مجمع اللغة العربية بدمشق: تعريف تاريخي» ص١٢).

⁽٤) كانت أعمار الأعضاء العاملين المؤسسين حينها شديدة التباين، وقد رضي رئيس المجمع الأستاذ محمد كرد علي انتقال الشيوخ من أعضاء ديوان المعارف إلى المجمع على مضض، وكان فيهم الشيخ محمد أمين، فقال معرضاً: (بدأت رئيساً على جماعة من الشيوخ، منهم من درس العلوم الدينية، ومنهم من شدا شيئاً من الأدب، والتجانس فيهم قليل..)، وقال في تقريره السادس: (.. المجمع يستفيد من أكثر أعضائه إلا من بلغوا من السن عتياً، فإنهم متقاعسون عن خدمته على غير إرادتهم..).

⁽انظر مجلة المجمع: ٢٤/٨٢-٢٥، و «مذكرات» محمد كرد علي ٢٧٧/١، و «التقرير السادس عن أعمال المجمع» ص٦).

⁽٥) انظر «الحكومة العربية» ص٢٤٢، و«مذكرات» محمد كرد على ٢٧٩/١.

ومن الغريب أن مجمع اللغة العربية بدمشق لا يملك الآن إلا وثيقة واحدة تحمل الرقم (١٢) في إضبارة عضوه العامل المؤسس الشيخ محمد أمين سويد تتضمن فقط تاريخ حلسته الأولى التي انتخبه فيها، فلعل باقي الوثائق قد ضاع! وهذا يدعو المجمع إلى تطوير نظام الأرشفة لديه.

والأغرب من ذلك أن القائمة التي حرت العادة أن تدرج في أول كل مجلد من مجلة المجمع بأسماء أعضائه على اختلاف تصنيفهم، خلت من ذكر اسم هذا العضو العامل المؤسس تماماً في المجلدات التي تلت المجلد الأول حتى المجلد السابع والثلاثين!

والأشد غرابة أن لا نجد في المحلد الذي واكب وفاته - ولا في المحلدات التالية مباشرة -كلمة واحدة قيلت فيه! ولا نجد في المحلة أيضاً كلمة العضو المنتخب للكرسي الشاغر بوفاته وفق التقليد المجمعي⁽¹⁾.

ومن اللافت للنظر أن تعين الحكومة الفيصلية في أواحر عهدها – وكانت الضغوط عليها قد بلغت أوجها – الشيخ محمد أمين مدرساً من الدرجة الثانية، وهو في ذروة عطاء الجهبذ وخبرته، وأن تنتقي لإفتاء دمشق الشيخ عطا الكسم – وهو ابن بجدتها – دون الشيخ محمد أمين، وقد ذكر كلاهما لهذا المنصب.

فلا شك أن ذهول الشيخ محمد أمين عن ذلك إنما يعزى إلى زهد الرجل وتصوفه وفراره من الشهرة، أما ما يتعلق بالآخرين فلا يمكن أن يبرر عملهم إلا بأنهم لم يعرفوا قدره كما قال الكتاني، وسيظهر لنا أن هذا هو أحد الأسباب التي شجعت الشيخ على الهجرة لتقديم علمه إلى الآخرين في أقاصى الأرض.

⁽۱) ذكر اسم الشيخ محمد أمين أول مرة في المجلد الأول / الصفحة (٤) من المجلة مع المؤسسين، ولم يذكر بعد يذكر بعدها إلا مرة في أساتذة الشيخ عبد القادر المبارك من المجلد ٢١/ص٨٦، ثم لم يذكر بعد ذلك إلا في أوائل المجلدات (من ٣٦) في الراحلين بالترتيب رقم (٣٦)، وهو تاسع الأعضاء ورابع المؤسسين وفاة، ثم في أوائل المجلدات (من ٤٦ إلى ٨٥) عدا مج (٥٣) الذي خلا من قائمة الأعضاء؛ وهذا يوحي بانقطاعه عن المجمع نمائياً بعد جلساته الخمسين الأولى، ولم يترجم الشيخ في المجلة إلا بعد (٣٣) عاماً من وفاته بقلم الدكتور عدنان الخطيب!.

ولما أعيد افتتاح (المعهد الحقوقي) سنة ١٣٤٠ه / ١٩٢١م في مقره الجديد القائم إلى جوار التكية السليمانية بدمشق صار الشيخ فيه أستاذاً لعلم أصول الفقه براتب لا يقل عن عشرين ذهباً كما يقول الشطي في «الدر الكمين»، وكذلك صار عضواً في مجلس العلماء الذي أسس في العام نفسه برئاسة الشيخ سليم البخاري، ثم ألغي المجلس سنة ١٩٢٤م، واستقال الشيخ من المعهد في العام نفسه.

ولما قصف الفرنسيون دمشق سنة ١٩٢٥م واندلعت الثورة السورية، غادر أربعة من أعضاء المجمع المؤسسين الموظفين دمشق^(۱)، فغادر التنوخي إلى العراق، والكرمي إلى الأردن، والمعلوف إلى لبنان، وذهب الشيخ محمد أمين بعائلته إلى صيدا في لبنان، ثم إلى جرش في الأردن، ثم إلى الخليل فالقدس في فلسطين حيث أقام فيها قرابة ثلاث سنوات مدرساً في الكلية العربية^(۱) المعروفة بدار المعلمين، وعزا الحصني في «المنتخبات»^(۱) إقامة الشيخ هذه في القدس إلى أنه فر من دمشق بدينه لما ظهر فيها من البدع، ووُسِّد الأمر لغير أهله، في توجيه إلى الاحتلال والانحلال، وأشار الدكتور عدنان الخطيب⁽¹⁾ إلى أن الشيخ محمد أمين استقال من عضوية المجمع عندما غادر دمشق، فقال: (تخلى عن العمل المجمعي، واعتبر في عداد الأعضاء المراسلين).

بعد مضي مدة على عمل الشيخ في دار المعلمين بالقدس دعاه الشيخ محمد علي رضا زينل (٥) مؤسس مدارس الفلاح في الحجاز للعمل هناك سنة ١٣٤٦ه / ١٩٢٨م، فمكث في مكة سنة مدرساً للمدرسين، ثم عاد صيف سنة ١٩٢٩م إلى دمشق فمكث

⁽١) انظر: (المجامع، مجمع اللغة العربية بدمشق) في مجلة المجمع ٧١٧/٨١.

⁽۲) «الموسوعة الفلسطينية» ٣/٠٦٠.

⁽۳) ۲/ص۸۸۸ – ۸۸۸.

⁽٤) مجلة المجمع ٤٤/١٨٥.

⁽٥) «أعلام الحجاز» ٢٧٨/١ ٢٩٢.

فيها عاماً كاملاً إلى صيف عام ١٩٣٠م دون أن يستفيد منه أهلها، إلا أن الشيخ زينل أتاه فيها إلى دمشق، ودعاه إلى الإشراف على افتتاح فرع الفلاح في بومباي، فاستجاب له، ووعده بذلك.

ولما عزم على السفر جاءه من يثنيه عنه بحجة أن بلده أولى به، فاعتذر بأنه انتظر عاماً كاملاً من يطلب علمه فلم يجد أحداً، وهذا السبب يضاف إلى العوامل التي شجعته على الهجرة كما مر معنا.

٦-خِضَالهُ

وهب الله الشيخ محمد أمين سويد ذكاءً حاداً، كما وهب قبله طائفة من أئمة التصوف المتميزين به من أمثال الغزالي والفحر الرازي وغيرهما.

فأول ما أداه إليه ذكاؤه أنه حببت إليه الخلوة والتفكر، وكان يتحنث كثيراً في (مقام الأربعين) بجبل قاسيون، وهو المكان الذي وصلت إليه ندرة من أهل دمشق، وهبها الله الجرأة وعلو الهمة.

وكان كثير السكوت قليل الكلام، فإذا تكلم في العلم أو في غيره نطق بالحكمة، وأبدى من التواضع ما يستميل به قلوب سامعيه.

قال الشطي في «الدر الكمين»(۱): (.. لم يعرف له حضور في مجامع الناس إلا قليلاً، وإذا اجتمع بالناس تكلم في العلم وفي غيره بتواضع وتؤدة.. على حاله من الصمت والسكون ملازماً خويصة نفسه، لا يدّخل فيما لا يعنيه، حسن السيرة، لم يعرف له زلة، كامل في ذاته وصفاته، بارك الله فيه).

وكان موصوفاً بقوة الذاكرة والفهم وغزارة العلم والتنظيم المسلسل المنطقي لأفكاره، وإمامته لعدد كبير من العلوم وعلى رأسها التصوف والتوحيد والأصول والمنطق تدل على براعته في خوض مسالكها الوعرة التي يعرفها ويدرك صعوبتها القاصى والداني من طلبة العلم.

⁽١) انظر الوثائق ص٦٩.

ويدل على ذلك أيضاً أن كبار العلماء من أمثال (١) مفتي المالكية عبد الباقي الحسني الجزائري، وحسن الأسطواني، ومحمد الحكيم كانوا يحضرون بين يديه درساً حاصاً يشرح لهم فيه كتاب «الفتوحات المكية» لابن عربي بكلام سائغ سهل، وهو الكتاب الذي عجز عن فهمه الكثيرون.

وكان قوي الحجة، حاضر البرهان، مفحماً لخصومه، كثير المعاينة للأدلة المنطقية، وقد بلى بعدة من المناظرات خرج من جميعها فائزاً.

مزج الشيخ محمد أمين بما وهبه الله من المعية بين الروحانية والواقعية، فكان الإمام المتأله في بحر علم التصوف وصفاء النفس، بيد أنه كان حريصاً على اتباع السنة وقواعد الشريعة مجانباً للشبهة والبدعة في الدين (٢).

فلا تعجب إذا ذكرت المصادر أن الرجل الذي انتقلت إليه القطبانية الصوفية بعد وفاة الشيخ سليم المسوتي هو الذي ترك دمشق سنة ١٩٢٥، واختار الإقامة في القدس - كما قال الحصني في «منتخباته» - فاراً بدينه لما ظهر بدمشق من البدع، ووُسِّد الأمر لغير أهله.

وكان على قدم من الصلاح والفقه والورع والعزيمة على الرشد، يقوم كثيراً من الليل متهجداً ذاكراً لله، وكان زاهداً في ما يتدافع الناس من أجله ويتنافسون، كثير الرياضة لنفسه، مخفياً للصدقة، راغباً جداً عن الشهرة والرئاسة والتفاخر، جم التواضع، متطامناً تعلوه سكينة ووقار، لا ينتصر لنفسه، شديد التبحيل لآل بيت النبي على لا يرى في نسبه الكريم أو علمه الرفيع شيئاً ذا بال، مع أنه عباسي النسب، وأنه حاز الأستاذية في بضعة عشر فناً من أنواع العلوم، وأنه كان وقوراً مهيباً عند السلطان عبد الحميد الذي استدعاه وجلس بين يديه على أريكة واحدة.

⁽١) «إتحاف ذوي العناية» ص١٤.

⁽٢) ذكر العلامة علي الطنطاوي أن رجلاً شكاه إلى الشيخ محمد أمين فقال له: يا سيدي، هذا ابن الشيخ مصطفى صار وهابياً ينكر التوسل. فقال الشيخ رحمة الله عليه: يا بني، إذا سألت فاسأل الله، وإذا استعنت فاستعن بالله، دعه فلا شيء لك عليه. انظر «رجال من التاريخ» ص٤٨٦.

ومن مظاهر التواضع تشجيعه لطلبة العلم الفتيان الذين يتدربون على التدريس، فكان يحضر حلقاتهم التي ينصبها لهم أساتذتهم مع العوام، ويخرج كراسه وقلمه كبقية الناس، فيكتب ما يقول الأستاذ الصغير، مطلقاً عبارات الإعجاب والمديح في أثناء إلقائه الدرس(١).

ومن ذلك وصفه لنفسه بالخادم عندماكان زائراً في بيت تلميذه العلامة مكي الكتاني، وفتح الباب للّحّام الذي جاء مطالباً بسداد الدين بغلظة، فلم ينتصر لنفسه، وأعطاه ما يريد من ماله الخاص، ثم أخفى ذلك.

ومن ذلك أنه خرج مع الحافظ أبي سليم اللبني في نزهة إلى نهر عيشة في غوطة دمشق، ليستمع إلى قراءته للقرآن وهو يبكى ثم يقول:

(والله لو أخذوا مني هذه العلوم كلها مقابل أن أكون حافظاً للقرآن لقبلت) (٢).

ومن المظاهر المهمة لذلك عدم اعتداده بالألقاب والمناصب، فرضي أن يعينه القائمون على إدارة المعارف في حكومة دمشق الفيصلية (مدرساً من الدرجة الثانية، وهو حري بالأولى) كما يقول الشطي في مقالته بجريدة «ألف باء»، فلم يلتفت إلى هذا، بل كان منشغلاً بالمهمة المجمعية الجسيمة التي أنيطت به في تعريب لغة الدواوين، وتدريس الموظفين اللغة العربية بدلاً من التركية، وتصحيح الكتب. وكان تصنيف الأشخاص في سنتي وجود الحكومة العربية بدمشق على أشده بين عثماني وعربي، فربما ظن عثماني الهوى — وهو العربي صليبة — لأنه كان مقرباً من السلطان، أو أنه صادف تياراً علمانياً في رجالات تلك الإدارة.

ولم يلتفت إلى ترشيحه والشيخ عطا الكسم لإفتاء دمشق؛ ففاز بالمنصب

⁽۱) انظر ذلك في «تاريخ علماء دمشق» ٣٦٦/٣ في ترجمة تلميذه العلامة عبد الكريم الرفاعي تَكَنُّالْلْلُهُ.

⁽٢) ذكر الدكتور أيمن سويد في محاضرته أنه نقل تلك الحادثة إلى العلامة أبي الحسن محيي الدين الكردي شيخ مقارئ زيد، فقال: (كأن الله قد أخذ تلك الدموع المنهمرة وصنع منها واحداً هو أيمن سويد).

رصيفه (۱) مع أن رئيس هذه الحكومة حاكم سورية العسكري آنذاك علي رضا باشا الركابي كان قريبه (۲) ، وكان يجله أي إجلال، حتى إنه لم يقبل دعوة له في الأردن إلا بحضور الشيخ الذي كان هناك، وهو الذي جعله في لجنة امتحان القضاة وصدّره في لجنة الترجمة والتأليف، ثم في ديوان المعارف، ثم في الأعضاء العاملين المؤسسين للمجمع العلمي العربي، وهو زاهد في ذلك كله.

ومن المظاهر الكبرى لذلك أنه كان كثير الأسفار موفور النشاط، جلداً على التعليم؛ فخالف القاعدة المعمول بها عند العلماء، وهي: (إن العلم يؤتى)، وشد الرحال إلى البلدان – وهو العلامة الجهبذ الذي نيَّف على السبعين من عمره – لنفع الطلبة بنفسه في أماكن إقامتهم، والدعوة إلى الله، ونشر خميرة العلم والفضيلة في أوساطهم.

الْخِنَاجُيْن -٧

قال الشطى في جريدة «ألف باء»(٣):

(كان كثير السياحات والأسفار إلى الحجاز والعراق والهند والسواحل المشهورة، وقد يغيب في ذلك سنوات حباً بالاطلاع والتنزه والاجتماع بالرجال..).

وقال في «الدر»⁽³⁾: (وله سياحات كثيرة في مشارق الأرض ومغاربها، وربما دخل بلاد الحجاز والغرب والهند والسواحل المشهورة، وقد يغيب عن الشام من أجل ذلك سنين، وهو لا يقصد بسياحاته هذه – والله أعلم – سوى حب الاطلاع والتنزه..).

وقال الحِبشي^(٥): (رحل إلى كثير من الأقطار لتعلم العلم وتعليمه، وكان جلداً

⁽١) «الدر الكمين»، انظر الوثائق ص ٦٩.

⁽٢) كانت (ريا) أخت الشيخ محمد أمين زوجة صالح باشا الركابي عم علي رضا باشا الركابي.

⁽٣) انظر الوثائق ص٧٢.

⁽٤) انظر الوثائق ص ٦٩.

⁽٥) «الدليل المشير» ص ٢٠، ٦٢ - ٦٣.

على التعلم والتعليم.. ومن رحلات شيخنا المترجم رحلته إلى الحجاز بطلب من الشيخ محمد علي زينل علي رضا، فأقام بمكة مدة يدرس فيها بمدرسة الفلاح معلمي المدرسة المذكورة وبعض طلبتها،.. وانتفع به الجم الغفير. ومنها رحلته إلى بومباي بالهند بطلب من الشيخ محمد علي زينل علي رضا أيضاً، فأقام لديه هناك مدرساً للبعثة الدينية التي كانت عند الشيخ محمد علي زينل، ولغيرها في دار الشيخ محمد علي زينل ممن كان يحضر هناك، وحصل به النفع العظيم..).

وصفه قرينه العلامة محمد بن جعفر الكتاني بأنه: (ابن بطوطة زمانه)، وأُثِر عنه التمثل بأبيات صَرَّ دُرِّ: (۱)

نقًل ركابَك في الفلا ودع الغواني والقصور للفلا التنقّل ما ارتقى درُّ البحور إلى النحور ما الماكثون بأرضهم إلا ككّان القبورُ (٢)

(١) هو على بن الحسن البغدادي، شاعر عباسي مجيد من الكتاب، قال فيه الذهبي: لم يكن في المتأخرين أرق منه لفظاً مع بلاغة وفصاحة. توفي سنة ٢٥٤ه، («الأعلام» ٢٧٢/٤).

(٢) نقلها عنه حفيده الدكتور أيمن في محاضرته بجامع التوبة بدمشق، وهي من مجزوء الكامل، وروايتها في: «ديوان صَرَّ دُرِّ» ص٢٥٣، القطعة [٨١]:

قلق ل ركابَك في الفلا ودع الغوايي للقصور فمحالفو أوطانهم أمثال سُكّانِ القبور لولا التغرُّبُ ما ارتقى درُّ البحورِ إلى النُّحورِ

وفي حاشيته:

[وردت هذه المقطوعة في «مغاني المعاني» ص ١٦، ٩٥، كما وردت في «الدر الفريد» (خط): ج٢/ ل٢١، وفي «وفيات الأعيان» ٥/٨٧، و«نصرة الثائر على المثل السائر» ص ١١٤ والبيتان (٣، ١) في «زهر الأكم» ١/٠٥، والمقطوعة في «مختارات البارودي» ١٨٥/١ وفي «دائرة معارف القرن العشرين» ٥/٣٤].

٨- وَإَفَائِهُ

ألقى الشيخ محمد أمين سويد عصا الترحال بدمشق قبل ثلاث سنوات من وفاته، أي سنة ١٩٣٣م تقريباً، وفي هذه المدة لازم التدريس في جامعي (زيد) و(التعديل)، ولم ينقطع عنه إلا قبل وفاته بثلاثة أيام.

وقد نعاه العلامة محمد جميل الشطي في مقالة بجريدة «ألف باء» بعنوان: «الشيخ أمين سويد: فقيد العلم والدين» فقال: (أصيبت دمشق يوم الأربعاء الماضي في ٢٠ شعبان ١٣٥٥ بفقد ركن من أركان العلم والدين اهتزت له الشام من أقصاها إلى أقصاها ونعني به العلامة الكبير الأستاذ الشيخ أمين سويد أحد أعلام الحنفية بدمشق..).

ثم وصفه بالقول: (ضعف بصره وظهرت عليه الشيخوخة في الأعوام الأخيرة، فصار محبوه ومريدوه يجتمعون إليه بقصد التبرك به والاستماع إلى فوائده.. ومازال على طريقته الحسنة من نشر العلم وبذل الموعظة، لم تسمع له كبوة، ولم تحفظ عنه هفوة، حتى وافاه الأجل المحتوم، ودعاه الحي القيوم، تغمده الله برحمته ورضوانه، وأسكنه فسيح جنانه، وعوض المسلمين عنه خيراً، وجزاه عنهم مثوبة وأجراً...).

وذكر حفيده الدكتور أيمن سويد في محاضرته نقلاً عن عمته وعن أبناء الشيخ محمد حافظ النجار الذي كانت تربطه به علاقة صفاء وتألق روحي عميق^(۱)، أنه ناداه قبيل وفاته بساعات من دمشق، وكان النجار في حمص، فأتاه إلى دمشق، فأخبره بأن أجله قد حان.

أوصى الشيخ محمد أمين قبيل وفاته بقضاء دين الشيخ حافظ، وبليرات ذهبية للشيخ أبي حمدي خاروف قيم جامع زيد، وأن يكتب على الوجه الأول من شاهدة قبره:

⁽۱) وهو من ظواهر ما وراء علم النفس (Parapsychology)، تزداد فيه قوة الحواس الإنسانية إلى حدود فائقة للمعتاد، وهو ما وقع للشيخين سويد والنجار، ومن ثمراته ما يسمى بالتخاطر (Telepathy).

(هو الحي الباقي، اللهم إذا جمعت الأولين والآخرين في صعيد، فارحم أمة سيدنا محمد على خصوصاً أخطأهم وأذنبهم عبيدك هذا أمين ابن زينب بنت السيد أحمد العش، فافعل به ما أنت له أهل، ولا تفعل به ما هو له أهل، إنك غفور حليم جواد كريم رؤوف رحيم...).

وأوصى أن تكتب على الوجه الآخر من الشاهدة أبيات (۱) أبي العتاهية: أُذُنَ حَيِّ تسَمِّعِي اسمعي ثم عي وعي أنا رهينُ بمضجعي فاحدري مثل مصرعي عشت ثمانين حِجةً في ديار التزعزع عشت ثمانين حِجةً في ديار التزعزع ليس زادٌ سوى التقي

توفي^(۲) الشيخ محمد أمين سويد يوم الأربعاء في ٢٠ شعبان سنة ١٣٥٥ه، الموافق ٤ تشرين الثاني سنة ١٩٥٦م عن نيف وثمانين عاماً، وشيعت جنازته في موكب حافل جداً، وصلي عليه في الجامع الأموي الكبير بدمشق، ودفن في مقبرة الباب الصغير، على بعد (٣٠) متراً تقريباً إلى الغرب من مقام السيدة حفصة بنت عمر — رضي الله عنهما – للداخل من الباب القبلي المواجه الآن لمعهد الشيخ بدر الدين الحسني، ودفن في القبر نفسه بعد ذلك ولداه محمد رشدي (١٩٥٥ – ١٩٩٩م)، ومحمد ياسين (١٩١١ – ١٩٩٥م).

⁽۱) من مجنوء الخفيف، وهي ليست في الديوان، جاءت على روايات في «الأغاني» ١٨٨/٤، و«البيان والتبيين» ١٨٣/٣، و «البصائر والذخائر» ١٤٢/٨، و «معاهد التنصيص» ٢٠٠٠/٣. وفيها (تسعين) بدلاً عن (ثمانين)، و (رهن) بدلاً عن (رهين).

⁽٢) ورد خطأ أن وفاته كانت في شوال في كتاب «تاريخ علماء دمشق» ١٠٦/، وأنها كانت سنة ١٣٥٨ ه في كتاب «الدليل المشير» ص٦٦ نقلاً عن الشيخ محمد عطار، وأنها كانت سنة ١٣٤٥ ه في كتاب «البحر العميق» ص٣٨١.

ثانثاً – آثارُه

١- مُنِن مُعَجَّجَمْ تَلا مَنْ إِنَّهُ مُعَجَّمَ اللهِ مَنْ إِنَّهُ

١- أبو بكر بن أحمد الحِبْشي العلوي

المتوفى سنة (١٣٧٤ه / ١٩٥٥م)، والمترجم في: مقدمة «الدليل المشير»

٢- أحمد بن أحمد الكعكة (أو الكعكي)

المتوفى سنة (١٤١٩ه / ١٩٩٨م)، والمترجم في: «من أعلام الطريقة النقشبندية في بلاد الشام المباركة» ٤٧٧/١

٣- أحمد بن الصديق الغماري

المتوفى سنة (١٣٨٠ه / ١٩٦١م)، والمترجم في: مقدمة «البحر العميق»

٤- أحمد بن محمد الحارون الحجار

المتوفى سنة (١٣٨٢ه / ١٩٦٢م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٥٣/٢

٥- إسحاق عقيل عزوز

المتوفى سنة (١٤١٥ه / ١٩٩٤م)، والمترجم في: «تتمة الأعلام» ١٨/١

٦- توفيق البزرة

المتوفى سنة (١٣٧٣ه / ١٩٥٣م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٥٥/٢

٧- حسن بن محمد المشاط

المتوفى سنة (١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م)، والمترجم في: «تتمة الأعلام» ١٣٧/١ - ١٣٨

٨- حسن بن مرزوق حبنكة الميداني

المتوفى سنة (١٣٩٨ه / ١٩٧٨م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٣٩٧/٣

٩- عبد العزيز بن محمد على عيون السود

المتوفى سنة (١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٩٤٢/٢

١٠ - عبد الغفار بن عبد الغني عيون السود

المتوفى سنة (١٣٤٩ه / ١٩٣٠م)، والمترجم في: «..الشيخ عبد الغفار عيون السود..»

١١- عبد الغني بن على الدقر

المتوفى سنة (١٤٢٣ه / ٢٠٠٢م)، والمترجم في: «عبد الغني الدقر...»

١٢ - عبد الفتاح المُسَدّي

المتوفى سنة (١٤٠٧ه / ١٩٨٦م)، والمترجم في: «الشيخ.. عبد الفتاح بن خالد المسدى»

١٣ - عبد القادر بن محمد الشيخ المبارك

المتوفى سنة (١٣٦٥ه / ١٩٤٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٠٥/٢

١٤ - عبد القادر حلمي بن أبي الفرج الخطيب

المتوفى سنة (١٣٥١ه / ١٩٣٢م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٦٠/١

٥١- عبد الكريم الرفاعي

المتوفى سنة (١٣٩٣ه / ١٩٧٣م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٣٦٦/٣

١٦ - عبد الوهاب بن عبد الرحيم الحافظ دبس وزيت

المتوفى سنة (١٣٨٩هـ / ١٩٦٩م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٩/٢

١٧ - علوي بن عباس المالكي

المتوفى سنة (١٣٩١هـ / ١٩٧١م)، والمترجم في: «أعلام الحجاز» ٢٧٤/٢- ٢٨٤

١٨- محمد أبو الخير بن محمد الميداني

المتوفى سنة (١٣٨٠ه / ١٩٦١م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢٢٠/٢

١٩- محمد أبو اليسر بن محمد أبي الخير عابدين

المتوفى سنة (٤٠١هـ / ١٩٨١م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٩٦٨/٢

٠٠- محمد أمين الكتبي

المتوفى سنة (٤٠٤ه / ١٩٨٣م)، والمترجم في: «تتمة الأعلام» ٢/٢٤

٢١- محمد بن أحمد الهاشمي

المتوفى سنة (١٣٨١هـ / ١٩٦١م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٤٧/٢

٢٢ - محمد بكري بن أحمد الشويكي

المتوفى سنة (١٣٥٣ه / ١٩٣٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ١٢٦/٣

٢٣- محمد الزمزمي الكتابي

المتوفى سنة (١٣٧١ه / ١٩٥١م)، والمترجم في: «النبذة اليسيرة» ص٤٠٢ - ٤٠٧

٢٤ - محمد سعيد بن محمد أنيس حسين آغا النقشبندي

المتوفى سنة (١٣٧٨ه / ١٩٥٨م)، والمترجم في: «من أعلام الطريقة النقشبندية في بلاد الشام المباركة» ١٨٤/١

٢٥ - محمد سعيد بن عبد الرحمن البرهاني

المتوفى سنة (١٣٨٦ه / ١٩٦٧م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٩٤/٢

٢٦- محمد سليم بن أحمد اللَّبَني

المتوفى سنة (٤٠٠ه / ١٩٧٩م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢/٩٥٧

٢٧- محمد الشريف بن محمد الصديق اليعقوبي

المتوفى سنة (١٣٦٢ه / ١٩٤٣م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٠٠/٢

۲۸ - محمد عارف بن رشید عثمان

المتوفى سنة (١٣٨٥ه / ١٩٦٥م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٨٦/٢

٢٩ - محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي

المتوفى سنة (١٣٨٢ه / ١٩٦٣م)، والمترجم في: «الأعلام» ٢٦٧/٦

٣٠- محمد المكي بن محمد الكتاني

المتوفى سنة (١٣٩٣هـ / ١٩٧٣م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢/٩٠٩

٣١- محمد ياسين الفاداني

المتوفى سنة (١٤١٠هـ / ١٩٩٠م)، والمترجم في: «تتمة الأعلام» ٢/٥٥١ - ١٥٨

٣٢ - مصطفى بن أحمد الطنطاوي

المتوفى سنة (١٣٤٣هـ / ١٩٢٤م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٢/١٠

٣٣- يحيى بن محيي الدين الصباغ المتوفى سنة (١٣٨١ه / ١٩٦١م)، والمترجم في: «تاريخ علماء دمشق» ٧٥٢/٢ وكان منهم في معهد الحقوق لسنة ١٩٢٤

١- أرسلان التقي ١٤ - عبد الغني سلطان ٥١- عبد الله الغلاييني ۲- اسکندر موسی ١٦- عزت الجباوي ٣- إلياس الشيخ ۱۷- عوض فاضل ٤ - بدري الميقاتي ٥- حنا مالك ۱۸ - غالب سلطان ١٩- فائق العسلي ٦- راسم الأخرس ٢٠ كاظم الداغستاني ٧- رشدي القبابي ٢١- كامل عطية ۸- رشید حمیدان ٢٢- محمد الخطيب ۹ - سعید بدران ۲۳- محمود النحاس ١٠ – صادق البهلوان ۲۶- مظهر القوتلي ١١- صبحي القوتلي ١٢ - صبري العسلى ٢٥- نورس الجندي ١٣- عارف الحمزاوي

٧ - مُؤالْهَاتُهُ

أ- «تسهيل الحصول على قواعد الأصول»:

وهو كتاب في أصول الفقه والتوحيد والتصوف، انتهى من تأليفه سنة ١٣٢٢ه، وعمره آنذاك خمسون عاماً تقريباً، وصفه تلميذه الحبشي في كتابه «الدليل المشير» ص٦٢ بالقول: (...تأليف حافل... لخصه من كتب الأصول للشافعية والحنفية، ومزج بينهما في عبارات سهلة وأمثلة كثيرة، ويقول: إنه قد صرف عمره في هذا التأليف).

طبع هذا الكتاب في دار القلم بدمشق سنة ١٩٩٤م بتحقيق الدكتور مصطفى الحن رَحِمُالْلَالُمُ، اعتمد فيها نسخة نسخها هو – أي المحقق – أيام شبابه للتدرّب على خط الرقعة كما أخبرني ولده، إضافة إلى نسخة المؤلف، وبمقارنة نموذجي النسختين المثبتين في مقدمة التحقيق مع النص المحقق وحواشيه – فضلاً عن سائر الكتاب – نرى شيئاً في أصول منهج التحقيق.

نسخ الكتاب:

1- نسخة المؤلف: وهي بخطه المليح الواضح الذي يجمع خطي الرقعة والتعليق، تقع في (٩٧) ورقة من الحجم الكبير، في كل وجه (١٢) سطراً، تم نسخها سنة ١٣٢٢ه / ١٩٠٤م، ليس فيها حدول الأدلة السبعة وتقسيماتها، كانت هذه النسخة عند الشيخ محمد ياسين سويد ابن المؤلف، وهي الآن عند ابن حفيدته الشيخ عبد القادر الخطيب.

٢- نسخة اللبني: وهي في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (٩٤٩)،
 نسخها أحمد سليم اللبني تلميذ المؤلف سنة ١٣٢٣ه/ ١٩٠٥، وتقع في (٣١) ورقة،
 وتدل عبارة وردت على هامش الورقة (٥) أنما ربما قرئت على المؤلف.

٣- نسخة الرواسي: وهي في مكتبة الأسد الوطنية برقم (٧٩٢٠)، نسخها عبد
 اللطيف الرواسي سنة ١٣٢٥ه / ١٩٠٧م، وتقع في (٣٤) ورقة، في الوجه (٢٣) سطراً.

٤- نسخة الخطيب: وهي في مكتبة الشيخ أبي الفرج الخطيب، نسخها عبد الرحمن رشيد الخطيب سنة ١٣٥٣ه / ١٩٣٤م، وتقع في (٧٨) ورقة.

٥- نسخة القدمي: وهي في مكتبة جامعة الملك سعود بالرياض برقم (٥٧٣٦)،
 نسخها محمد حسن زكريا القدمي، وتقع في (٨٧) ورقة.

7، ٧، ٨، ٩- نسخ أخرى ذكرتها المصادر: وهي نسخة الشيخ حسين خطاب والتي نسخ عنها، ذكرهما الخن في مقدمته للتحقيق، ونسخة الشيخ صلاح الدين أبي الفرج الخطيب، والمنسوخة عنها، ذكرهما عبد الرحمن رشيد الخطيب في ختام نسخته.

ب- «مختصر الاتقان للسيوطي»:

وهو مخطوط وحيد بخط الرقعة – ولعله خطه أيضاً (١٠ - يقع في خمسة كراريس تتضمن (٨٠) نوعاً من علوم القرآن، فقد منها الكراس الثاني الذي يحوي الأنواع (من ٤٨ - إلى ٥٦)، وتقع الكراريس الأربعة الباقية في (١٦٠) ورقة، فيُقدّر المفقود بعشرين ورقة، ويكون الكتاب كاملاً في (١٨٠) ورقة، وهو عند حفيده الدكتور أيمن سويد.

وصفه الحبشي في «الدليل المشير» ص٦٢ بقوله: (رسالة قيمة في أصول التفسير لخص فيها كتاب «الإتقان» تلخيصاً بديعاً، لا طويلاً مملاً ولا قصيراً مخلاً).

قدّم الشيخ لكتابه هذا بأربعة أسطر فقط في بداية الكراس الأول، ولم يقع بين يدي الدكتور عدنان الخطيب رَحَمَّاللَّهُ سوى هذا الكراس، فأبعد في تقدير تسمية الكتاب، وحجمه، وحجمه مقدمته، وعدد أنواع علوم القرآن فيه، فقال في مجلة المجمع ج٤٤/ص١٨٥ -١٨٦ واصفاً مخطوطته: («علوم القرآن وأصوله» وتقع في عشرين كراسة تقريباً، وقد اطلعت على مقدمتها، وهي في خمسين صفحة تقريباً... وتبين لي أن الثمانين نوعاً التي جمعها الإمام السيوطي قد اختصرها الشيخ أمين سويد إلى سبعةٍ وأربعين نوعاً)!.

⁽١) انظر إجازته للمسدي ص ١١٠.

ج- «تاريخ القدس»:

عكف على تأليفه في فلسطين، لكن مخطوطه ضاع في بعض أسفاره، كما نقل الدكتور الخطيب عن ابنه الشيخ محمد ياسين سويد.

د- «منظومات في المدائح النبوية والرقائق الصوفية»:

ذكرها الشطى في مقالته بجريدة «ألف باء».

ه- «تقريرات على الحكم العطائية»:

ذكرها الشطى في مقالته، ووصفها بالرائعة.

و- ورأى الدكتور الخطيب أنه لابد أن يكون للشيخ «ملخصات في أصول الفقه» صنعها عندماكان أستاذاً في معهد الحقوق، وأنه - أي الخطيب- لم يجدها.

قلت: لعلها من كتابه «تسهيل الحصول» الذي ألفه قبل عشرين عاماً من تدريسه في المعهد.



دابعاً - مصادرُ الترجمتة

أ- المخطوطات

- الدر الكمين في علماء دمشق سنة ١٣٤٠/ محمد جميل الشطي. (نسخة بخط المؤلف في مكتبة القاسمي بدمشق/ الورقة ١٥-٥١).

ب- الدوريات

- الشيخ أمين سويد فقيد العلم والدين/ محمد جميل الشطي- دمشق: حريدة ألف باء، ٢٦ شعبان ١٣٥٥ه.
- أمين سويد/ عدنان الخطيب- دمشق: مجلة مجمع اللغة العربية، ١٩٦٩م، مج٤٤ / ١٨١-١٨٦.

ج- الأقراص المدمجة:

- محاضرة الدكتور أيمن سويد عن جده في جلسة الوفاء بجامع التوبة بدمشق.

د- الكتب:

- إتحاف ذوي العناية/ محمد العربي العزوزي بيروت: مطبعة الإنصاف، ١٩٥٠ (ص٤١-٢).
- أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري/ محمد عبد اللطيف صالح الفرفور-ط١- دمشق: دار الملاح، دار حسان، ١٩٨٧، (ص٣٨).
- الأعــلام/ الزركلـي- ط- ۱۲- بـيروت: دار العلــم للملايــين، ۱۹۹۷ ۸ج، (ج π /ص \pm 3).
- تاریخ علماء دمشق فی القرن الرابع عشر الهجری/ محمد مطیع الحافظ، نزار أباظة، قدم له: شکری فیصل دمشق: دار الفکر، ۱۹۸۲، π (-7/000000).
- الدليل المشير إلى فلك أسانيد الاتصال بالحبيب البشير وعلى آله ذوي الفضل الشهير وصحبه ذوي القدر الكبير/ أبو بكر الحبشي- ط١- مكة المكرمة: المكتبة المكية، ١٩٩٧، (ص٥٥- ٦٤).

- شروح رسالة الشيخ أرسلان في علوم التوحيد والتصوف/ تحقيق: عزة حصرية- دمشق: مطبعة العلم، ١٩٦٩ - (ص٢٧٥ - ٢٧٦).
- عبد الغني الدقر النحوي الفقيه والمؤرخ الأديب/ إياد خالد الطباع- دمشق: دار القلم، ٢٠٠٣- (ص١٨- ٢١).
- المجمع العلمي العربي: مجمع اللغة العربية بدمشق في خمسين عاماً، القسم الأول: المؤسسون/ عدنان الخطيب- دمشق: مطبعة الترقي، [١٩٦٩] (ص٤٧-٥٢).
- مصادر الدراسة الأدبية/ يوسف أسعد داغر- بيروت: الجامعة اللبنانية، ١٩٧٢- ٢ج، (٥٧٧-٥٧٦).
- معجم الأسر والأعلام الدمشقية/ محمد شريف عدنان الصواف- دمشق: بيت الحكمة، ٢٠٠٣- ٢ج، (ج١/ص٤٧٧).
- معجم المؤلفين/ عمر رضا كحالة- بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣ ٤ج، (ج١/٤٠٤).
- منتخبات التواريخ لدمشق/ محمد أديب الحصني دمشق: المطبعة الحديثة، (-7×1) (-7×1).

الوثائق

- 0 •	_
-------	---

فُقَكِرٌفِكُمّاً

٨٠٠٠

يضم هذا الشطر مجموعة مهمة من الوثائق المكتوبة والمصورة وشيجة الصلة بالشيخ محمد أمين سويد رَحَمَ اللهُ اللهُ مرتبة بحسب أنواعها، يُعرَّف بما فيما يلي تعريفاً مختصراً وفق ورودها في الكتاب:

أولاً- الوثائق المكتوبة، وتتضمن:

١ – ترجمة له موجزة.

وهي مستلة من أربعين ترجمة لعلماء دمشق الأحياء سنة ١٣٤٠ه، أودعها العلامة محمد جميل الشطي مفتي الحنابلة كتاباً بخطه لل ينشر عنوانه: «الدر الكمين في علماء دمشق سنة ١٣٤٠» رأى فيه جوانب من سير بعضهم تستحق النقد، وهو في مكتبة الأستاذ سعيد القاسمي حفيد العلامة جمال الدين القاسمي، رَحِمَهُ لَاللَّهُ.

يقع المخطوط في (٢٥) ورقة، في الوجه الواحد للورقة (٢٢) سطراً، كتب بخط رقعة في أزمنة مختلفة، وذُيل بفهرس ضم أسماء المترجمين.

۲- تأبینه المنشور فی جریدة «ألف باء» بتاریخ ۲۶ شعبان سنة ۱۳۵۵ه.

كتبه الشطي أيضاً، أخذ عن نسخة خطية في مكتبة العلامة أبي الفرج الخطيب رَحْمُ اللَّهُ.

٣- إجازتان له خاصتان.

إحداهما بالطريقة السنوسية، حازها من شيخ الطريقة أحمد شريف السنوسي، والأخرى بالأحاديث المسلسلة بالأولية والمصافحة ومناولة السُّبحة، حازها من العلامة محمد صالح الآمدي إمام العساكر في المدينة المنورة.

ونص الأولى مطبوع في المطبعة العامرة في استانبول بين سنتي ١٣٣٩ و ١٣٤٢ه، وقد كتب الجيز بخطه اسم الجاز مرتين، ومهر الغلاف وذيل الإجازة بختمه، كما كتب بخطه بعض العبارات في حواشيها، وتقع في (١٦) صفحة صغيرة الحرف، وقد اجتزئ منها هنا النماذج الدالة عليها، وهي مصورة في مكتبة الدكتور محمد مطيع الحافظ.

ونص الأخرى مطبوع في مطبعة الإنصاف بدمشق في ورقتين بحرف صغير، كتب الجيز بخطه في الورقة الأولى اسم الجاز، وذيل الورقة الثانية بختمه، كتب اسم ابن الجاز إبراهيم سويد في الزاوية العليا للورقة الأولى، وأصل الإجازة محفوظ في مكتبة الدكتور أيمن سويد حفيد الجاز.

٤ - إجازات في مصادر مطبوعة لستة من تلامذته.

إحداها خاصة بالطريقة الرفاعية منحها لتلميذه الشويكي، وأخذ فيها عن شيخه أحمد الراوي.

وخمسة منها عامة، منحها لتلامذته: العزوزي والحبشي وحسين آغا والفاداني والغماري، وأخذ فيها عن شيوخه: عابدين والرفاعي والطنطاوي والقاوقجي والزهاوي.

الإحازات متشابحة النصوص، حيدة اللغة، فيها سجع، والمحازون من العلماء المعروفين، وهم من المتصوفة عدا الأخير، وهي مذيلة بتوقيع المحيز، وغالبها مؤرخ.

رتبت العامة منها وفق تواريخ منحها، واختار فيها الجيز جميعاً إسناد الزهاوي إلى منتهاه تبركاً بما حواه من الأقطاب كما قال.

يلاحظ في بعض الإجازات اختصار مجموعة من رجال السند، وفي بعضها تحويل السند إلى أسانيد الشيوخ تحويل السند إلى أسانيد الشيوخ وأثباتهم المعروفة.

٥- إجازات مخطوطة لثلاثة من تلامذته.

وهي عامة بالرواية عنه وتدريس العلوم العقلية والنقلية، منحها تلامذته العلماء:

عبد القادر المبارك، وأحمد الكعكة، وعبد الفتاح المُسَدّي، وهي في مكتبات أبناء المجازين: الدكتور مازن المبارك، والدكتور محمد ياسر المُسَدّي، والأستاذ محمد موفق الكعكة.

تقع إجازة المبارك في (٧) ورقات من القطع الصغير، في الوجه (١٢) سطراً، ذيلت بختم الجيز المؤرخ بسنة (١٣٣٩هـ)، وفيها سند الجيز كاملاً من الزهاوي إلى منتهاه، وهي بخط الجيز.

وتقع إجازة كل من المُسَدّي والكعكة في ورقة واحدة من القطع الكبير، في الأولى (٢٥) سطراً، وفي الأخرى (١٩) سطراً، وكلاهما بخط الرقعة، ولعله خط الجيز، ذيلت إجازة المسدي بالتأريخ، وختمت الإجازتان بختم واحد مؤرخ بسنة (١٣٢٩هـ) مختلف عن ختم إجازة المبارك، ثم بعبارة: (كتبه بقلمه..)، وفيهما اختصار لسند الزهاوي. كما ذيلت إجازة الكعكة بإجازة الجاز لابنه.

٦- رسالة بخطه إلى الشيخ محمد حافظ النجار (١).

أرسلت من بومباي بالهند سنة ١٣٤٨ه، وكان في آخر رحلة له، وفيها إشارة إلى الداعية محمد علي زينل مؤسس مدارس الفلاح الذي عهد إليه فيها الإشراف على فرعها هناك.

⁽۱) هـو محمد حافظ بـن حـوري عـرابي النجار الشهير بطنّانة (أو طنّاني أو الطنّان)، مـن أسرة منسوبة إلى الإمام الحسين رضي الله عنه، ولد بحمص سنة ١٨٨٧م، وتوفي فيها بتاريخ الرح منسوبة إلى الإمام الحسين رضي الله عنه، ولد بحمص سنة ١٨٨٧م، وتوفي فيها بتاريخ عمد سليم خلف، وكان رجلاً صالحاً زاهداً متهجداً، أخذ الطريقة النقشبندية عن الشيخ محمد سليم خلف، وكان له مجالس عامرة بالذكر والصلاة والإنشاد، وهو من عامة الأولياء، وصفه الشيخ محمد عارف عثمان بقطب الشام، وكان العلماء يجلونه ويتوافدون لزيارته من أمثال: عبد العزيز عيون السود، ووصفي المسدي، وأبي السعود بسمار، وسعيد البرهاني، وأمين سويد، ونبيل السباعي. وكان معتقداً ومحبوباً بين الناس عامة وأهل دمشق خاصة، عاش مدة طويلة في دمشق، وكان له فيها متحر لبيع (المسبحة) يتبارك بما الزبائن، وكان مقيماً بدار الحديث الأشرفية في العصرونية، ثم عاد في آخر أيامه إلى حمص، وأصيب بمرض أقعده، لكن محالسه لم تنقطع.

وتظهر الرسالة العلاقة الروحية الوطيدة بين الرجلين، واعتقاد الشيخ محمد أمين بالشيخ محمد حافظ، وصفة التواضع التي كان عليها، يعرف ذلك من لغة الخطاب المناسبة لمن وجهت إليه، كما تظهر صلته برجلين من أقطاب التصوف هما: الشيخ محمد أبو النصر خلف، والشيخ عارف مندو، كما أن فيها إشارة إلى ضريحي حمص المشهورين، ضريح الصحابي الجليل خالد بن الوليد، وضريح الخليفة الراشدي الخامس عمر بن عبد العزيز.

والرسالة مصورة في مكتبة الدكتور محمد مطيع الحافظ.

٧- نماذج خطية لأربع نسخ من كتابه «تسهيل الحصول على قواعد الأصول»، ونمودج النسخة الوحيدة من كتابه «مختصر الإتقان».

٨- صورة تملك بخطه.

وهو على غلاف كتاب «حاشية الأمير على شرح الملوي على رسالة السمرقندي في فن الاستعارات»، ونصه: (دخلت في ملك الفقير أمين سويد بالشراء من شيخه الشيخ قاسم مَدْوَر، في غرة محرم سنة ٩٤).

٩- صورة حصر إرث.

وهو مستخرج لأبيه من جُدَّة باسم (محمد الشامي).

• ١ - قرار منحه الوسام العثماني المجيدي ورتبة (إزمير بايه).

١١ – عروض تمهيدية لأوامر سلطانية عثمانية.

وهي بتعيينه وولديه في وظائف بجامعي الدرويشية والسنانية.

١٢ – قراران للسلطان محمد رشاد.

أحدهما بتعيينه وولديه في جامع السنانية لقراءة أجزاء من القرآن، والآخر بتعيين ولده إماماً لجامع الدرويشية.

١٣ - الوثيقة الوحيدة في إضبارته المجمعية.

ثانياً - الوثائق المصورة، وتتضمن:

١ - صورته في نفر من أعضاء المجمع المؤسسين الأوائل.

مأخوذة بباحة المدرسة العادلية، وهم من اليمين: محمد أمين سويد، أنيس سلوم، عيسى المعلوف، متري قندلفت، محمد كرد علي، عبد القادر المغربي، طاهر الجزائري، عز الدين التنوخي، سعيد الكرمي.

٢ - صورتان لصاحبيه.

هما الشيخ محمد حافظ النجار الطنّان، والداعية محمد علي زينل رضا مؤسس مدارس الفلاح.

٣– لوحة مأذوني المعهد الحقوقي.

وتتضمن أساتذة المعهد - وفيهم الشيخ - وطلابه المتخرجين فيه سنة ١٩٢٤.

٤ - مجموعة من الصور لأماكن ارتادها في مراحل حياته.

فمن مكان ولادته في (وكالة سويد) التي أقيم بدلاً منها (بناء الدوجي)، إلى الحارة التي نشأ فيها وهي (زقاق بين البحرتين)، إلى المسجد الأموي القريب من منزله، إلى جامعي الدرويشية والسنانية الواقعين على امتداد الحارة، إلى (مقام الأربعين) في جبل قاسيون، إلى دار الحديث الأشرفية في العصرونية، إلى المدرسة العادلية حيث مقر المجمع العلمي العربي، إلى المعهد الحقوقي الملاصق للتكية السليمانية على ضفاف بردى، إلى الكلية الصلاحية في القدس، إلى جامعي زيد والتعديل في القنوات، إلى مثواه الأخير في الباب الصغير.

ويذكر أنه يمكن أن تتمم هذه المجموعة بصور الأزهر والكلية العربية في القدس، ومدارس الفلاح في مكة وبومباي، وأن عدداً من المعاهد المذكورة مشهورة في التاريخ الإسلامي، وقد تناولها عدد من الباحثين المؤرخين، فذكروا مثلاً أن جامع السنانية كان مقراً للجمال القاسمي، وأن دار الحديث الأشرفية كانت مقراً لعدد كبير من كبار العلماء أمثال ابن حجر والبدر الحسني، وأن العادلية كانت مقراً لابن خلكان وابن مالك، وأن المعهد الحقوقي كان منبراً لكبار الأساتذة أمثال أبي اليسر عابدين وعارف النكدي وفارس الخوري، وأن جامع زيد كان مقراً للعلامة عبد الكريم الرفاعي.

عيدة إيجاره راشق إنعه وتكلي شاهف فقر) على طفة انتح الجعفدائل «المساغ دوليه الرشيق بعيم بم تتكي مرف م كوالدي بم الحاف وانداده وعن إصط الفقر والعوف واللإنم ما شته عن انزراك – المستان مرمها وكرد تا تدونفه موداده فولاه وطال لاتا كم تتم مهراه على ممثر لهم فكم المدحديث لهنع محديهمنده فينع مركص ولهكمام متون ومشرفهم فعط يحطب ونسخب لمعموم الوك دینج سلیم المبدی ۔ ا عام فقہ وضی رکھ کہنسوالور کاولزائر کیاور ہما میں گھرمعی مدولے تب کہتبہ ولوائر تروالاله النجعة لرزا وداون يحفيها منا هنع ملم فربيتا بروماما عما مركوفي محروه الترعي وهوامعنا لاواد والاعترافعملين أخفيرانئ مراسعي لبتوي كالايار الشوعيك والكثيم كاال القافيد موسام ف الكوة الميكان 174 وطارة تفق مح لم 17 مكامد لطلبة مطار معيد الوليات في معهد الساعد وكاول معلوماتها ميل واستما مد ولمااعه اعد و ده سن وهولد تقص سا عام في والداعل مدى عد الولمدع والده ما حضر مذاج هودادسه واقرا الملائح علوم شي ما تقعوه طبق معاوى ورما دخل عودالحياز والعزب والهد وهداعل هديوق وعرض عدمكم مه نه اللع رفي عيره تواضع وتولية ووسا حات كثرة في مسارص الرحد ومعالم ملازمًا حوَّلِهِ؟ وهَسَ الريرَ عَلَ مَهَا لا يعشِ هسد السِعَ عِلْ مِعِ صَارَزَلَ ﴾ • هما هاوًا رُها معضوق محلر العاما و أرم سنج الحق المجاري -على عا و مداهعت الكمام ولقواوس اسان علم موصوف فامرت الحقوب سموم مات لايقاء عدموم (الملم الدين اسحف المائى معهم استه وفدخلي العرب مدارعفوا ف لحنة امتمار اهضات ومؤكئ ذكر لعنوم رشر هودوج علما انتسم فغازع اكما ف رسكور يجي لم يوت لرعضور في مجام الأس الا تليز وادا احتم الأسكار عن دلام الريام موصرك يدم كاردمن لادع فالمار لحسن بولي الدمه الكاميد وصفات بارك اسه فر المسترة المصلح المقنع العالم القق دارة عدود فلكه وثبا مدش مداومور ومدراخة ازمجل احررة دحاع دادسها فكلحاج اهرشا درفاغع رائب فدر مودمان وعود درى مد الولما عدد التي سم العوى واصلح مدملو معدً - اكثرمه عره و ضعيع إدجامَ ولاسط اللّا لهرم همرون عرفتهم المام بالمنه حدث وفات ل هذه اطارَة - خطرتكر مم اله الفتوى حدثت في المامه الحكوت اذهد بعيد عنك ولم كليدل وما مدّر ولع الناعد حدة لحض في كثم الا في اوكاف الصوى فأر مارن مرك ولم يحم وهولا تلومه فصور في معرز أيوم جئ صار وسلاس تعشف الشئ نبرادر وزواتنا من محدامة ومنص تدبرة فاصول الفق رصول ما استن مدقل الني علر مديرج عميم مدمملع الملادة بد التكت مدعث المداخل والكارج في في ماوية المسكان عربه امْ قُدُ ارَاصُ ٢٣٩هـ اقامة الحكومُ المَدُوحُ حفَدُ فَدَرُ بِأَسِمُ مِعِمْ يَبَالِمُ لِيهَا عنواز لم يتق الاس اهدا الا تعارم معي على الدلائة صفة مدين مده والان الشج يموى الدلار وغره مدرجال ديده الوت هم سرح الرجل واحدامهم ماع ماسة لدواع اللمام ومراب وعد الدع الكريم وكلية طعب الكرم عجم مدهند ديدورة مرديد الهايد لمية عله وقريل له ومن هذا ولديكر علم هيج وففل ولعدالف سائل لم تطبع وانما لميرد هدوله

ترجمته بخط الشطي من مخطوط «الدر الكمين في علماء دمشق سنة • ١٣٤»

الْشِنَيْخُ مِجُهَلَّا أَمْنِيْنَ إِسْنُورِيهِ العلامة الأصولي المتضلع المتفنن الصالح التقي

ولد في حدود سنة ٢٦٥، ونشأ من بيت يعرف بالتجارة، واشتغل بالعلم وتحصيله منذ الصغر، فقرأ على طبقة الشيخ الجوحدار، والشيخ الخاني، وأمثالهما.

وعني بأصول الفقه والتصوف والبلاغة، واشتهر بها على انزواء وسكون بحيث لم يعرف له حضور في مجامع الناس إلا قليلاً، وإذا اجتمع بالناس تكلم في العلم وفي غيره بتواضع وتؤدة.

وله سياحات كثيرة في مشارق الأرض ومغاربها، وربما دخل بلاد الحجاز والغرب والهند والسواحل المشهورة، وقد يغيب عن الشام من أجل ذلك سنين، وهو لا يقصد بسياحاته هذه — والله أعلم — سوى حب الاطلاع والتنزه مما يقتضيه مزاج السوداويين (١).

وأقرأ الطلبة في علوم شتى وانتفعوا به طبقة بعد أخرى.

وحاز بعض الوظائف في بعض المساجد، وتناول معلوماتها بعمل واستحقاق، ولما أعلن القانون الأساسي في الحكومة العثمانية سنة ٣٢٦، وصارت تنعقد مجالس الامتحان لطلبة العلوم الدينية انتخب لها في بعض السنين.

وفي حكومتنا العربية صار عضواً في لجنة امتحان القضاة، وفيها ذُكِر لفتوى دمشق هو والشيخ عطا الكسم ففاز بها الثاني.

وهو الآن أستاذ علم الأصول في مدرسة الحقوق بدمشق براتب لا يقل عن عشرين ذهباً، وعضو في مجلس العلماء لدى سليم أفندي البخاري، على حاله من الصمت والسكون ملازماً خُوَيصَّة نفسه، لا يدّخل فيما لا يعنيه، حسن السيرة، لم يعرف له زلة، كامل في ذاته وصفاته، بارك الله فيه.

⁽١) كان الشيخ محمد أمين سويد رَحَمَّاللِلْهُ عارفاً بالله، فكان سليم القلب، أبيض المزاج، نقي السريرة، رضي النفس.

وهذه الحال جعلته مشفقاً على عباد الله ماضي العزم على السياحة في الأرض لنفعهم بعلمه. فعبارة الشطى الأخيرة مجانبة للصواب.

تأبينه في جريدة «ألف باء» بتاريخ ٢٦ شعبان سنة ١٣٥٥ هـ

الشِيْنَجُ مِجُمَّلَا الْمِيْنَ الْمِشْوَدِلا فقيد العلم والدين

أصيبت دمشق يوم الأربعاء الماضي في ٢٠ شعبان ١٣٥٥ بفقد ركن من أركان العلم والدين اهتزت له الشام من أقصاها إلى أقصاها، ونعني به العلامة الكبير الأستاذ الشيخ أمين سويد أحد أعلام الحنفية بدمشق، وقد شيعت جنازته بموكب حافل جداً، وصلي عليه في الجامع الكبير الأموي، ودفن في مقبرة الباب الصغير، وهذه نبذة من سيرته الطيبة حررناها بحسب ما وصلنا إليه من أحباره.

فهو العلامة الأصولي العارف الصوفي المتضلع المتفنن الصالح التقي، ولد في حدود سنة ١٢٧٠ هجرية، ونشأ من بيت معروف بالتجارة، واشتغل بالعلم وتحصيله منذ الصغر، فقرأ في أول أمره على الأستاذ الأكبر الشيخ بدر الدين الحسني، ثم حضر في الآلات دروس العلامة الشيخ محمد الطنطاوي، وأخذ التصوف عن العالم الصوفي الشيخ محمد الخاني، وعن الأستاذ المربي الشيخ محمد الطيب، ورحل إلى مصر فلازم في الأزهر دروس الشيخ أحمد الرفاعي والشيخ حسن العِدْوي، وسافر إلى بغداد فتلقى بعض العلوم عن مفتيها الجليل فيضى أفندي، وحاز منهم على إجازات عالية.

وكان كثير السياحات والأسفار إلى الحجاز والعراق والهند والسواحل المشهورة، وقد يغيب في ذلك سنوات حباً بالاطلاع والتنزه والاجتماع بالرجال، وكان يميل إلى السكون والعزلة، وإذا حضر في مجامع الناس لا يتكلم إلا قليلاً، وإذا تكلم في العلم أو في غيره أبدى من التواضع ما يستميل به قلوب سامعيه، وقد عني من العلوم بأصول الفقه والتصوف والبلاغة، واشتهر بما، وأقرأ الطلبة في فنون شتى، وانتفعوا به طبقة بعد أخرى، وكان أكثر دروسه خاصة، وله درس عام في جامع الدرويشية من «الفتوحات» في التصوف و«الكشاف» في التفسير، وهذا الدرس وظيفة موجهة عليه قديماً.

وفي أواخر الحكومة العثمانية انتخب عضواً في مجالس الامتحان التي انعقدت لطلبة العلوم الدينية، وفي الحرب العامة صار أستاذاً لبعض العلوم العالية في الكلية الصلاحية ثم في غيرها بالقدس الشريف، وقد ألغيت الأولى واستقال من الثانية.

وفي أوائل الحكومة العربية صار عضواً في لجنة امتحان القضاة، ثم عين أستاذاً لأصول الفقه في مدرسة الحقوق وعضواً في مجلس العلماء، فقام بمما مدة طويلة، ثم استقال من الأولى وألغيت الثانية، وأحيراً عين من قبل حكومة دمشق مدرساً من الدرجة الثانية وهو أهل للأولى، فلازمه إخوانه ومريدوه وحضروا لديه دروساً خاصة وعامة في الحديث والتصوف وغيرهما.

وطالما قرر على الحكم العطائية تقريرات رائعة إلى أن ضعف بصره، وظهرت عليه الشيخوخة في الأعوام الأخيرة، فصار محبوه ومريدوه يجتمعون إليه بقصد التبرك به والاستماع إلى فوائده، وقد عرف له من المؤلفات رسالة في الأصول ومنظومات في المدائح النبوية والرقائق الصوفية.

وما زال على طريقته الحسنة من نشر العلم وبذل الموعظة، لم تسمع له كبوة، ولم تحفظ عنه هفوة، حتى وافاه الأجل المحتوم، ودعاه الحي القيوم.

تغمده الله برحمته ورضوانه، وأسكنه فسيح جنانه، وعوض المسلمين عنه خيراً، وجزاه عنهم مثوبة وأجراً.

وقد أعقب أربعة أولاد ذكور، أرشدهم التاجر السيد كامل، والموظف رشدي أفندي، وفقهم الله وبارك فيهم، آمين.

مِجُمِّلَا جَمِئِكَ الشِّطْيَ

hara,



لحضرة الملامة الامام قدوة العلماء الاعلام شمس الاسلام العارف بالله والغازى فيسيل الله المحفوف باللطف القدوسي سيدنا واستاذنا وملاذنا السيد احمد الشريف الستوسى رضى الله عنه وارضاه وتفعنابه وبكل خيرحباد آمين

استانبول _ مطبعة عامر. ۱۳۶۲ – ۱۳۳۹

غلاف إجازته الخاصة بالطريقة السنوسية من السنوسي

برسم امذ الرحمن الرحسيم

وصلىاللة على سيدنا محمد وعلىآله وصحبه وسلم

يقول عبد ربه سجانه و تعالى احمدالشريفالسنوسي الخطابي الحسني الادريسي الحمدللة واصل المنقطعين اليه . ورافع المستندين عليه . المتمكين بالعروة الوثقي. الممتطين بفضله صهوة المقام الارقي. احمده حد من اجاز قاصده بموصول مرفوع احسانه . واشكره على عميم بره ومتابعة امتنانه . وأشهدان لااله الااللة وحده لاشريكله . وأشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله وحبيبه وصفيه وخليله . صلىالله عليه وسلم وعلى آله راصحابه الهادين المهندين والتابعين لهم باحسان الى يومالدين [امابعد] فإن أعلى ماقصرفت فهالهم العوالي. وأغلى مابذلت فيهالمهج الغوالي .الاعتناء باسانيدالرواية . والعكوف عليها بلازم الدراية . اذهو من اصولالدين . واشرف وصله الى سيدالمرسلين . وكم انفقت فيه نفائس اوقات السلف. وأفنيت فيه اعمار الماثلاالحلف. معالتمسك باذيال استاذ دعوته موصلة الىاللة. غير منحرف عن شريعة رسولالله . فيذلك يبلغالعبد عندالله المنسازل المنيفة . وينال المراتب الشريفة . كيف لا والاستاد فيالعلوم والطريقة . ومنهجي الشريعة والحقيقة . هوالاصل العظم . والحصن المتين القوم . حتى قيل أنه كالسيف للمقاتل. والمعراج لراقيالمنازل. وشيو خالانسان آباً وْ. فيالدين. ومنشأ الوصلة بينه وبين ربالعالمين. فني صحيح مسلم عن عبدالله بن المبارك الاسناد من أصول الدين ولولا الاسناد لقال من شباء بما يشاء وقال الامامالشافعي انالذي يطلب الحديث بلاسندكحاطب ليل يحمل الحطب وفيهافعي وهولايدري وقال الامام الطوسي قربالاسانيد فيالاحاديث والطرق الى رسولالله صلىالله عليه وسلم عينالقرب الىاللة هذا وان من زكى اصله وطاب فرعه وشاع علمه وذاع نفعه منبعالفضا ثل ومعدن الفواضل طراز عصابة الانتماء. وارتمناقب الاصفياء . خلاصة إهل الصفا. صفوة اولى الوفا حضرة ولدنا العالم الجليل الشيخ امين اميثرت سعيعقد خاطبنا بعبارات رائقة وحمل بديعةفائقة راغبأ الاخدالمطلق عنابالاجازة ومالهامن القوانين والضوابط المجتازة في مروياتنا ومسموعاتنا منكلام الله وإحاديث رسولالله عن حضرة استاذنا وما وصلالينا منالمزوات وسائرالاوراد المتلوات فاعتذرناله بعدمالاهلية لنلك والقصور في عبور هاتيك المسالك وكون باعنا قصير والطلب في حد ذاته خطير وقد افسحنا فيذلك المقال متمثلين بقول من قال :

فلست باهل ان اجاز فكيف ان اجيز ولكن للانام شؤون

فلم يكترت بذلك ولم يقبل اعتدار ناعماهالك بل صار بجدا في طلبه مشغوفا برغبه. وربما سوقه بوف ولما روم الاعفاء بماليس لى به قبل فاستسمن ذا ورم وضح في غير ضرم فانه بحسن شيمه توسم فيسا مااقتضاه بحسن سريرته وخلوص نيته ولما يفده الاعتدار ولم نعتدار المتخرت الله تعالى واجبه في طلبه فابد اختياري في تحقيق رغبه وعلى الله المتكل ومنه المعونة في القول والعمل فاقول بمشيئة الله والاعتماد على حوله وقوته وقد اخذت علم الحديث الشريف باعلى سند عن الواسطة المطمى للسالكين الناهج المهج الاسمى بالمريدين المسن البركة محود السكون والحركة ذي التورالباهم سيدنا واستاذنا السيد احد بن عبدالقادرالريني رضي الله عنه وارضاء وكان مواده بالريف ببلدة قلعة في فصل الربيع سنه ١٩٤٤ ووفاته فعوة يوم الاحد من رمضان سنة ١٣٧٩ بالتاج ببلدة الكفرة حسيا اجازي به اجازة نامة مطلقة طعة فعوة يوم الاحد من رمضان سنة ١٣٩٩ بالتاج ببلدة الكفرة حسيا اجازي به اجازة نامة مطلقة طعة الاحاديث الولاية المنافزة المنافزة المنام المخلوبة المنافزة الله عنه وأوني استاذنا الأمام المخلوبة المنافزة الله عنه وأوني استاذنا الأمام المخلوبة المنافزة المنافزة الشيدة المؤلفة و وقد المخلوبة المنافزة المنافزة المنافزة المنام المخلوبة المنافزة المنافذة المنافزة المنافزة المنافذة المنافزة المنافذة المنافزة المن

بداية إجازته الخاصة بالطريقة السنوسية من السنوسي

القاسم الـكركاني عن ابىالحــــنالحرقاني والحرقاني اخذها عن ابي عثمان المفرى سعيد بن ــــــلام والحذ ايضاً عنروحانية سيدىالعارف الرباني ابييزيدالبسطامي باللقاءالروحاني لان سيدى ابايزيد توفي سنة ٣٦١ وذلك قبل ولادة الحرقانى بكثير وابو يزيد اخذ عن ـــيدنا الامام جعفر الصادق رضيالله عنه وكانت وفاته سنة ١٤٨ باللقاءالروحانى\الجسانىوهو عن الامام قاسم بن محمد بن ابى بكرالصديق رضىاللةعنهوهو عن سيدنا سلمان الفارسي رضي الله عنه وهو عن الامام امير المؤمنين خليفة رسول الله صلى الله عليه وسلم سيدنا ابي بكرالصديق وهو عن سيدالمرسلين وشفيع المذنيين سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه الى يومالدين وهذا صورة ماتلقيناه في ختمالخواجه كان وهو انهم يدعون الله تعالى أولاً ثم يقرأً سبعة اشخاص سورةالفاتحة مرة ثم هرؤن سورة قلهوالله احد الف مرة ثم يقرؤن الفاتحة سبع مرات كالاولى ثم يصلون على النبي صلى الله عليه وســلم مائة مرة ثم يدعون الله بما شـــأه وا ثم يهدون ثواب هذا الحتم اولا الىروحالحواجة يهاءالدين الملقب بالنقشبندى ثم الى روحخواجة جهان عبدالحالق العجدوانى ثم الى روح الخواجة يوسف الهمداني ثم الى روح الحواجة محمد بارسا ثم الىالسلطان ابى يزيد البسطامي ثم الى الشيخ ابى الحسن الحرقاني ثم الى الشبيخ ابى منصورالماتريدي فهذا الختم مجرب لجلب النفع لنفسه ودفع البليات وتكون درجة السالكين في التصاعد بسبب مداومة هذا انتهى . واني استعين الله واستمد ببركة استاذى من مدد رســولالله حيث اقامني الاستاذ رضيالله عنه مقامه في.هذاالياب وامرني باعطاء الطريقة والدلالة علىالله وارشاد الحلق لاتباع سنة ربسولالله صلىالله عليه وسلم والنصح لعبادالله حتى أنى تلت وقتهالجنابه لست اهلالذلك فقال لوكان هذا الامر بالاهلية لتعطل سلوك هذا السبيل بالكلية الا تليل من تليل لكن الا صلاح على صاحب الاصلاح والحمدته الذي جعل الاستاذ قايدي وللمصالح مرشدى والصلاةوالسلام علىالنور المبين الذى تستمد منهاروا ح جميع المخلوقين سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين الذي قال فيه بعضي العارفين :

> هو حى فى قبره بحيــاة كل حى منها له اســـملاء ملاءالكون روحه وهو نور وبه للجنــاب بعد امتلاء

صلى المتعلى وعلى آله وصحبه الجمين وبعد فبحوله وقوته والاعتاد الى مثيثه سبحانه وتعالى قد اجزنا ولحد منا العصالم الجليل الأديب الفاضل المشسيخ امين افندى سسويد ادام الله خبراته وأمده ببريحاته

فيا ذكرناه من اسانيد الاستاذ رضيالله عنه وطرقه الماخوذة عنه اجازة تامة شاملة عامة على الحط اللهى اجازنابه قطب العارفين وامام المرشدين سندنا الاعظم وملاذنا المعظم السيد محمدالمهدى رضيالله عنه وارضاه واجازنا به شمس اهل التحقيق الناهج بنا اقوم طريق سندنا الهمام الاعلام صاحب الصيت الطائر والفضل الشائع المتواتر سيدنا احداريني بن عبدالقادر بالسند الثابت لهما عن الاستاذالا كبر سيدنا السيد محمد بن السنوسى كا هو مذكور في فهارسه كالشموس الشارقة ومختصرها البدور السافرة والمنهل الرائق في الاسانيد والطرائق والتحفة في اوائل المكتب الشريفة والسلمييل المعين وسوابغ الايد في مرويات ابي زيد وقد أذنا المومى اليه في تلقين الذكر والدلالة على الله سبحانه و تعالى واوصنياه

خط المجيز السنوسي في إجازته الخاصة بالطريقة السنوسية

- 11 -

باعمارالظواهم بالمجماهدات واعمار الواطن بالمشاهدات والمسازعة لنوأفل الحيرات وألسى فى تأليف قوبالمسلمين وجمع كتهم وتوثيق عروتهم مع بن العلم وتعلمه وتفهمه بعد تفهمه والاحسان للمحسنين والتجاوز عن المسيئين جريا على المهج النبوى والصراط السوى المصطفوى نابذا اقوال المخالفين وانكرهوا عاملاً بقول الله تعالى مااتا كمالرسول فخذوه وما بها كمعته فاتهوا والله اسأل وبنيه اتوسل انبينع بهالساد ويهديهم الى سبيل الرشاد واجزنا له ان يحيز من طلب منه الاجازة اذا وجد فيه اهلية لذلك بالشروط المجتازة مع ايصائه الم بالتقوى والتمسك بحبل الله الاقوى وان تحفنا يصالح الدعوات فى الحلوات والجلوات الحتودة مع ايسائه الم بالتقوى والتمسك بحبل الله وجميع المة رسول الله عليه

وسلم وشرف وكرم وعظم جعلنا الله واياء من الهادين الماهيين منهج خاتمالاسباء والمرسلين صلى الله عليه وسلم وعلى الله وصحه اجمين

نهاية إجازته الخاصة بالطريقة السنوسية من السنوسي

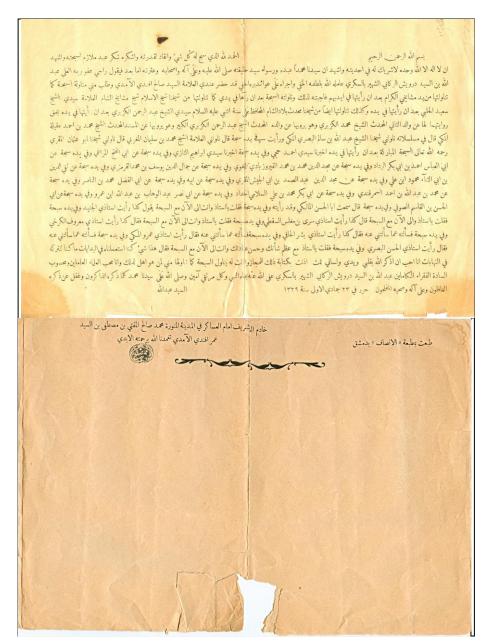
بسم الله الرحن الرحيم الحمد لله على مانهم والصلاة والسلام على نبي ارسله الى : الامروسلم اما بعد فقد اسمحت حديث الرحمة وصافحت وناوات السبحة الى اخي في الله ومحبي من اجمله الصني الوفي والحمل الذي الذي التي التام العامل بعامه " صنيخ " ممير الحمدين سميم. ***

الحمد لله تعالى والصلاة والسلام على سيدنا محمد انبولى اما بعد فيقول راحي عقور به العلى عبدالله ابن السبيد درويش الركابي الشهير بالسكري من ذرية القطب اكمبير والعارف الشهير سيدي احمد الرفاي حضر عدي العلم العلامة السيد صالح افندي بن السيد مصطفى افندي بن شيخنا علامة الزمان ونادرة الوقت والاوان سيدي عمر افندي لآما ي الديار مك لى فحدث تدعدث الرحمة المساسل بالاوارة الحقيقية واسمعته اياه وهو اول حديث سمعه مني فاني اروبه بالسماع من العالم العلامة العملة الفهامة شيخ الاسلام وقدوة الأنام سيدي الشيخ عبداللطيف افندي فتح لله المقب بمنتي يبروت وهو اول حديث سمعتمله منه وهو يرويه بالأولية الحقيقية عن الشيخ العلامة الشيخ إي الصرائجي الهاراباحي وهو يرويه بالأولية الحققية عن محدث البلاد الشامية شارح صحيح الامام البخاري الشيخ اسماعيل الهاجلة في الجراحي فال في ثبته حدثنا شيخنا محمد الوليدي الكي وهو اول حديث سمعته منه حين اجتماعي به في مكة المشرفة في دار الحنيزران في سنة ثلاث وثلاثين ومائة والف حين حجيم قال وهو اول حديث سمعته من شيخنا احدين محمد البنا الدمياطي قال وهو اول حديث سمعتـــه من الشيخ محمد بن عبد العزيز المنوفي المعمر فال وهو اول حديث سمعت من ابي المبير بن عموش الرشباي قال وهو اول حديث سمعته من شيخ الاسلام زكريا قال وهو اول حديث سمعته من الحافظ بن حجر العسقلاني قال حدثنا الصلاح محمد الحكري الصوفي ولهرا والرحديث سمعته منه قال حدثنا الحافظ زين الدين العراقي وهو اول حديث سمعته منه قسال حدثنا ابو الفق محمد الميدومي وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا ابو الفرج عبد الطيف بن عبدالمنع الحراني وهو اول حديث سمعته منه قال حدثنا ابو الفرج عبد الرحمن بن الجوزي وهواول حديث سممته منه قال حدثنا ابوسعيد اسماعيل النيسابوري وهو اول لجديث سممته منه قال حدثنا والدي احمد ابو صالح المؤذن وهواول حديث سممته منه قال حدثنا ابوطاهم محمد الزيادي وهواول حديث سمعته منه قال حدثنا احمد بن محمد البزار وهواول حديث سمعته منه قال حدثنا عبدالرحن ابن بشر النيسابوري وهو اول حديت سمعته منه قال حدثنا سفيان بن عينيموهو اول حديث سمعتممنه عن عمرو بن دينار عن ابي اليوس مولى عبدالله بن عمرو بن العاص قال والله على الله على الله صلى الله عليه وسلم الراحون برحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء وفي أواية 🛾 ارحموا اهل الارض يرحمكم من في السماء و يرحمكم قال في الاسعاف بالرفع في الرواية كما قاله البرهان الهادي فالجملة دعائية مستأنفة ونقل مثله عن النجم الغزي ولا يمتنع الجزأ وهذا الحديث عظايم مروى عن أتمة حفاظ وفيه تحريك اساسلة ارحمة من اول وهلة وقال شيخ مشمانيخنا ابراهيم الكوراني في كتابه مسالك الابرار الى احاديث النبي المختار ال الحافظ العراقي قال في روايته بلفظ الراحمون يرجمهم الرحمن تبارك وتعالى ارحموا من في الارض يرحكم من في السماء هذا حديث صحيح اخرجه ابو داود عن ابي بكر ابن ابي لو مقد نظمه كثيرون منهم الحافظ بن حجر العسقلاني فقال

وكذلك ارويه بطريق الديرة المقيقة عن الشيخ القيمي خيخ عباس بانسا حاليوي ، صروه يرويه بالاولية الحقيقة عن السلامة الشير الشيخ محد الي علم النبي واخبوني التهاء وكذلك ارويه بطريق السلامة الشيخ عد الي علم المالية الفاضل الشيخ عمد المالية المالية الفاضل الشيخ عمد المالية المسلم المالية المسلم المالية المسلم المالية المسلم المالية المسلم المس

إجازته الخاصة

بالأحاديث المسلسلة بالأولية والمصافحة ومناولة السبحة من الآمدي (١)



إجازته الخاصة بالأولية والمصافحة ومناولة السبحة من الآمدي (٢)

نص إجازته الخاصة بالطريقة الرفاعية للشويكي من كتاب «تاريخ علماء دمشق» ٢٩/٣

بنُشِيبُ إِللَّهُ إِلَّا إِنَّهُ إِلَّا أَنَّهُ إِلَّا إِنَّهُ إِلَّا إِنَّهُ إِلَّا إِنَّهُ إِلَّا أَنَّهُ إِلَّا أَنَّهُ إِلَّا أَنَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَلَّهُ أَنَّ أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّالَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّهُ أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلّٰ أَلَّا أَلّا أَلَّا أَلَّلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا أَلَّا

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، سيدنا محمد المصطفى وأصحابه، أولي الخصوصية والاصطفا، وسلم تسليماً كثيراً، آمين.

أما بعد، فقد طلب مني الأخ في الله، والمحب من أجله ولرضاه، نخبة آل الرسول، وصفوة بني الزهراء البتول، الحسيب النسيب، والحبيب الأريب، السيد بكري الشويكي، فسح الله — تعالى – في أجله، أن أجيزه في الطريقة العلية الرفاعية، فلقد حسن ظنه الكامل في الفقير، فإني لست أهلاً لذلك، ولا من رجال تلك المسالك، ولكنه حرسه الله تنازل عن مقامه، واستسمن ذا ورم، فحزاه الله – تعالى – على تواضعه خيراً، وزاده رفعة وفضلاً، وفي الله سيراً.

فلقد أجزته بجميع ما أجازي به سيدي العارف بالله الكبير، والعالم بالله الشهير، من سار صيته سير الشمس في سائر الأقطار، الشيخ أحمد الراوي، تغمده الله — تعالى – برحمته، وأسكنه بحبوحة جنته، وذلك في جميع أوراد الطريقة الرفاعية، وسائر رواتبها، ووظائفها، وما يتعلق بها على الإطلاق.

وأوصيه - ونفسي أولاً - بتقوى الله تعالى، وأن يواظب على الصلوات الخمس في أول أوقاتها، وعلى أوراد تلك الطريقة العلية، وألا ينساني من دعواته في خلواته وجلواته.

وصلى الله على رسوله محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الفقير إليه تعالى العبيد

هُجُمِّلَهُ أَمِنيِّنَ الشِّهُ يَنْ الشِّوْدِيهِ

۱۳٤٣ رجب ۱۳٤۳

نص إجازته العامة للعزوزي من كتاب «إتحاف ذوي العناية» ص ١٦١ – ١٦٢

بنُفِ النَّالِكُ أَلْكُ أَلَّا لَكُوا أَلْكُ أَلَّا لَكُوا أَلْكُ أَلَّا لَكُوا أَلْكُ أَلَّا لَكُوا أَلْكُ أَل

الحمد لله الذي دلت على وحدانيته جميع الكائنات، ونطقت بألوهيته العوالم على اختلاف صنوف اللغات، والصلاة والسلام على سيد الأكوان، خلاصة معد وصفوة عدنان، سيدنا محمد نقطة الوجود، والسبب الأعظم في كل موجود، وعلى آله الأطهار وأصحابه الأخيار.

أما بعد، فقد أجزت الأخ في الله الكامل، والعالم العامل، نخبة الفضلاء، وعمدة النبلاء، السيد محمد العربي بن السيد محمد المهدي بن العلامة المحقق سيدي السيد محمد العربي الزرهوني العزوزي الفاسي بجميع ما تجوز لي إجازته وتصح عني روايته، وبسائر ما صح لي عزوه ونسبته، وأجزته أن يجيز لمن رآه أهلاً لذلك، كما أخذت ذلك عن مشايخ أعلام وعمدة مراجع الإسلام، وهم كثيرون يطول باستقصائهم الكلام؛ فمنهم سيدي العلامة ذو الفتح الأقدسي، العارف بالله الشيخ محمد القاوقجي الطرابلسي، ومنهم الجهبذ الذي هو لكل علم حاوي، سيدي الشيخ محمد الطنطاوي، ومنهم من سار صيت فضله مسير الشمس في الأقطار والبلاد، سيدي الشيخ معمد فيضي الزهاوي مفتى بغداد، وأسانيد الجميع وأثباقم معروفة.

وأوصيه ونفسي بتقوى الله العظيم وطاعته، وبدوام ذكره في ظاهره وباطنه وسره وعلنه، والقيام بقواعد الإسلام، وأن يكون من الأخلاق الكريمة بالمحل الأعلى، ومن الأفعال الحميدة بالمكان الأسنى، وأن لا يراه مولاه حيث نهاه، ولا يفقده حيث أمره، وأن لا يخلو من تدريس علوم وكتب الأئمة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، وأن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته.

وفقنا الله — تعالى – أجمعين، آمين.

كتبه الفقير إليه تعالى في فاتح رجب سنة ١٣٣٣هجرية محمد أمين الشهير بسويد عفى عنه، آمين

نص إجازته العامة للحِبْشي من كتاب «الدليل المشير» ص٦٣- ٦٤

بنُفِ السِّالِحَ إِلَى الْمَالِحَ الْحَامِرُ الْحَامِرُ الْحَامِرُ الْحَامِرُ الْحَامِرُ الْحَامِرُ الْحَامِرُ

الحمد لله وحده، وصلّى الله على من لا نبي بعده، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم.

أما بعد، فقد طلب مني وسألني نخبة آل الرسول، ونخبة بني الزهراء البتول، الحسيب النسيب السيد أبو بكر ابن السيد أحمد الحبشي أن أجيزه إجازة عامة في العلم والطريق، وذلك لصفاء مرآته، وحسن ظنه، وكمال صفاته، ظنَّ بالفقير خيراً، فأجبته لذلك، وإن كنت لست أهلاً، ولكنني تطفَّلت على العلماء، وتشبهت بكرام الأفاضل والصلحاء، فأقول:

قد أجزته بما أجازني به مشايخي الذين يطول الاستقصاء بذكرهم جميعاً، ولكن أذكر بعضهم؛ فمنهم العارف بالله الشيخ محمد القاوقجي الطرابلسي، ومنهم من سار صيت فضله مسير الشمس في سائر الأرجاء والبلاد، الشيخ محمود فيضي مفتي بغداد، عن شيخه العلامة صبغة الله أفندي الحيدري، المتصل سنده بالخلخالي، المتصل سنده بالسيد الجرجاني، بأبي حامد الغزالي، المتصل سنده بأبي القاسم جنيد البغدادي، وهو أخذ من السيّريّ بن مُغلِّس السَّقَطي، وهو أخذ من أبي الأولياء الشيخ معروف الكرخي، وهو أخذ من تاج الأصفياء الشيخ داود الطائي، وهو أخذ من حبيب العجمي، وهو أخذ من الحسن البصري، وهو أخذ من حضرة الإمام والليث الصمصام، يعسوب العارفين الشارب لكأس اليقين، علي بن أبي طالب على، وهو من حضرة الله على الإطلاق المقول فيه: «لولاك لولاك لما خلقت الأفلاك الطباق»، وهو محمد على الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، وهو من حضرة الله ذي النور المبين، مرجع الخلائق أجمعين، بواسطة الأمين حبرائيل عليه السلام.

فلقد أجزته بتدريس العلوم النقلية ونشر فوائدها، وتقرير الرسوم العقلية وبسط موائدها، وأجزته أن يروي ما سمعه مني، وما لم يسمعه مني، من كل ما يجوز لي وعني روايته.

اللهم اجعل هذه الأيادي متصلة بحبلِك المتين الذي لا ينقطع، محصَّنة بحِصْنك الحصين الذي لا ينصدع، واجعل هذا العهد مقرباً إليك، ﴿ يُثبِّتُ ٱللَّهُ ٱلذِينَ آمَنُوا بِالقَوْلِ ٱلشَّابِ فِي ٱلحَيوٰة ٱلدُّنيا وَفِي ٓ ٱلآخِرَة ﴾ [إبراهيم: ٢٧].

وأعاهده على دوام ذكر الله تعالى بظاهره وباطنه وسره وعلنه، مع التوبة الخالصة لله تعالى، وعلى القيام بقواعد الإسلام الخمس، وأن يقوم بحقوق المسلمين، سيما جاره، وأن يكون من الأخلاق الكريمة بالمحل الأعلى، ومن الأفعال السديدة بالمكان الأسنى، كإطعام الطعام، وصلة الأرحام، وإفشاء السلام، وأن لا يراه الله حيث نماه، ولا يفقده حيث أمره، وأن لا يخلو من تدريس علوم الدين، كالتفسير والحديث وكتب الأئمة المجتهدين، رضوان الله - تعالى - عليهم أجمعين، وأن لا ينساني من صالح دعواته في خَلُواته وجَلُواته.

اللهم اجمعنا على الكتاب، وبعدنا عن الضلال والبدعة، ووفقنا لنفع المسلمين، واجعلنا من العلماء العاملين، إنك الجواد الكريم الرؤوف الرحيم.

تممت ۱۹ محرم سنة ۱۳٤۹

كتبه الفقير إليه تعالى محمد أمين سُوَيد الدمشقي



نص إجازته العامة للفاداني

من كتاب «الروض الفائح» ص٧٧٧– ٧٧٨

شَيْسِ عُلِيْتِالِكُوْخُ أَلِكُوْخُ أَلِكُوْخُ أَلِي الْحُاجُ أَلِي الْحُاجُ الْحُاجُ الْحُاجُ الْحُ

الحمد لله وحده، وصلّى الله على من لا نبي بعده، سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلّم.

أما بعد، فقد حضر لدي وطلب مني وسألني طالب العلم المجد في التحصيل إن شاء الله، محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني المكي، أن أجيزه إجازة في العلم وذلك بمعية زميله الحسيب النسيب السيد أبي بكر بن أحمد الحبشي، الذي قد أجزته من بومباي الهند، فأجبته لذلك، وإن كنت لست أهلاً، ولكني تطفلت على العلماء، وتشبّهت بكرم الأفاضل والعلماء، فأقول:

قد أجزته بما أجازي مشايخي الذين يطول الاستقصاء بذكرهم جميعاً، ولكن أذكر بعضهم؛ فمنهم العارف بالله السيد أبو المحاسن محمد بن خليل بن إبراهيم القاوُقْحِي الطرابلسي بأسانيده المعروفة، ومنهم من سار صيت فضله سير الشمس في سائر الأرجاء والبلاد الشيخ محمود فيضي مفتي بغداد، عن شيخه العلاَّمة أحمد بن إبراهيم المعروف بصبغة الله الحيدري المتوفى ٢٣٢ه، وهو عن والده إبراهيم بن حيدر، عن والده حيدر بن أحمد، عن والده صاحب «المحاكمات في علم الكلام» أحمد بن حيدر، عن والده حيدر الأول، عن زين العابدين البلاي، عن نصر الله الخلخالي تلميذ ميرزاجان الشيرازي، تلميذ جمال الدين الشيرازي، تلميذ المحقق الكبير جلال الدين محمد بن أسعد الدواني بأسانيده.

«ح» وأخذ أحمد بن حيدر عن عبد الملك العصامي، عن والده جمال الدّين الإسفرائني العصامي، عن العالاَّمة ابن حجر الهيتمي المكي، عن القاضي زكرياء الأنصاري بأسانيده المنتشرة والمذكورة في الأثبات المتداولة.

أجزت الطالب المذكور بتدريس العلوم النقلية ونشر فوائدها وتقرير الرسوم العقلية وبسط موائدها، وأجزته أن يروي عني ما سمعه مني، وما لم يسمعه مني، من كل ما يجوز لي وعني روايته.

وأوصيه بدوام ذكر الله ظاهراً وباطناً، سراً وعلناً، مع التوبة الخالصة له تعالى، وبأن يكون من الأخلاق الكريمة بالمحل الأعلى، ومن الأفعال السديدة بالمكان الأسنى، كإطعام الطعام، وصلة الأرحام، وإفشاء السلام، وبأن لا يراه الله حيث نهاه، ولا يفقده حيث أمره، وبأن لا يخلو من تدريس علوم الدين، كالتفسير والحديث وكتب الأئمة المجتهدين، رضوان الله عليهم أجمعين، وبأن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وحلواته.

اللهمَّ اجمعنا على الكتاب، وبعِّدنا عن الضلالة والبدعة، ووفقنا لنفع المسلمين، واجعلنا من العلماء العاملين، إنك الجواد الكريم الرؤوف الرحيم.

في ربيع الأول سنة ١٣٥٥ه بدمشق كتبه الفقير إلى الله تعالى محمد أمين سويد الدمشقى

نص إجازته العامة لحسين آغا من كتاب «من أعلام الطريقة النقشبندية» ١٩٨/١ - ١٩٩

٨

حمداً لله وكفي، وصلى الله على نبيه المصطفى، وآله أهل الوفا، وأصحابه ذوي الخصوصيات والاصطفا، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فقد طلب من الفقير الجقير الإجازة بالعلوم العقلية والنقلية العالمُ الفاضل الأستاذ الشيخ محمد سعيد حسين آغا النقشبندي، فأجبته لذلك، وإن لم أكن أهلاً لما هنالك، كما أيّ أحذت ذلك قراءة وإجازة عن مشايخ أعلام الإسلام، من تشد الرحال للأخذ عنهم، وتحصل البركة بذكرهم:

من الشاميين أجلهم علامة الزمان السيد السند الشيخ محمد علاء الدين عابدين، عن والده العالم العامل بركة الأنام فرع الشجرة النبوية الشيخ محمد أمين عابدين رحمه الله.

ومن العراقيين العالم العامل الكبير، والأستاذ الشهير، علامة زمانه، وفهامة أوانه، الجامع بين طريقتي المعقول والمنقول الشيخ المنالا محمد فيضي أفندي الزهاوي مفتي دار السلام بغداد وصاحب الأسرار، قدس الله سره، عن شيخه صاحب التحقيق الحاج عبد الله أفندي الكردي، عن أشياخه المشهورين.

ومن المصريين أجلهم الأستاذ العارف بالله الجامع بين علمي الظاهر والباطن الشيخ أحمد الرفاعي رحمه الله، عن أستاذه صاحب التصانيف المفيدة والتآليف العديدة شيخ الأزهر الأستاذ الشيخ إبراهيم الباجوري رحمه الله.

وكل سند من أولئك الأعلام مشهور ومعلوم لدى الخاص والعام.

فأجزته بنشر العلوم العقلية وموائدها وتفصيل العلوم النقلية وفوائدها، وأوصيه وإياي بتقوى الله ونشر العلم والعمل به، وأن لا يترك التحصيل والدأب في العلوم الشرعية، وخصوصاً الفقه في الدين، والأصول، والحديث، وتفسير كلام رب العالمين،

والتأدب بآداب أهل الله العارفين مع قراءة كلامهم رضي الله عنهم أجمعين، وأن يجيز من رآه أهلاً لذلك، وأن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته، وأوصيه بالإخلاص بالعلم والعمل، وبالصلوات الخمسة مع الجماعات، وأن لا يترك الأوراد الواردة في السنة، وأن يلازم ذكر الله تعالى في غالب أحواله وأفعاله.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

كتبه الفقير إليه تعالى محمد أمين الشهير بسويد



حماللوكني وصلاله على نبيه لصطفى والإهل الوقى واصحابه ذوى الخصوصات ى جمه الله عمراسنا ده صاحب لتصانيق لمفيدة ولتأليف العديدة سيرح

إجازته لحسين آغا من نسخة في مكتبة الأستاذ غازي حسين آغا

نص إجازته العامة للغُماري من كتاب «البحر العميق» ص٣٧٧ – ٣٨٠

الحمد لله المكرم بني آدم بالعقل الغريزي والتأهل للنظر والاستدلال، الذي علمهم ما لم يعلموا من كيفية التفطن للارتقاء في معارج الكمال، وميَّز الخُلَّص من بينهم بإشراق لوامع التحقيق على نواظر بصائرهم القابلة، وخصهم باستنارة مزايا مشاعرهم عن أشعة طوالع فيوضهم الشاملة، حتى استطابت بميامن أنفسهم الآفاق، وأشرقت الأرض بنور ربحا كل إشراق، والصلاة والسلام على المرتبة الجامعة، منبع العلم والحكم والواسطة الرائعة، معدن الشهود الأتم، وعلى آله فصوص الهدى، وصحبه نصوص التقى، الحائزين بالحظ الأوفى، والفائزين من عند الله بالزلفى.

وبعد، فيقول أصغر العبيد محمد الأمين الشهير بسويد:

إن العلم قدر مرفوع لا يوضع، وأساس عزّه موضوع لا يرفع، مَنْ سعد به لا يشقى، ومن اشتهر به لا يخفى، وإن ممن اهتدى بنور الله - تعالى - إلى الصعود في مدارج هذه المرتبة، وتجلى عليه أنجم السعود في رصد النظر إلى هذه المنقبة، العالم العامل، والفاضل الكامل، نخبة آل الرسول، وصفوة بني الزهراء البتول، الحسيب النسيب الأديب الأريب السيد أحمد نجل العلامة الشهير، والفهامة الكبير، الجامع لحقائق عيون العلوم والمعارف، والبارع بإحاطة دقائق النكت السنية واللطائف، فخر دوحة الشجرة الهاشمية، وعمدة ضئضئ السادة الأحمدية، مولانا السيد محمد بن الصّديق الغماري الحسني، وإنه لحسن ظنه طلب من الفقير الإجازة بتدريس العلوم.

وقد تحقق لدي أنه من الفضل على جانب عظيم، وأنه حقيق لأن تُدخله الطلبة في آباء التعليم، فعاهدته على التوبة الخالصة وعلى دوام ذكره - سبحانه وتعالى - بظاهره وباطنه وسره وعلنه، وعلى القيام بقواعد [الإسلام] الخمس المعلومة، وأن لا يخلو من تدريس علوم الدين، كالتفسير والحديث وكتب مذاهب الأئمة

المجتهدين، رضوان الله عليهم أجمعين، فأجزتُ له بتدريس العلوم النقلية ونشر فوائدها، وتقرير الرسوم العقلية وبسط موائدها، وأجزته بأن يروي عني ما سمعه مني وما لم يسمعه من كل ما يجوز لي وعني روايته، وسائر ما يصح لي عزوه ونسبته من جميع العلوم، وأجزته بأن يجيز لمن رآه أهلاً لذلك.

كما أخذتُ ذلك جميعاً قراءة، وسماعاً، وحضوراً، وإجازة عن علماء أعلام وفضلاء مشايخ الإسلام، وهم كثيرون، يطول باستقصائهم الكلام.

ومن أجلُّهم عندي علماً وعملاً، إمام أئمة زمانه فروعاً وأصولاً، وشيخ مشايخ أوانه منقولاً ومعقولاً، من سار صيتُ فضله مسير الشمس في البلاد مُلاَّ محمود فيضي مفتى بغداد، وهو قرأ على مُلاَّ محمد الساوجبلاغي، وهو قرأ على العلامة صالح أفندي التلنباري، وهو قرأ على مُلاً إسماعيل، وهو على صبغة الله أفندي الحيدري، وهو على والده إبراهيم أفندي، وهو على والده العلامة ذي التصانيف الفائقة حيدر أفندي، وهو على والده الحبر الشهير أحمد حيدر، وهو على مولانا زين الدين الكردي البلاتي تلميذ نصر الله الخلخالي، تلميذ خواجة جمال الدين الشيرازي، تلميذ المولى المحقق جلال الملة والدين محمد بن أسعد الصِّدِّيقي الدَّواني، تلميذ محيى الدين الكشكناري، تلميذ أستاذ البشر العقل الحادي عشر العلامة الشهير بالشريف الجرجابي، تلميذ مولانا مبارك شاه البخاري، تلميذ المحقق قطب الدين الرازي، تلميذ العلامة الشيرازي، تلميذ الكاتب القزويني، تلميذ الإمام فخر الدين الرازي، تلميذ حجة الإسلام محمد الغزالي، تلميذ إمام الحرمين عبد الملك بن يوسف الجويني، تلميذ أبي طالب المكي، وهو أخذ الإذن عن أبي عثمان المغربي تلميذ أبي عمرو الزجاج، تلميذ سيد الطائفتين الإمام أبي القاسم الجنيد البغدادي، تلميذ السري السقطي، تلميذ تاج الأولياء ووارث الأنبياء الشيخ معروف الكرخي، تلميذ داود الطائي، تلميذ حبيب العجمي، تلميذ الحسن البصري، تلميذ أمير المؤمنين الشارب لكأس اليقين على بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه، وهو أخذ عن حضرة الدرة اليتيمة صدفة الوجود، وواسطة عقد الرسالة والشهود، خليفة الله على الإطلاق، المقول في حقه: «لولاك لولاك لما خلقت الأفلاك الطباق»، وهو سيدنا ومولانا محمد المصطفى في وهو من الله - سبحانه وتعالى - ذي النور المبين، بواسطة الروح الأمين جبريل عليه السلام.

اللهم اجعل هذه الأيادي متصلة بحبلك المتين الذي لا ينقطع، محصنة بحصنك الحصين الذي لا ينصدع، واجعل هذا العهد مقرباً إليك.

﴿ يُثبِّتُ ٱللَّهُ ٱلذِينَ آمَنُوا بِالقَوْلِ ٱلظَّابِتِ فِيَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنيا وَفِيٓ ٱلآخِرَةِ ﴾ [إبراهيم: ٢٧].

وحسبنا الله ونعم الوكيل، وصلي الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليماً، والحمد لله رب العالمين (١).

وأنا الفقير إلى الله تعالى العبيد محمد أمين الشهير بسويد

⁽۱) وردت هذه الإجازة في مصدرها دون بسملة ودون تاريخ، وقد عقب الجاز عليها بقوله: (قلت: ولا أصل لهذا السند، بل هو مركب مفتعل من رجل جاهل بالأسانيد والتاريخ، وخلط سند المعقول ورجال علم اليونان بسند التصوف ورجال الطريق، ثم هو منقطع في عدة أماكن، فالفخر الرازي لم يدرك الغزالي، وإمام الحرمين لم يدرك أبا طالب المكي، وفيه قلب في أوله، فلا أدري من أين أتى به هذا الشيخ).

وبعد، فلا يسلم بهذا القول إلا إذا أدت إليه دراسة حديثية معمقة للسند وطرقه بالموازنة مع الطرق الأخرى في سائر الإجازات، انظر مثلاً إجازته للفاداني السابقة هذه، وقارن بثبت شيخ الإسلام زكريا الأنصاري، ص٦٣-٦٩، ثم تأمّل قوله في إجازته للمُسكدي: (كل سند من أولئك مشهور ومعلوم لدى الخاص والعام، وإنما اخترت هذا السند تبركاً لما حواه من أولئك الأقطاب الكرام).

إحازة لمثيغ أمين سويد بخطّ يده لوالدي المع عبدالقاد رالمار (من محمد القاد رالمار (من محمد القاد رالمار (من محمد المعرف مور وهو المعنى عبرلقاد المار و به محمد مرحمالما را د الدرّ سي المار و به محمد مرحمالما را د الدرّ سي المار و الدرّ سي المار و الدرّ سي مان مراها را رك و الدرّ من مان مراها را رك و الدرّ من من مراها و المرار و الدرّ و الدرّ من من مراها و المرار و الدرّ و الدرّ

الوسطة الرائع معدن الشريود الأتراكيف الأفاق ولشرفت نبور ربط كل الأشراق والصلوة الأع مكم الكل في الكل خلاصة الذيب ، نصوص التق الحائزين الحيظ الأوفي والغائزين والرسل وعلى الرفصوص الهدى وصحبة والعم على الرتب الجامعه منع العلم والحكم و حبل الله التين ومتوسلا كمتاب اليمن ان لعسد محدمين النهر بسويدمتم من عندالسرتعالى الزلق اما بعد فيقول لحقي العلم علم قعرات مرقع الديوضه وأساس عزه موضوع لايرفع من اعتبا برلا يغرال من لنرب مزيات عره عن انتعة طوله فيولمنا تها المعاقة نائقالتا وياجتي ستطاب بميامن نف الطيبة التنزير ولطيف تبأنهم ممتاحا لكنوز جواهرد وصيرالخلص من سهم باشرق لوم والتحقيق من كيفية التفطن المؤرتنا، في مدار والمال على نوطر بصارهم القابله وخصره بأستناره التا هل لفظروالأستلال وعلم ما ليعلموا الحمدلله الذيكرم بن ادم بالعقالفريزي و

بداية إجازته للمبارك بخطه

نهاية إجازته للمبارك بخطه وختمه

نص إجازته العامة للمبارك

عن نسخة بخط المجيز في مكتبة الدكتور مازن المبارك



وبه نستعين.

الحمد لله الذي كرّم بني آدم بالعقل الغريزي والتأهل للنظر والاستدلال، وعلّمهم ما لم يعلموا من كيفية التفطن للارتقاء في مدارج الكمال، وميّز الخلّص من بينهم بإشراق لوامع التحقيق على نواظر بصائرهم القابلة، وخصهم باستنارة مزايا مشاعرهم عن أشعة طوالع فيوضاتهم الشاملة، فصار شريف بيانهم كشافاً عن مشكلات حقائق التنزيل، ولطيف تبيانهم مفتاحاً لكنوز جواهر دقائق التأويل، حتى استطابت بميامن أنفسهم الطيبة الآفاق، وأشرقت بنور ربها كل الإشراق.

والصلاة والسلام على المرتبة الجامعة، منبع العلم والحِكم والواسطة الرائعة، معدن الشهود الأتم، والفيض الأعم، مكمل الكل في الكل، خلاصة الأنبياء والرسل، وعلى آله فصوص الهدى، وصحبه نصوص التقى، الحائزين بالحظ الأوفى، والفائزين من عند الله – تعالى – بالزلفى.

أما بعد، فيقول الحقير العبيد محمد أمين الشهير بسويد متمسكاً بحبل الله المتين ومتوسلاً بكتابه المبين:

إن العلم علم قدره مرفوع لا يوضع، وأساس عزه موضوع لا يرفع، من اعتنى به لا يذل، ومن كثر به لا يقل، ومن سعد به لا يشقى، ومن اشتهر به لا يخفى، همه نشاط، وغمه انبساط، كساده رواج، ومرضه علاج، طالبه مطلوب، وراغبه مرغوب، حامده محمود، وحاسده محسود.

وإن ممن اهتدى بنور الله - تعالى - إلى الصعود في مدارج هذه المرتبة، وتحلى عليه أنحم السعود في رصد النظر إلى هذه المنقبة، ناقل هذه الوثيقة، وحامل هاتيك النميقة، الجامع لحقائق العلوم والمعارف، والبارع بإحاطة النكت واللطائف، المرتقي في

إحراز الفنون على معارج الكمال، والممتطى صهوة الفضائل بين الأقران والأمثال، العالم الألمعي، والفاضل الكامل اللوذعي، السيد عبد القادر أفندي الحسني الجزائري، نجل العلامة الشهير، والفهامة الجهبذ الكبير، نخبة آل الرسول، وصفوة بني الزهراء البتول، سيدي الأستاذ السيد محمد الشيخ، فسح الله - تعالى - في أجله، وبلغه مجامع أمله، شبل العارف بالله، المتخلى عما سواه، الحسيب النسيب الذي في فضائله لا يشارك، الأستاذ السيد الشيخ المبارك، أكرمه الله - تعالى - بالتجلى الأسمائي والصفاتي؛ فإنه قد بذل شطراً من أيام دهره، وصرف معظم ريعان عمره، نحو اقتناص شوارد الرسوم العقلية، واقتناء فوائد العلوم النقلية، وصاحبني مدة مديدة، ولازمني أياماً عديدة، وقرأ على وعلى نخبة من علماء عصره، وفضلاء قطره ومصره، من العلوم العربية، والفنون الأدبية، والحكم النظرية؛ بمقدماتها، ومطالبها، ومبادئها، ومقاصدها، ومن الأصلين، والتفسير والحديث اللذين بهما تقر العين، كتباً معتبرة، مطولة ومختصرة، قراءة تحقيق وإتقان، وقبل ما يليق منها قبول تصديق وإيقان، فتحقق لدي أنه من الفضل على جانب عظيم، وأنه حقيق بأن تدخله الطلبة في سلك آباء التعليم، فعاهدته على التوبة الخالصة لله تعالى، وعلى دوام ذكره سبحانه وتعالى، بظاهره، وباطنه، وسره، وعلنه، وعلى القيام بقواعد الإسلام الخمس: شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وأن يقيم الصلاة، ويؤتى الزكاة، ويصوم رمضان، وأن يحج البيت إن استطاع إليه سبيلاً. وأن يبالغ في القيام بحقوق المسلمين، ولاسيما جيرانه وأرحامه، وأن يكون من الأخلاق الكريمة في المحل الأعلى، ومن الأفعال الحميدة بالمكان الأسنى، كإطعام الطعام، وصلة الأرحام، وإفشاء السلام، وأن لا يراه مولاه حيث [ينهاه]، ولا يفقده حيث أمره، وأن لا يخلو من تدريس علوم الدين، كالتفسير والحديث وكتب مذاهب الأئمة المجتهدين، رضوان الله - تعالى - عليهم أجمعين.

وأجزت له بتدريس العلوم النقلية ونشر فوائدها، وتقرير الرسوم العقلية وبسط موائدها، وأجزته بأن يروي عنى ما سمعه وما لم يسمعه منى من كل ما يجوز لى وعنى

روايته، وبسائر ما صح إلي عزوه ونسبته، من جميع العلوم على اختلاف فنونها وتباين أبكارها وعيونها، وأجزته بأن يجيز لمن يراه أهلاً لذلك.

كما أخذت ذلك جميعاً قراءة وسماعاً وحضوراً وإجازة عن علماء أعلام وفضلاء مشايخ الإسلام، وهم كثيرون، يطول باستقصائهم الكلام.

فمنهم العلامة الخطير، والفهامة الكبير، الذي هو من كل علم حاوي، الشيخ محمد أفندي الطنطاوي، ومنهم الجهبذ الأجل ذو الفتح الأقدسي، سيدي الشيخ محمد القاوقجي الطرابلسي، ومنهم [من] سار ذكره مسير الشمس، وقد عم سائر الأرجاء والبلاد، الجامع للمعقول والمنقول المنفرد في زمانه سيدي الأستاذ الشيخ محمد فيضى الزهاوي مفتى بغداد، تلميذ إمام أئمة زمانه فروعاً وأصولاً، وشيخ مشايخ أوانه منقولاً ومعقولاً، المتفنن المتضلع، والمعمر المتورع، من غنّت بفضله وزهدته الحداة في البوادي، منال محمد أفندي الساوجبلاغي، تلميذ الحبر الكامل، والعالم العامل، صالح أفندي التلنباري، تلميذ الفاضل ذي التبحيل، منلا إسماعيل أفندي، وهو على العالم العلامة، والبحر الفهامة، صبغة الله أفندي الحيدري، وهو على والده إبراهيم أفندي، وهو على والده صاحب التصنيفات الرائعة، والتأليفات الفائقة، حيدر أفندي، وهو على والده الحبر الشهير، أحمد بن حيدر أفندي الشهير، تلميذ مولانا زين الدين الكردي البلاتي، تلميذ نصر الله الخلخالي، تلميذ المولى الخواجه جمال الدين الشيرازي، تلميذ المولى المحقق جلال الملة والدين محمد بن أسعد الصديقي الدواني، تلميذ الخواجه محيى الدين الكشكناري، تلميذ أستاذ البشر العقل الحادي عشر العلامة الشهير بالشريف الجرجاني، تلميذ مولانا مبارك شاه البخاري، تلميذ المحقق قطب الدين الرازي، تلميذ العلامة الشيرازي، تلميذ الكاتب القزويني، تلميذ الإمام فخر الدين الرازي، تلميذ حجة الإسلام الإمام أبي حامد محمد الغزالي، تلميذ إمام الحرمين عبد الملك يوسف الجويني، تلميذ الشيخ العارف بالله الشيخ أبي طالب المكي، تلميذ أبي عثمان المغربي، تلميذ قطب زمانه وغوث أوانه أبي عمرو الزجاج، تلميذ برهان الملة والدين، وسلطان الحقيقة واليقين، مروّج الشريعة الغراء، ومحيي الطريقة البيضاء، سيد الطائفتين حنيد البغدادي، تلميذ ولي الله بلا نزاع، مبين الحقيقة بلا دفاع، السري بن معلّل السقطي، تلميذ تاج الأولياء، وارث الأنبياء، الشيخ معروف الكرخي، تلميذ ولي الله أبي سليم داود الطائي، تلميذ العارف بالله حبيب العجمي، تلميذ رأس التابعين الحسن البصري، تلميذ حضرة الإمام، والليث الصمصام، غوث الموحدين، يعسوب العارفين، الشارب لكأس اليقين، علي بن أبي طالب رضي الله – تعالى — عنه، وهو قد أخذ من حضرة الدرة اليتيمة صدفة الوجود، وواسطة عقد الرسالة والشهود، خليفة الله على الإطلاق، المقول في حقه: «لولاك لولاك لما خلقت والشهود، خليفة الله على الإطلاق، المقول في حقه: «لولاك لولاك لما خلقت أخذ من حضرة رب العالمين، حل وعلا، وتبارك وتعالى، بواسطة الروح الأمين حبرائيل أخذ من حضرة رب العالمين، حل وعلا، وتبارك وتعالى، بواسطة الروح الأمين حبرائيل

اللهم اجعل هذه الأيادي متصلة بحبلك المتين الذي لا ينقطع، محصنة بحصنك الحصين الذي لا ينصدع، واجعل هذا العهد مقرباً إليك.

﴿ يُثبِّتُ ٱللّٰهُ ٱلَّذِينَ آمَنُوا بِالقَوْلِ ٱلثَّابِ فِيَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنيا وَفِيَ ٱلآخِرَةِ ﴾ [ابراهيم: ٢٧].

اللهم اجمعنا على الكتاب والسنة، وباعدنا عن الضلال والبدعة، ووفقنا لنفع المسلمين، ويسر لنا الزيادة في نشر العلم بزيادة الآخذين، من الفضلاء والنجباء والعلماء العاملين، إنك الجواد الكريم، الرؤوف الرحيم.

وحسبنا الله ونعم الوكيل، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً، آمين.

كتبه الحقير العبيد محمد أمين الشهير بسويد عفا الله عنه

بسملالالرمر الرحم

الجدلار بالعالمد وكن وصلحالاعل نسلففغ والراهلاوفا إصحار ذوي كفوصياً والأصطفاء وسلوتسلكًا كثيرًا ، ويعد فتدطيه مالعقل الحقير الاكبازة فالعام لعقام وللنقلية العامل بعدوان العابد بعدادا العداية عائمداللعكة ما ها إص فأجيته لالك وأسام الواها عا هناك كا أي أخذت ذلك إجارة وقراءة عن ليشاع الأعلام وعفاء أسامة والأسلام موتشد لرهال للأهذ عنم وتحصل المدكور مذكرهم والأدداء منه يطول ذكرشرههم مصريب وأعله لأستا ذالعارف بالدنفا والجامع بدعكمي لطاهر والبالمن أستسيح أبحدا لفاعي جمراله عبغ ستناذ وصاحبالتصانين المغيدة والنك ليذ العديدة مشيخ الأزهوالأشناذ إلىشيخ إرهم الباعدري جمالل ومنضا يبين وأعجلهعلان الزمان فطجأه الآوارالسية لسنيخ تحديلاءادي مابدي عزواده العالم العامل شيخ الاسلام ومركز الانام فريح لشبوة البنوية ومحتدمنا خرياساه الحفقية الشيخ محداكين بن عابدين رهمالله ومنالعراتينين العالماللير والأشنا ذالشهيرعلان زمان وفهامة أواذ الجامع ببن طريقتي المعفول وللنقول والحاقز ورج السبن علة وعملا وحالا الشينج المنلامحدفيف أفذتال هاديمنن والسسلام بغداد وطعبالأسار والأمدائ ستيمز صاحبالعلم والتحقيق عباللانغذى لتشا وجبلاي الكرديع فأشياح الحيه ديين المنهودين سؤلاان نفراله الحاكا لى عالسيش بين الجرجا في عما لخطيب الغة ومع عمد شيخ الطبيقة والمالحقيقة سيدما بيالقا سم لجنيد البغدادي تدس الدسروس في أسرال أيلي ترس الدس وعرمية معروف الدين عده سيدنا وأولطاني عده سيدا العبي عده العبي عده العبي الماليون من سيداله الفالسالا به أيظ لدكرم الدوجهه عممه طالوس والرسالة وصورالعدلة خاتم لبنيان والمالمرسلين فاخطحيلين سيدنا وثنفيعنا أي لغا سم محدهال العليه ولنمأ أد وصحبروسنم فالم ا على المقربين والروع الأدان سيدًا عبر ياعلي السياد عن بالعزة على علا له وعم تواله وتعا 2 عده وجل ثناؤه ولاله غيره الماسند مَنْ ولَعْق الراعدوس ومعلوم لوى لخاص والعام وانما (خترت لعذا استد بها بالمواوس ولنك لا قطا بالكرام خاجز زسير العلام العقلية ومواذها ونفعين لنفايذ وفوافذها واوصيد يتبغى واباى بتقون لا ونشرالعلم والعمل واربريترن لتدرس وانخفيل وكداكبة فالعلام كرعني وخصعطا الغقه فألدن ولايحصول والحديث وتعند كالام ربالعالمان والتأدب بأداب المدالد العاروين مع قراءة الملامم رمنيا ه عنها كم يمان وأديني ين را وأهلا لذلك واردلال المن عن من الم علوات و عاولة بالأخلاص بالعصوليل والعلوات الخسي مطحجاعات واسلابترت لأوراد لواردة فالسنة عقبيلهاواته واربلازم ذكرا لدنفاع فاقلبا كموله وأمعاله وصلاللهعلى الخدلاه رب العالمين وحملي لله على سبح العالم والع سيدنا محد على لروسحه وسلم وجمحيه وذوب الخصوص والأصفاء والمراكيما كثيرا مقد أردت أن يحلفي بالعلم الحيام للعلوم العقلية والنقلية مسرهو إهل للحوم بيا وبما أجاري بصالعام العامل الحاوي للعلوم والتي أفذهاعن أسيساهه المذكوري أعلاه مقد أهزت ولرف الصلب والقلب بما أجازي به إيلاه محر فوضر لعدة وأدهمه بالعل والنفوى في احواله وأنلاب أقي من الدعوات في الخلوت والجلواس والله ولح الصالحين والله على

إجازته للكعكي

نص إجازته العامة للكعكي عن نسخة في مكتبة الأستاذ محمد موفق الكعكة

٨

الحمد لله رب العالمين وكفى، وصلى الله على نبيه المصطفى، وآله أهل الوفا، وأصحابه ذوي الخصوصيات والاصطفا، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فقد طلب من الفقير الجقير الإجازة في العلوم العقلية والنقلية العالم العامل بعلمه، والناسك العابد لربه أحمد بن الحاج أحمد الكعكة؛ من أهالي حمص فأجبته لذلك، وإن لم أكن أهلاً لما هنالك، كما أيي أخذت ذلك إجازةً وقراءةً عن المشايخ الأعلام، وعظماء أساتذة الإسلام، من تشد الرحال للأخذ عنهم، وتحصل البركة بذكرهم والأمداد منهم، يطول ذكر شرحهم:

من مصريين وأجلهم الأستاذ العارف بالله تعالى، الجامع بين علمي الظاهر والباطن الشيخ أحمد الرفاعي - رحمه الله - عن أستاذه صاحب التصانيف المفيدة والتآليف العديدة شيخ الأزهر الأستاذ الشيخ إبراهيم الباجوري، رحمه الله.

ومن شاميين وأجلهم علامة الزمان، وفهامة الأوان، السيد السند الشيخ محمد علاء الدين عابدين، عن والده العالم العامل شيخ الإسلام، وبركة الأنام، فرع الشجرة النبوية، ومحقق متأخري السادة الحنفية الشيخ محمد أمين ابن عابدين، رحمه الله.

ومن العراقيين العالم الكبير، والأستاذ الشهير، علامة زمانه، وفهامة أوانه، الجامع بين طريقتي المعقول والمنقول، والحائز درجة السبق علماً وعملاً وحالاً الشيخ المنالا محمد فيضي أفندي الزهاوي مفتي دار السلام بغداد، وصاحب الأسرار والأمداد، عن شيخه صاحب العلم والتحقيق عبد الله أفندي الساوجبلاغي الكردي، عن أشياخه الحيدريين المشهورين، عن الإمام نصر الله الخلخالي، عن السيد الشريف الجرجاني، عن الخطيب القزويني، عن شيخ الطريقة وإمام الحقيقة سيدي أبو القاسم الجنيد البغدادي قدس الله سره، عن سيدنا السري السقطي قدس الله سره، عن سيدنا

معروف الكرخي، عن سيدنا داود الطائي، عن سيدنا حبيب العجمي، عن الحسن البصري، عن سيدنا أمير المؤمنين أسد الله الغالب، علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، عن مهبط الوحي والرسالة، وصاحب القدر والجلالة، خاتم النبيين، وإمام المرسلين، وقائد غر المحجلين، سيدنا وشفيعنا أبي القاسم محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، عن إمام الملائكة المقربين، والروح الأمين، سيدنا جبريل عليه السلام، عن رب العزة جلّ جلاله، وعم نواله، وتعالى جده، وجلّ ثناؤه، ولا إله غيره.

كل سندٍ من أولئك الأعلام مشهورٌ ومعلوم لدى الخاص والعام، وإنما اخترت هذا السند تبركاً بما حواه عن أولئك الأقطاب الكرام.

فأجزته بنشر العلوم العقلية وموائدها، وتفصيل العلوم النقلية وفوائدها.

وأوصيه وإياي بتقوى الله، ونشر العلم والعمل به، وأن لا يترك التدريس والتحصيل والدأب في العلوم الشرعية، وخصوصاً الفقه في الدين، والأصول، والحديث، وتفسير كلام رب العالمين، والتأدب بآداب أهل الله العارفين مع قراءة كلامهم، رضي الله عنهم أجمعين، وأن يجيز من رآه أهلاً لذلك، وأن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته بالإخلاص بالعلم والعمل، وبالصلوات الخمس مع الجماعات، وأن لا يترك الأوراد الواردة في السنة عقيب الصلوات، وأن يلازم ذكر الله تعالى في غالب أحواله وأفعاله.

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

كتبه بقلمه الفقير إليه تعالى محمد أمين سويد



بسرارالرحمارم

لمحديد ربالعالم دكنى وصلي يارسي للصطى وآله اهل الوفا وامجاب ذوى تخصوصيات الخصطفا وسلمت إنماكيرا وبعد فقد طلب رايونير النبرالزجازة بالعلوم المعلية والتعليد المغن عيلفتاج بهالمرص الشالت كالوها بالمسدى فأجبته لذلك وأنالم اكه لعدا كما أفياخذت ذلك فأاة والزمدا دمنهم يطول ذكرشرهم مرمصر سه إملهم لرستا ذالعارف بالسهجامج بربيكم لنظاه والبالمرر ا براه الباجوري رحراسه ومريثامير واجلهم علومة الزماد وفيامة الأوان التي السندلنج محميط الدير عابدبه عهدوالده العابل العامل شيج الدسدرم وبركة الدنام فرغ السجرة المبنوية ومحقومتا خراكساوة الحنفية البيخ تحدأ بربهطا بدبه رحماله ومالعن إقبالها لماكيروالوستا والنهرطلامة زمانه وفطامة اوا ندلمجا متع ببريشريتني كمعتول وأطنتول ولمحاكزه رج الشبوعلما وعملز ومالذالبج للنلركم فيضخننى الزهاوى منتى والمستسلع بنداء ويهامها لأسرار والأمداد فيدس ليسره عرقيخه حسام ليسلم عربسيدنا السي السغطى قدس اربس وعربسيدنا معروف ألكرخى عررسيدنا واو دالطائى عهر مجلبهيظ وسنيسنا أيالتنا سمحدملي اسعلب وعلى آله وصحبه يرسلم عرايا اللايكية للغربيه والرواطان نا مبريل على لسميم عبر المعزة مل مبرك وعمواله وتعاله مده وملى لناؤه وله المعفرة كل مند شك شهورومعلوم لمدى لخاص والعام وانها اخترت هذا السند تبرط لمامواه برا وليك الرقطا الألم جزة بشركعلوم لعقلية وموائدها وتغصيل لعلوم النقلية وفوائدها وإوهيه واباى تبقويات وشرانعل بهرم بمرصوب سببه دانوند وسابی سوم لعل به وان لوبزك لندرس والحصيل والداب فرانسوم المزعن وضوم االنغه فالدير والأصول ولحديث ا لتغسيروالتا دب بآ دا باهل ارالعا رضرم وقراء كلامهم رضى امعهم وأن مجيزمه رام اهلا لمذلك وأن لدبنسا في مصالح معوانه في خلوانه وجلوانه وأوميه بالإمارمن في العلم والعل وبالصلوات مع المجاعات وأن لدبترك المزورا دالواروة فالسنة عتيبالعلوات دان يلوزم ذكرارتعال في غالب أحواليه وأفعاله وملى اسعلى مسيدنا محدوعلى آلد وصحبه وسلم حرد هلاي جا د أو (يحصي كتبر بغلر الغنز الربعة culis

نص إجازته العامة للمُسكّي عن نسخة في مكتبة الدكتور محمد ياسر المُسكّي

٨

الحمد لله رب العالمين وكفى، وصلى الله على نبيه المصطفى، وآله أهل الوفا، وأصحابه ذوي الخصوصيات والاصطفا، وسلم تسليماً كثيراً.

وبعد، فقد طلب من الحقير الفقير الإجازة بالعلوم العقلية والنقلية الشيخ عبد الفتاح بن المرحوم السيد حالد بن عبد الوهاب المُستدي؛ فأجبته لذلك، وإن لم أكن أهلاً لما هنالك، كما أني أخذت ذلك قراءةً وإجازةً عن المشايخ الأعلام، وعظماء أساتذة الإسلام، من تشد الرحال للأخذ عنهم، وتحصل البركة بذكرهم والأمداد منهم، يطول ذكر شرحهم:

من مصريين وأجلهم الأستاذ العارف بالله، الجامع بين علمي الظاهر والباطن الشيخ أحمد الرفاعي - رحمه الله - عن أستاذه صاحب التصانيف المفيدة والتآليف العديدة شيخ الأزهر الأستاذ الشيخ إبراهيم الباجوري، رحمه الله.

ومن شاميين وأجلهم علامة الزمان، وفهامة الأوان، السيد السند الشيخ محمد علاء الدين عابدين، عن والده العالم العامل شيخ الإسلام، وبركة الأنام، فرع الشجرة النبوية، ومحقق متأخري السادة الحنفية الشيخ محمد أمين ابن عابدين، رحمه الله.

ومن العراقيين العالم الكبير، والأستاذ الشهير، علامة زمانه، وفهامة أوانه، الجامع بين طريقتي المعقول والمنقول، والحائز درجة السبق علماً وعملاً وحالاً الشيخ المنالا محمد فيضي أفندي الزهاوي مفتي دار السلام بغداد، وصاحب الأسرار والأمداد، قدس الله سره، عن شيخه صاحب العلم والتحقيق الحاج عبد الله أفندي الساوجبلاغي الكردي، عن أشياخه الحيدريين المشهورين، عن الإمام نصر الله الخلخالي، عن السيد الشريف الجرجاني، عن الخطيب القزويني، عن شيخ الطريقة والحقيقة سيدي أبو القاسم الجنيد البغدادي قدس الله سره، عن سيدنا السري

السقطي قدس الله سره، عن سيدنا معروف الكرخي، عن سيدنا داود الطائي، عن سيدنا حبيب العجمي، عن سيدنا الحسن البصري رضي الله عنه، عن سيدنا أمير المؤمنين أسد الله الغالب، علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، عن مهبط الوحي والرسالة، وصاحب القدر والجلالة، خاتم النبيين، وإمام المرسلين، وقائد الغر المحجلين، سيدنا وشفيعنا أبي القاسم محمد صلى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلم، عن إمام الملائكة المقربين، والروح الأمين، سيدنا جبريل عليه السلام، عن رب العزة جل جلاله، وعم نواله، وتعالى جده، وجل ثناؤه، ولا إله غيره.

كل سندٍ من أولئك مشهورٌ ومعلوم لدى الخاص والعام، وإنما اخترت هذا السند تبركاً لما حواه من أولئك الأقطاب الكرام.

أجزته بنشر العلوم العقلية وموائدها، وتفصيل العلوم النقلية وفوائدها.

وأوصيه وإياي بتقوى الله، ونشر العلم والعمل به، وأن لا يترك التدريس والتحصيل والدأب في العلوم الشرعية، وخصوصاً الفقه في الدين، والأصول، والحديث، والتفسير، والتأدب بآداب أهل الله العارفين مع قراءة كلامهم، رضي الله عنهم أجمعين، وأن يجيز من رآه أهلاً لذلك، وأن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وجلواته.

وأوصيه بالإخلاص في العلم والعمل، والصلوات مع الجماعات، وأن لا يترك الأوراد الواردة في السنة عقيب الصلوات، وأن يلازم ذكر الله تعالى في غالب أحواله وأفعاله. وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

حرر في ٢٤ جمادى الأولى سنة ٢٣٥٦ كتبه بقلمه الفقير إليه تعالى محمد أمين سويد



بسم اللدوحيه والصلوة والسلام على لد بني بعلى سيدنا محدو على لروضيه وكرنسا بأكثر العبن جنا ب صفة مجنة الصالحين وبركة اهل لوف والغمين وعمة الأخون الصادقين وصفعة أل الوفا و الناحيين مسبدي الأخ في حفة والحدم اجله و في رضاه مسبدي الحاج محدها فظ العندي المنافخ و السلام النام عليكم ورحمة الله وبركا نهابدي بأنني بعدر الله تعال صادالنصيب سفويا اليالهند بسسب ان بعض طيب صالح دعاه وعلى حيفة الأخ الصالح الشيخ عارف مندو ولاتشوخ من الدعول الصالحة خصيصا عندزيا لضرائ حساب استعالي كسيدنا خالد كريه أابن عبدالعزيز وخلافهم كما انني ادعو لحض ترجيقه الصل

نص رسالته للنجار

عن مصورة بخطه في مكتبة الدكتور محمد مطيع الحافظ بسم الله وحده

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً، آمين.

جناب حضرة نخبة الصالحين، وبركة أهل الوقت والمتقين، وعمدة الأخوان الصادقين، وصفوة آل الوفا والناصحين، سيدي الأخ في حضرته، والمحب من أجله وفي رضاه، سيدي الحاج محمد حافظ أفندي النجار، فسح الله تعالى في أجله، وبلغه مجامع أمله، ورزقه سعادة الدارين، بجاه المصطفى سيد الكونين، آمين.

أما بعد مزيد السلام التام عليكم ورحمة الله وبركاته، أبدي بأنني بقدر الله - تعالى - صار النصيب بسفرنا إلى الهند، بسبب أن بعض أصحابنا فيها جددوا مدرسة يقرأ فيها العلوم الشرعية الدينية للمنتهين من المتخرجين من مدارسهم، وانتخبوا الداعي لترتيبها، وألحؤوني إلى السفر إلى (بنبي)، بحيث واجهني الرئيس في الشام، ووعدته، ثم أكثروا علي بالطلب بكثرة المكاتيب والتلغرافات حتى أجبتهم وفاء بالوعد، ولي نحو شهرين في (بنبي)، وإن شاء الله - تعالى - متى نجحت تمشية المدرسة على المطلوب أتوجه إلى طرفكم، وبالأخص إلى زيارة حضرتكم، وزيارة خاصة أحبابكم، وأرجوكم أن لا تنسوني من صالح دعواتكم وحسن توجهاتكم القلبية، وخصوصاً بالأسحار، والمرجو من سماحتكم أن تبشروني بما يفتح الله عليكم من المبشرات في حق الداعي وحق جنابكم، حيث إنني كما أخبرتكم مراراً بأين أعددت نفسي من محاسيبكم، ومن عملة المنتسبين لمعاليكم، فالأمل أن لا تنسوا تلك النسبة، ولا تحملوها، وإذا تكرمتم على بمكتوب فضعوه بهذا الظرف الموجود طيه؛ فإنه يصل إن شاء الله تعالى.

وسلموا لنا على الأخوان عموماً، وعلى الخصوص حضرة الشيخ أبو النصر أفندي كثير السلام، مع طلب صالح دعاه، وعلى حضرة الأخ الصالح الشيخ عارف

مندو، ولا تنسوني من الدعوات الصالحات خصوصاً عند زيارتكم لضرائح أحباب الله - تعالى - كسيدنا خالد، وسيدنا ابن عبد العزيز، وخلافهم، كما أنني أدعو لحضرتكم عقيب الصلوات.

ربنا يتقبل منا جميعاً، ويحسن لنا العاقبة، ويرينا وجهكم وأنتم بأكمل الأوصاف، آمين.

ودمتم سيدي بخير.

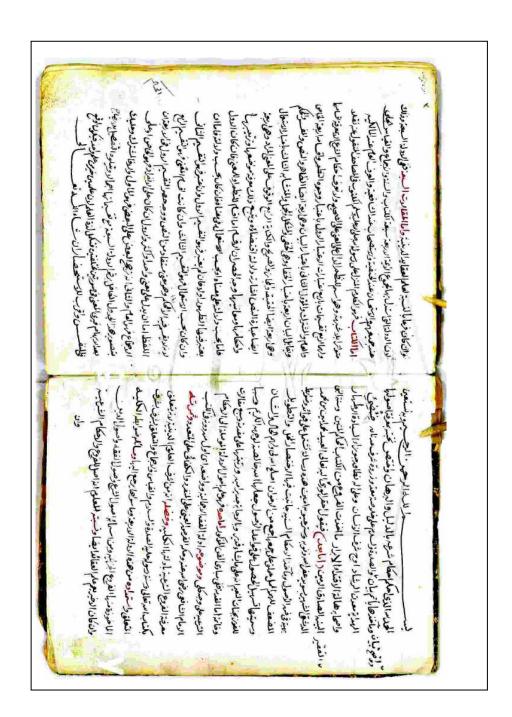
۲۰ ذو القعدة سنة ٤٨ الفقير إليه تعالى
 محمد أمين سويد

الهداية سدن الريث داوج شرف اليفال وعي آله ناق جوزاء السيارة الدهاب ٠٠ واصى به هالة الاقتداء الديرار ما اخذت الغروع بن الكتاب الحكم لينين، وسنة الني ابد محمد ليستقى لشهريس غزاد دنور سنزف لداريد عدر أيد وهذا مشتماعي والمدوضوا لحربيه فضاده ومأخ المحال السبه جانت فيها الدخصار المخل والتطيول لفيص بعم الممل حملي على جمع مدار في النظية في الموالي المال ميرة تسيروالحصول على قراعدالوجول) جعل المرخ العبرلرج والكريم وسبالفور بحاسالنيم انتظى مايث وقدير وبالبطابة جديرامين وربتها على مقدمة وسجفان وخاتمة اما المقدمة فغي ول الفه للذكور اما جده في الماليد ولي الدولة الا الدمان الشرعة عنى وجركلي وموضوعها دلة الفقه الدجمالية وأضعها في اول عند روند في التب المومام

خطه من بداية كتابه «تسهيل الحصول»

بردهمى ولبزم سباغ لوضوءع المكاره ي في نعدشدة البرد وليلزح وهولفس وكثرة العدقات ولوايجد فبعلام طيب وكثرة مدتنفعه مجالسنه فودنيه وتلاوة لفركهم تدبره والعمايما فيه وليستعمل فع عيم حوار وافعاله وقواله وسائفن وليتوا المراوية وي المركة والدوها والمحدّر ما لعدول الخول فا مفيدا حرّ الدنيا والسدورة الدبيد وقدور وفي بعداك أراد الهريم يعط لعبد بدم القياحة وجد له الم خولك ذراك قال بدعطاء مارفد وجودك فاصرفرل فلنت مماليدفدر دينم الجريقال معدلها فيدما اخلع فيعس الادكني لايدفي ساريع فراحدوما اعطاحل ا حبال والأقفى وذهب دبنه هذا والرجوب ان ظرفه فدالرك لم الديجرسره عفوعيما فيها مرار بفوت والدعوما بحدفها مهامغرات فالاهن يرشيم الكاردامة لان ازمه صالرها كه وكسيا محسد الخام وصلى يثن سيذا محرها تح النبويه وامام المسليد وعذاله ومحدجمس اسد فرقت هزار الناحد ليولم موالجد الدارم يبيان في سينز اشنية عِمْريد سعاراك والشاعائة فرد دعويه وهي فريز رفر عادولات والمنا

خطه من نهاية كتابه «تسهيل الحصول»



خط اللبني من بداية كتابه «تسهيل الحصول»

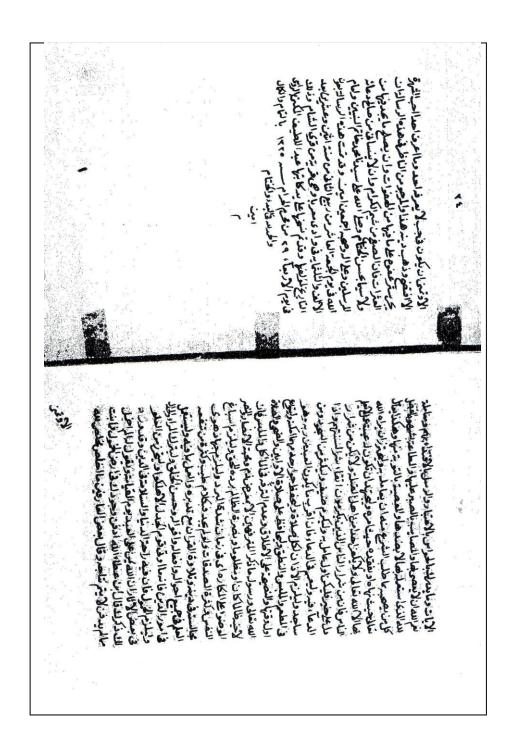


خط اللبني من نهاية كتابه «تسهيل الحصول»

ورصول العقد واصول الدين وان كان الاصديم على المنسبة لها الدينية واعول الدين وان كان الاصديم واصول الدين وان كان الاصديم والمنالات السبة والما المنالات السبة والما المنالات السبة والما المنالات السبة والما المنالات والمنالات المنالات المنالات المنالات المنالات المنالات المنالات والمنالات المنالات الم

المدول الذي احكم احكام شرعه المليل والمدول التي وفتص غدة بموفة المحدود والمحادة والساده على المرافقة المحدود والمحادة والساده على المدود والمحدود والمحدود

خط الرواسي من بداية كتابه «تسهيل الحصول»



خط الرواسي من نهاية كتابه «تسهيل الحصول»

مرسبا للغوزيجنات النعيم اندعلى مادئاء قمير وبأبطابة وصكمه والعفالمصيغ علىائنغرو ملكفنا والكفائى ای ول می دونه فی الکتب (ادرمام الساخعی ضهادایخه) قعوش الاسران) جعلاالله حالصة لوجهه الكيم وموضون (اولة الفقه الاجماليه) - ومأضعفه ورتبراعلى مقدمة وسع مقالات وحاتمة اما يوله عليه الصدرة والعدى. والقياس. والتعاع. والتعلِّق يرين بشرفالتعلِّق. واستمداده من المقدمة غني مبادئ لمذكور احامصيده فرجو باحوال الأولة الموصلة الحالأحطام الزعية على وجه كلى) الدينية) لأنه يَعلق بكَتَابُ اللهِ تَعالَى وَكُنَّة هفذه الأولة الأرجعة وعاسوها يرجع أيها بأولهًا الطيرة) ونيضله (انه ما شرفالعلوم) علىالمتعدد) وضريته ومعرفةالغروع الثرعية المراكمل حملن على جعوا جع من الحول اصلاله على فوائد وضولط بهية في في الأصول ومأخذ الإطاب المنية جانبت فياادنتهادلى والتطويل لفعنه القبيمكدين بن محداد مشتى الهيرب ويدعفواله خييه الفروع من الكتابككم المتين وسنة النبحالنبييه الصادد امع شرف الونسان معلى آله نطاق مبع العلالله للطاق ولهم الحال والث ن مسميتاً وتربين لحصول ي فنوبه وستفالدابئ عيوبه آين هفذه ريال تششما الأطار ماصحابه هالة الاقتلالابرا مالفات الأبن امابص فيقول احترالوك العقراليه تعالى تبيان والصدرة والسرع على خدرصة معد وذروه أن واختص نخبية يمعرفة اصولا ومتأخدها مأتجهيان وأوجع الجديدانذى أحكم حظام شرعه بالدليق والبرهان عرفان صيفي الهاية في بسع المله الرحن الرحيم وكمين

خط الخطيب من بداية كتابه «تسهيل الحصول»

مناشيم الكوام واف لايسنائ من صلا وعالمه ولاسما بحس الخنام هذدالرسادة معون الدئ موالجيعة العائرى ربيعالثانى وصلىاللدعلى سيدنا محدوعلى أكدوصحيم أجمعين آمين وفدتمت مى سنة النين عرش معدادلى والثلاثمائة في واوى معربا وهی قریة می قری ومتن ای م ونساد صن الحدام اکیده

والعمل بماخير وليستعل العلم فحاجميع أحوال وأفعال موم القيامة ويقول ألم احل مث ذكرك فال إي عطاء الهفوات وان يصلح مايجدفها مئالعثران فانالصغ حبابهة الأفتضح وزهب دينه هنا والمعجيى وقدورد في معض الوماران الله وعالى يمن على العبد العلوولية الجنول فان حيه راحدٌ الدئيا والسرمَ في الدين دیتم ناچر وق بعضالعارض اطفی فخلص بعرا لا ویمی آن کیون چپ دوجرفدا حد و ما اعرضاحد الدي فائه مااوتى قعم كجيل الاهلكوا وليحذرى العراوف يجووك في اخالخول فيا نيت مما كم بيفن وأقواله وسألخلق وليترك الماء والحبال فالمعر النظر في هذه الريادًان يجرر ترعفوه على مافيرا مي

وكان نسؤا بقلم عيارمي كثيد في المثام عن نخة احنينا

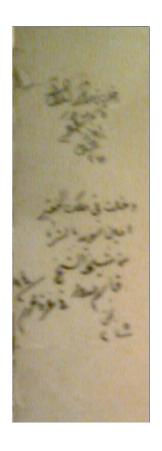
واحونا نوباع فن بخط بالعالب صعوالدي الخالعزع الخطيب في الانتاز وأنتهى مى خيا يوالخس الوقع والافتالقمية الافلاق

منعفه مجافسته في دينه وتلاوة القرآن مع تدره

هذه مقدمة محتوية على عملة من على العران واصوله على سل الأحمال والأحبصار مأخوذة مماجمع الأمام السوطى في كما دود الأنفان، وقد أوصلها الي تما بان نوعاً 2012 12 12 Ces 3 400 2 10 10 فيها: بلى والمدنى _ واصح، لأفوال بهما أن مائرل قبل هجن واسترارالني صلى الدعيروسم في المدينة مأك ومائزلىددى مدى أيمائزل. روصت أصمهذا النور الحاحمة وعشر بي في في بعرفها و مرسها م كل له أن تلم في لما ب الله تما _ و مى فوائد . معرفه , لما ي والمنسوع والمخصوص ساءأعلى مذهب لتجع المحوزيان بخصيص ماكما فرحلافا محنف الما ممان ذلك والأصطلاع الماني. أن اللي ما زلافي مل وصراحها والمدنى ما نزل بالمدنية وحنوا حيها. والراسطة مانزل بها الماك . أن ما وقو عبطا ما لأهل مر محاوماى وما وقوها لأحل الحديثة كالا مدكي

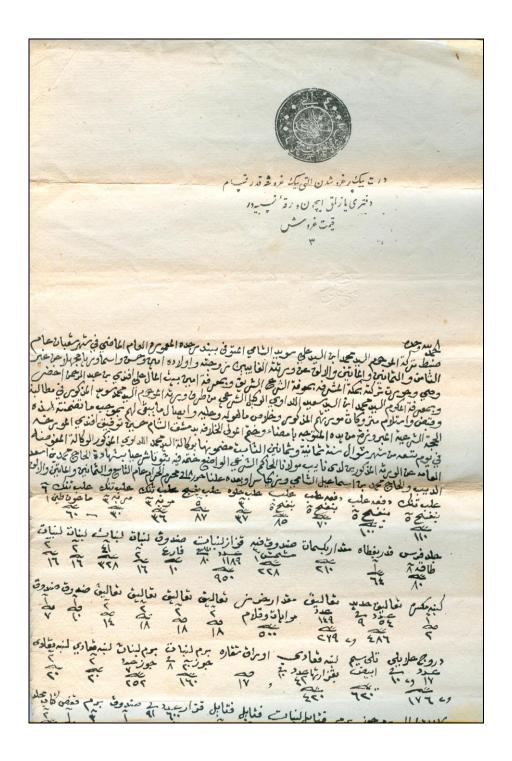
بداية مخطوط كتابه «مختصر الإتقان»

سرى للور مَل هوندا علمانيه ربي في لنة الطرولونعي seiles عليميا والمعازل إزاجاء العرائد ولفح - أو رول المعمالية Gelline File crosie. قل المحد - الذي لاعون ل العراذاطيع هرالفا حدادت وفررانه ومترعا حاذا رق النزالية م - قال مركند لولعي و فعه o Wie قال قال معلى الماليط م والمع وطوره عميد مرمان فوكرا يسخنوا للم والمن التقييلم فذيك الوسوال لخناس والما أخرما برائم مون المصدلي ته والحرام علما مره



تملك بخطه على غلاف كتاب «حاشية الأمير على شرح الملوي على رسالة السمرقندي في فن الاستعارات» نصه:

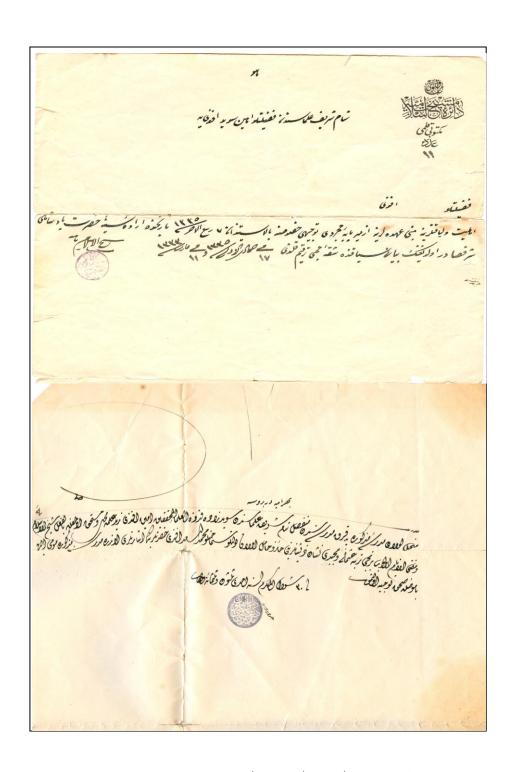
(دخلت في ملك الفقير أمين سويد بالشراء من شيخه الشيخ قاسم مَدْوَر في غرة محرم سنة ٩٤)



حصر إرث أبيه (١)

دروج علایلی تلی یم لندفعادی اوران شغاه برم لندن برم لندن برم لندن البه فعادی لنبه وغادی البه وغادی البه و الم م 1 0 ·· CYR 4 2 2 AY 5 قرص كنام مذاردوده مبلالمفاعد سلطم منتان مسموعة وصلم معن مندوق مندو فذات اطورت برميلونده فرازج لشمكوه قزار هزاز فراز الحريد من ما المراهيم ١٠٤٠٠ أورد منت شرعامت التالي الشري العامي الاسعة من مصطفى السفار بالإفران معدد ٢٠٠٠ ٢٧٦٦ مرم عادي - المالة على وتدمي عداسي وروز على الموري معارو وعالبات ي مع الباق للورية وقدم مناسبة الدي وشانمايه واحدى يشعون غداً ودفع فيضن واسلام الوطي البع الداوي والمرابع المورية وقدم مناسبة الدي وشانمايه واحدى يشعون غداً وشريع من الغاييم في مغداً والمرابع من الغاييم في المرابع عبدي المرابع عبدي المرابع عبدي المرابع المرابع عبدي المرابع المراب ويونك

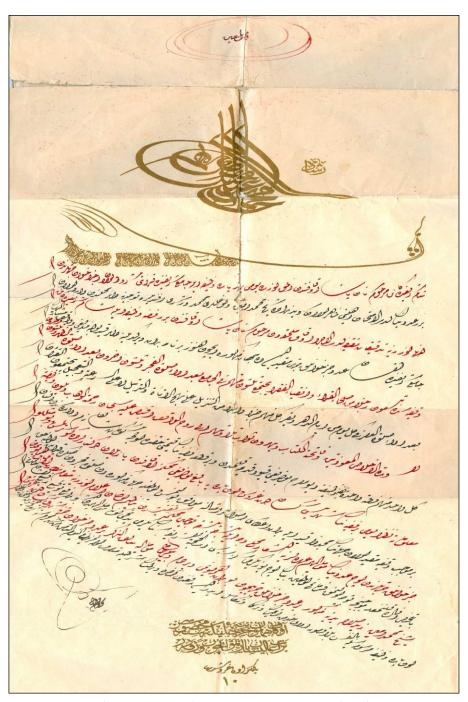
حصر إرث أبيه (٢)



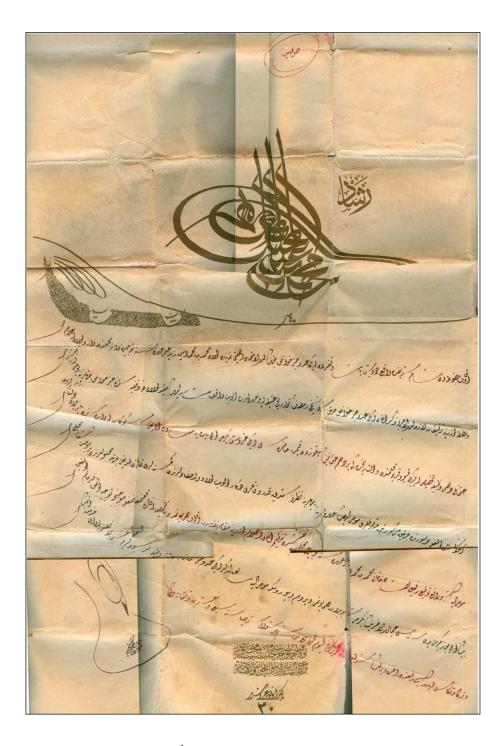
قرار منحه الوسام العثماني المجيدي ورتبة (إزمير بايه)

عام با وكون ما م سورعلام عصر وعدم اولدى لورون عم منع في مدار الما عام شريفنه اونوز عدد احزا خوارج وارى عاسی در نفون از البهات میکن ایکسوزشک در مقداد هراندی مغه در نفون از البهات میکن ایکسوزشک به داریکی و فصر سره دوج دانسد ده جرات در اوری ای در در ادریت عالی اصار تمانند خوار ما رو قرار العال در مهر معادال رو رو وعربه فيكاند والف العدادعي للدور العدالعام wet his wish of a viene ورهه تنكب عرب والمحكم كمباربركم نفلان وافاف حابود ملوكازيلم ادفاق مفيوط ديشاع ثريثي وسويره بيثنا جلوش يغيده بوي اكانغر وظیف معید ایرون اوج مفته وظیفه معیدسیارد انع بعدد مشکاران باشای شاراتهک وفغیرست صعیرح ا ولدینید به دنو درسیاران ا بعدجب وففيه وذكر مديلك جهارند مديراعنفي جنى " خدعا طلب ابدرش شريف علما مند پسويد زاده كرامايه عميع سن نوجه ا وفاف ها بور نظارت والم سنوردن ولا عالثانه صدف واصا بسورلق جاس بالانهاى بأنيسر إعلاسه عصه ملاه شرفور دوابدو به اوفاف محاسد حالسك وركا بالمفكرة واعلام ولندى لا لحض مرا الإربى المحافظة المعالمة مما حوالهبع ربد سبك اوج مع زيمري ويث سنمى تموزينكت ونوز نه ست وعشبه وثمانمانه والغ العدالد ويسولة العليه العالي فيما برجى كون ارنجار مؤرخ دعرى ادح زر دولونح المعكا مصطنى فالركف راده السمحد وعلولحلة ملغمف فكالتبث كالمبك أدفح بوزيرى النياسة هجري اوراوجني كوئ ارتحالم مورخ منفقي اعلامده كوسرا في درتمكيه عرصه لاعكية لربركه نطارت اوقا فاهليوه ملوطان يلحراونات مذكوره ويديرشانعي جهة مسندعي مومى الدمحداب وتنفي مقبوطدن شع تربيك واقع دردنئ باث وتعد فالمعدور وجاميح بغيره وبة طالباولا بداوغلى محداف برداعلى جهات مذكري الع مداله سرعدد حراء قران فان مقد دلور جني ما تدروم ول رحاليا جهت اهلب واسنحة فلء وبالنفس ادلى حدم افتارلي بولدېدن چات مذکوره بن كندوى الري دموى محدد يرق افترس لدى الريح الازرفاه ونمايار اولمسه وكندول الميابأ نوجل استعاايرك كدابدا فدنيك ومحاكه مآلدن اكلاعمن واوقاف لحيار علود راولوب شامكت فنوات رابد فالرسندم الرفيد مقوطددن شع ستريف درولتي بإن جامع تريينده يوكانشرا في دفيف اولدنعي وعادوش من وذكر اليضوجود ونعور اولوب رروشه ه مسلات مغروضه ادا أولمغيره بوليمش اولمغار دوجيج جهات مذكرة. من قرق اكبى عدد جرْحوَا نلى ا و لوب موتومعلى لويلى كسان مَا ملي مَا يَحْطَوْلُهِ متيد اولوب ماعدا جامع تريف مذكورد و بعده مي شرطدد اجزا ، قران جهتلية شانع معيد مديس جهنك أشوبا عثوى عبود ب مول المحاب دار فيدورد مام ومع هذا يوشهو لمؤه ده فاسر بالعمام الكاشعارة ومعيد درين صغياجه شكاء دخى اوغلي ووالبرمحدا فندبروا علم محدورري مزم اتمك جراى نطاى اقنصا سدن بولنديغ مداوي جدمنكو عهد له نومیدوبدار نبدی دا برنطع رات تربید عاب این افدى وآيسيردن درشعددنيك دحئ وطلعءم فأبها كدديرف فرموله أوا الاد كف درا الدي أفي الميم المهر العثير مرتكر رمضا للالح سنست في شيد و ثلاثا والع العداله في للدوا العداله العداله العداله العداله العداله العداله العداله العدالة الم معطم فأكر العداد المدالة العدالة على العدالة العدالة العدالة العدالة العدالة المدالة العدالة المدالة المدالة ا امهل مرّدع ونظم تحضيصة توقيقا بالاتحان توجهما وقا وهمايون نظارتيميس سندمه معلم ولايته شرفور ووأبدوسا وفاف ورسصله بكاء دك ريداريد فكارتوني کول یک و چ یوز کری درشسهٔ مالدی تونینده اداوزدی کون ناریکیم دع الموسملام بيسوال ويرى بد مومردايد مرفع قورات عيست معوف كالد نفشك سان اوج ويوكال ر ره تعكمه عرص واعني كميز لرسر مطاية توفاف همايو به ملوان به ملحروف الم سنهمجرينى رحنك اوده اوجني كولة تاريخيليورج مقطى اعلامذه كومزطمه دموی ایم کوامید و می دینری افزیر د لعبری می شرع وه معقود مجلی واقع شريغيث كانه مرجع سناره باثااوفافند رديوى برريان وظعفه المبجلي فبنينة الورد ا د قا ف توسيم وكبيل لا تلونائ العديك وكبل مي فرى حجو زرع اوتوزعددا حزا غوادد حريشرى مفيد بولندبغنديه ناشئ بونكرد تتكزع وتكف افيول وجهد دى الانحاق طيدالاى مدوموه واهلقران اولوم جهدمذلوره عهص ريدنوجهي منزاده فضيل لميعارف واميره وعبدالغا والمحص كمحه مدين بالنفس! دار وايفائد أهليت واستحقاً مارو ما يان وكندوري أماناً كارت فليطومدن وثناتريفده فواز براير محدسنه ساكد دمقيد وجامطرنوا سويه ومحه ويشدى سويدوعه الرصي وسعيد انحطب ومحمود الادلبي فنسكم اليم معمورا دلوب وروننده صلان مغروض اوا والنقده بولتش اولمنكعيجي جهات مذكوره لديا سوباعوا عصدهوديث سويدراه والنج كراميرفند عاليم بشنی کوی نامنجیار مورخ وادر بدی نومردا یار فرخی این عاصری اوفعوى مومراليه ككدويشدى أحذع وأعيلى عميده لريد وظيفر معذلونكم ملغيف استعام رنده توجهات دائه سك المتعاوي قوم وبدار مجددا وتطعه مان مترب فاكبشا ن صدقه ولعبان بولم دية سناماليهي هزيرانيك او يمكري كوي ناعبار مورخاعلا

عروض تمهيدية لأوامر سلطانية عثمانية بتعيينه وولديه في وظائف بجامعي الدرويشية والسنانية



قرار السلطان محمد رشاد بتعيينه وولديه في جامع السنانية لقراءة أجزاء من القرآن



قرار السلطان محمد رشاد بتعيين ولده إماماً لجامع الدرويشية



الوثيقة الوحيدة في إضبارته المجمعية

* * * * *



في نفر من أعضاء المجمع بباحة المدرسة العادلية عن كتاب «تاريخ المجمع» للفتيّح



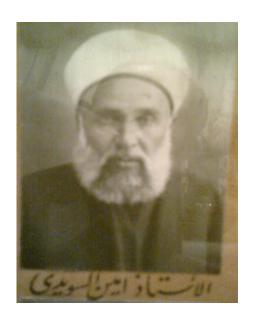
محمد حافظ النجار الطنان

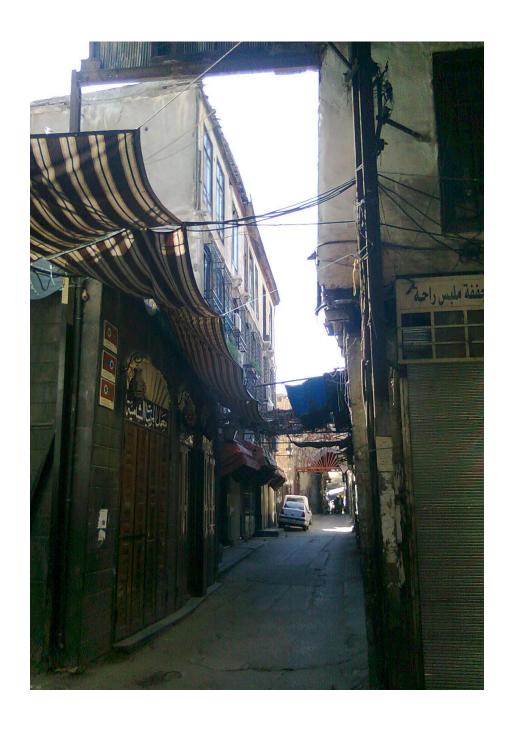


محمد علي زينل رضا مؤسس مدارس الفلاح عن كتاب «أعلام الحجاز» المغربي



لوحة مأذوني المعهد الحقوقي لسنة ١٩٢٤



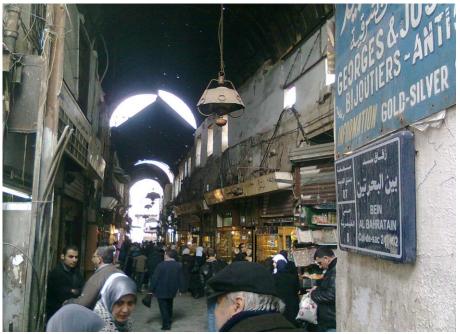


صورة (زقاق بين البحرتين) المسمى الآن (شارع منيف عثمان العائدي) يتوسطه (بناء الدوجي)



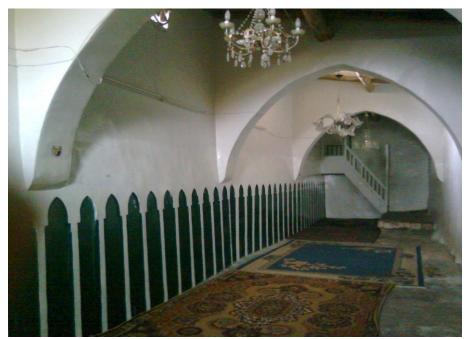
بناء الدوجي المقام بدل وكالة سويد



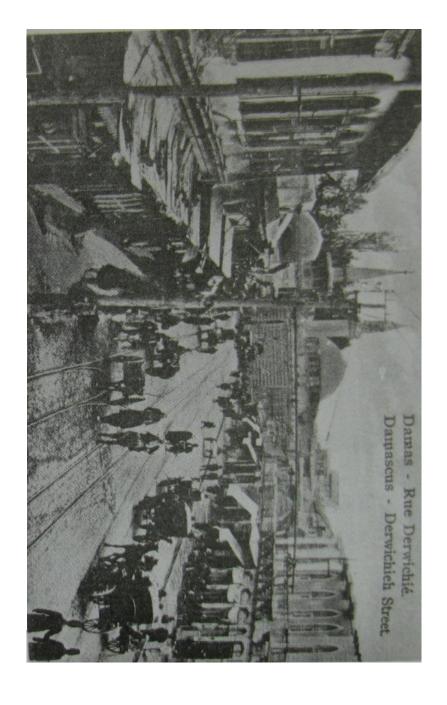


نهاية (زقاق بين البحرتين) ويبدو في الصدر الباب القبلي للجامع الأموي





مقام الأربعين بجبل قاسيون



جامع الدرويشية بعيد سنة ١٩٠٧م من باب الجابية عن كتاب «دمشق تاريخ وصور» للشهابي



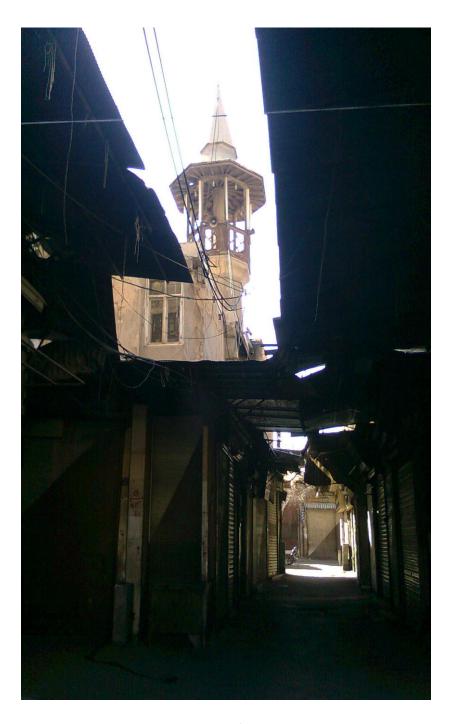
جامع الدرويشية الآن من ساحة الحريقة أو شارع معاوية المؤدي إلى (زقاق بين البحرتين)



جامع السنانية بعيد سنة ١٩٠٧م عن كتاب «دمشق تاريخ وصور» للشهابي



جامع السنانية الآن



دار الحديث الأشرفية في العصرونية

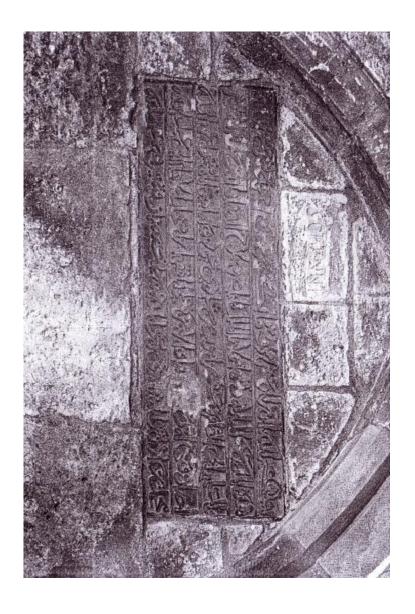


واجهة دار الحديث الأشرفية

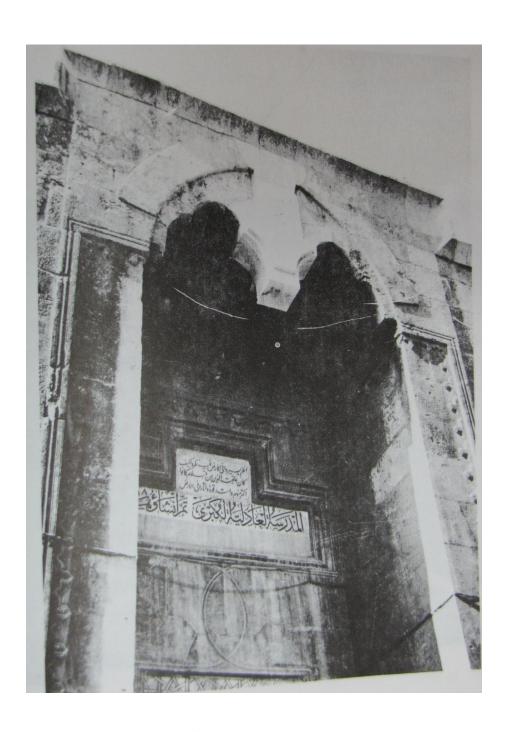




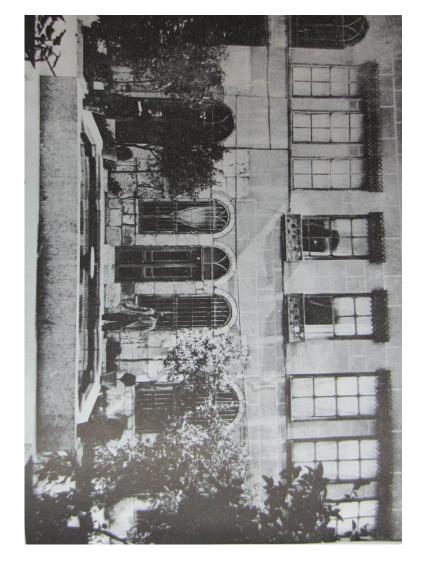
دار الحديث الأشرفية



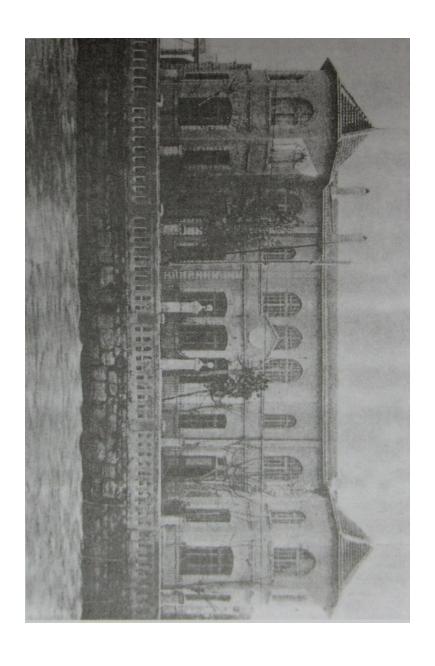
واجهة الكلية الصلاحية عن كتاب «كنوز القدس»



واجهة المدرسة العادلية الكبرى عن كتاب «في رحاب دمشق» لدهمان



باحة المدرسة العادلية الكبرى عن كتاب «في رحاب دمشق» لدهمان



المعهد الحقوقي عن كتاب «تاريخ الجامعة السورية» لرافق







جامع زيد القديم





جامع التعديل (الطالوي)





شاهدتا قبري عمه عبد القادر وعمته كاتبة





شاهدة قبره

١- فيهرس المصادر

أ- المخطوطات

۱- مذكرات محمد أحمد دهمان، (مفكرة في مكتبة القاسمي بدمشق/ الورقة ٣٨،
 ٦٠- ٦١).

ب- الدوريات

۲- التقرير السادس بأعمال المجمع العلمي العربي في سنتي ١٩٢٩ - ١٩٣٠).
 محمد كرد على - دمشق: مجلة المجمع العلمي العربي، ١٩٣١، (مج١١/ ص٣-١١).

٣- السويديون/كاظم الدجيلي؛ راجعها وأشرف على إعادة طبعها: جميل الجبوري- بغداد: مجلة لغة العرب، ١٩١٢- ١٩١٣ (مج٢/ص٩١٩).

٤- المجامع، مجمع اللغة العربية بدمشق/ عبد الله واثق شهيد- دمشق: مجلة محمع اللغة العربية، ٢٠٠٦، (مج ٨١/ ص ٧٠٩- ٧٣٠).

٥- المجامع، مجمع دمشق وآفاق المستقبل/ عبد الله واثق شهيد- دمشق: مجلة مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٧، (مج ٨٦/ ص٣- ٢٨).

ج- الكتب

٦- أصفى الموارد من سلسال أحوال الإمام خالد/ ابن سند الوائلي- القاهرة:
 المطبعة العلمية، ٣١٣١ه.

٧- أعلام الحجاز في القرن الرابع عشر للهجرة/ محمد علي مغربي - ط١ جدة: تمامة، دار العلم، ١٩٨١ - ٢ ج.

۸- الأغاني/ الأصفهاني، تحقيق: إحسان عباس، إبراهيم السعافين، بكر عباس
 - بيروت دار صادر، ۲۰۰٤، ۲۰ ج.

9- الأوامر السلطانية لولاية دمشق في تعيين القضاة والولاة والموظفين/ دعد الحكيم- دمشق: وزارة الثقافة، ٢٠٠٢.

- ١٠ البحر العميق في مرويات ابن الصديق/ أحمد بن محمد بن الصديق الحسني الغماري القاهرة: دار الكتبي، ٢٠٠٧.
- ۱۱- البصائر والذخائر/ التوحيدي، تحقيق: وداد القاضي- بيروت: دار صادر، ١٩٨٨- ٥-ج.
- ١٢- بمحة النظر في نبلاء القرن الثالث عشر/ محمود حمزة- تحقيق: محمد أحمد دهمان- القاهرة: مجلة معهد المخطوطات العربية، ١٩٧٢، (مج١٨/ ص٥٥٥).
- ١٣- تاريخ الأدب العربي في العراق/ عباس العزاوي- بغداد: المجمع العلمي العراقي، ١٩٦٢- ٢ج.
- ١٤ تاريخ الجامعة السورية: البداية والنمو ١٩٠١ ١٩٤٦ / عبد الكريم
 رافق دمشق: مكتبة نوبل، ٢٠٠٤.
- ۱۰- تاريخ حوادث بغداد والبصرة من ۱۱۸۱ إلى ۱۹۲ه/ عبد الرحمن السويدي، تحقيق: عماد عبد السلام رؤوف- بغداد: الدار الوطنية، ۱۹۷۸.
- ١٦- تاريخ الخلفاء/ السيوطي، تحقيق: إبراهيم صالح- دمشق: دار البشائر، ١٩٩٧.
- ١٧ تاريخ المجمع العلمي العربي/ أحمد الفتيح دمشق: المجمع العلمي العربي،
 ١٩٥٦.
- ۱۸- تتمة الأعلام للزركلي/ محمد خير رمضان يوسف- بيروت: دار ابن حزم، ١٩٩٨- ٣ج.
- ۱۹ تراجم علماء طرابلس وأدبائها/ عبد الله حبيب نوفل طرابلس: المنشورات الجامعية، ۱۹۸٤.
- ٢- تسهيل الحصول على قواعد الأصول/ محمد أمين سويد، تحقيق: مصطفى الخن- ط١- دمشق: دار القلم، ١٩٩١.
- ٢١- ثبت العلامة الفقيه المحدث الشيخ حسن بن عمر الشطي الحنبلي الدمشقي/ تحقيق: محمد مطيع الحافظ- ط١- بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٠.

٢٢- ثبت شيخ الإسلام القاضي زكريا بن محمد الأنصاري/ تخريج: شمس الدين السخاوي، تحقيق: محمد بن إبراهيم الحسين - ط١- بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠١٠ (سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات ١٣).

٢٣ - جلاء العينين في محاكمة الأحمدين/ نعمان الآلوسي- القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٦١.

٢٤ الحكومة العربية في دمشق بين ١٩١٨ - ١٩٢٠/ خيرية قاسمية - القاهرة:
 دار المعارف، ١٩٧١ - (مكتبة الدراسات التاريخية).

٢٥ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر/ عبد الرزاق البيطار، حققه:
 محمد بهجة البيطار - دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦١ - ٣ ج.

77- دار السنة: دار الحديث النورية بدمشق تاريخها وتراجم شيوخها/ محمد أبو الفرج الخطيب الحسني، اعتنى به محمد مجير الخطيب الحسني- ط١- دمشق: دار البشائر، ٢٠٠٢.

٢٧ - الدر المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر/ على الألوسي؛ تحقيق:
 جمال الدين الألوسي، عبد الله الجبوري - بغداد: وزارة الثقافة والإرشاد، ١٩٦٧.

٢٨- دمشق تاريخ وصور/ قتيبة الشهابي- ط١- دمشق: وزارة الثقافة، ١٩٨٦.

٢٩ - دمشق تحت القنابل/ آليس بوللو، ترجمة: إحسان الهندي - دمشق: دار
 دانية، ١٩٩٦.

٣٠- ديوان صَرّ دُرّ/ تحقيق ودراسة: محمد سيد علي عبد العال-ط١- ط١- القاهرة: مكتبة الخانجي، ٢٠٠٨.

٣٢- رجال من التاريخ/ على الطنطاوي - ط١ – جدة: دار المنارة، ٢٠٠٦.

٣٣ - الرحلة السامية إلى الإسكندرية ومصر والحجاز والبلاد الشامية/ محمد ابن جعفر الكتاني، تخريج: محمد حمزة الكتاني، تعليق: محمد بن عزوز - الدار البيضاء: مركز التراث الثقافي المغربي، ٢٠٠٥.

٣٤- روض البشر في أعيان دمشق في القرن الثالث عشر/ محمد جميل الشطي- دمشق: دار اليقظة العربية، ١٣٦٣ه.

- ٣٥ الروض الفائح وبغية الغادي والرائح بإجازة فضيلة الأستاذ محمد رياض المالح/ محمد ياسين الفاداني، تحقيق: يوسف المرعشلي - ط١ - بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٥ - (سلسلة الأثبات والمشيخات والإجازات والمسلسلات ٣).

٣٦- الشيخ العالم الفاضل عبد الفتاح بن خالد المُسَدّي/ محمد ياسر المُسَدّي، اعتناء: محمد عيد منصور - ط١- حمص: دار الإرشاد، ٢٠١٠ - (سلسة: وفاء لهم).

٣٧- العقد الثمين في بيان مسائل الدين/ علي السويدي- القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٥ه.

٣٨- العلامة الفقيه المحقق المفسر المحدث الشيخ عبد الغفار عيون السود، إعداد: محمد عيد وفا المنصور - ط١- حمص: دار الإرشاد، ٢٠١٠ (سلسلة: وفاء لهم).

٣٩ غرائب الاغتراب ونزهة الألباب/ الآلوسي الكبير - بغداد: مطبعة الشابندر، ١٣٢٧ه.

• ٤٠ فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات/ عبد الحي الكتابي، اعتناء: إحسان عباس- ط٢- بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٨٢- ٣ج.

٤١ - في رحاب دمشق/ محمد أحمد دهمان - دمشق: دار الفكر، ١٩٨٢.

٢٤ - كنوز القدس/ مجموعة باحثين - ط١ - عمان: مؤسسة آل البيت، منظمة المدن العربية، ١٩٨٣.

٣٤- معمع اللغة العربية بدمشق: تعريف تاريخي/ مازن المبارك- دمشق: مجمع اللغة العربية، ٢٠٠٩.

25- مذكراتي: نصف قرن من تاريخ العراق والقضية العربية/ توفيق السويدي- بيروت: ١٩٦٨.

٥٥ - المذكرات/ محمد كرد على - دمشق: مطبعة الترقي، ١٩٤٨ - ٤ ج.

27- المسك الأذفر في نشر مزايا القرنين الثاني عشر والثالث عشر/ الآلوسي الكبير، تحقيق: عبد الله الجبوري - ط١- بيروت: الدار العربية للموسوعات، ٢٠٠٧- ٢ج.

27 - مشاهد وأحداث دمشقية في منتصف القرن التاسع عشر: ١٢٥٦ - ١٢٥٧ه، ١٨٤٠ ه، ١٨٢٠ م/ محمد سعيد الأسطواني؛ تحقيق: أسعد الأسطواني - دمشق: الأسطواني، ١٩٩٤.

٤٨- مطالع السعود بطيب أخبار الوالي داود/ ابن سند الوائلي- تحقيق: عماد عبد السلام رؤوف- ط١- بيروت: الدار العربية للموسوعات، ٢٠١٠.

9 عرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار/ الذهبي؛ تحقيق: بشار عواد معروف، شعيب الأرناؤوط، صالح مهدي عباس - بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٨٤ - ٢ج. ٥- مقامة الأمثال السائرة/ عبد الله السويدي - بغداد: مطبعة الخضيري، ١٩٠٠.

۱٥- الموسوعة الفلسطينية/ أحمد المرعشلي وآخرون- ط۱- دمشق: هيئة الموسوعة الفلسطينية، ١٩٨٤- ١١ج.

٢٥ من أعلام الطريقة النقشبندية في بلاد الشام المباركة/ محمد زكريا المسعود ط١- حلب: دار فصلت، ٢٠٠٩ ج.

07 - النبذة اليسيرة النافعة التي هي لأستار جملة من أحوال الشعبة الكتانية رافعة محمد بن جعفر الكتاني، تحقيق وتعليق: محمد الفاتح الكتاني، محمد عصام عرار - ط١- دمشق: دار الثقافة للجميع، ١٩٩٨.

٥٥ النفحة المسكية في الرحلة المكية/ عبد الله السويدي، تحقيق: علي عمر - ط١- القاهرة: مكتبة الثقافة الدينية، ٢٠٠٩.

00- وليد القرون المشرقة إمام الشام في عصره جمال الدين القاسمي: سيرته الذاتية بقلمه، ويليه: شيوخه وإجازاتهم له، تلاميذه وإجازاته/ جمع وتعليق: محمد بن ناصر العجمي – ط١ – الكويت: وزارة الأقاف، ٢٠٠٩.

٢- فِهرِسُ الموضوعات

الصفحة	الموضوع
0	– صورته
٧	– مقدمة الدكتور أيمن سويد
9	– مقدمة المؤلف
11	أولاً – نسبه وأسرته
77	ثانياً— سيرته
77	۱ – حياته ونشأته
77	۲ - من معجم شيوخه
70	۳– علمه
77	٤ – طريقة تدريسه
۲۸	٥- أعماله ووظائفه
47	٦ – خصاله
40	٧- رحلته
**	۸− وفاته
٣9	ثالثاً – آثاره
٣9	١ – من معجم تلامذته
٤٣	۲ – مؤلفاته
٤٦	رابعاً- مصادر الترجمة
٤٩	الوثائق
01	– مقدمة
01	أولاً – المكتوبة

الصفحة	الموضوع
07	۱ - ترجمته من مخطوط «الدر الكمين» لمحمد جميل الشطي
oγ	٢- تأبينه في جريدة «ألف باء» بتاريخ ٢٦ شعبان سنة ١٣٥٥ه
٦.	٣- إجازته الخاصة من شيخه بالطريقة السنوسية من السنوسي
٦ ٤	٤- إجازته الخاصة بالأحاديث المسلسلة من الآمدي
٦٦	٥- إجازته الخاصة بالطريقة الرفاعية للشويكي
٦٧	٦- إجازته العامة للعزّوزي
٦٨	٧- إجازته العامة للحِبْشي
٧.	٨- إجازته العامة للفاداني
77	٩- إجازته العامة لحسين آغا
٧٥	١٠ - إجازته العامة للغُماري
٧٨	١١ – إجازته العامة للمبارك عن نسخة بخطه
Λο	١٢- إجازته العامة للكعكي عن نسخة لعلها بخطه
$\wedge \wedge$	١٣ - إجازته العامة للمُس <i>ندي عن</i> نسخة لعلها بخطه
91	١٤ – رسالة إلى النجار عن نسخة بخطه
9 £	٥١- خطه من كتابه «تسهيل الحصول»
97	١٦- خط اللبني من كتابه «تسهيل الحصول»
91	١٧ – خط الرواسي من كتابه «تسهيل الحصول»
١	۱۸ - خط الخطيب من كتابه «تسهيل الحصول»
1.7	١٩ من مخطوط كتابه «مختصر الإتقان»
١ • ٤	۲۰ - تملك بخطه
1.0	۲۱ – حصر إرث أبيه
١.٧	٢٢ - قرار منحه الوسام العثماني الجحيدي ورتبة (إزمير بايه)

الصفحة	الموضوع
١٠٨	٢٣ - عروض تمهيدية لأوامر سلطانية عثمانية بتعيينه وولديه
1.9	٢٤- قرار السلطان محمد رشاد بتعيينه وولديه
11.	٢٥ – قرار السلطان محمد رشاد بتعيين ولده إماماً
111	٢٦ – الوثيقة الوحيدة في إضبارته المجمعية
	ثانياً – المصورة
117	١ – في نفر من أعضاء الجحمع
115	٢- الشيخ النجار والداعية محمد علي زينل
112	٣– لوحة مأذوني المعهد الحقوقي لسنة ١٩٢٤
110	٤ - زقاق بين البحرتين - بناء الدوجي
114	٥ – مقام الأربعين
119	٦- جامع الدرويشية
171	٧- جامع السنانية
177	٨- دار الحديث الأشرفية
170	٩ – الكلية الصلاحية
177	٠١٠ المدرسة العادلية
171	١١- المعهد الحقوقي
179	۱۲ – جامع زید بن ثابت
۱۳.	۱۳ – جامع التعديل
121	١٤- شاهدتا قبري عمه عبد القادر وعمته كاتبة
127	٥١- شاهدة قبره
	الفهارس
124	- فهرس المصادر
١٣٨	- فهرس الموضوعات

المؤلف

- خير الله الشريف بن أحمد شريف مولود بدمشق في ١٩٦٤/٩/٣

الشهادات:

- إجازة في اللغة العربية من جامعة دمشق سنة (١٩٩٠)
- ماجستير في اللغة العربية من الجامعة اللبنانية ببيروت سنة (٢٠٠٤)

الخبرات:

- أمين قاعـة المصادر والمراجع في مكتبـة الأسـد (مـن ١٩٨٦/١٢/١ إلى ١٩٨٦/١٢/١)
- مراسل ثقافي لمركز جمعة الماجد بدبي في سورية (من ١٩٩٤/١/١) ١٩٩٥/٦/٢١)
- أمين مكتبة مجمع اللغة العربية بدمشق (من ١٩٩٤/٧/٧) إلى ٢٠٠٧/١)
 - مدير المخطوطات في مكتبة الأسد (من ٢٠٠٧/٧/١ إلى ٢٠٠٨/٦/١)
 - المدقق اللغوي لمكتبة الأسد (من ٢٠٠٩/٦/١ حتى الآن)

الأعمال المنشورة:

أ – كتب:

- ۱- المتحابين في الله / لابن قدامة المقدسي. دمشق: دار الطباع، ط أولى ١٩٩١، ثانية ١٩٩٣
 - ٢- أحاديث الشعر / لعبد الغني المقدسي. دمشق: المحقق، ١٩٩٣
- ٣- عجالة الراكب في ذكر أشرف المناقب / لابن الزملكاني. دمشق: دار الطباع،

- ٤- القـول المفيد في أصـول التجويد / للبقاعي. بـيروت: دار البشائر
 الإسلامية، ١٩٩٥
 - ٥- أحبار لحفظ القرآن / لابن عساكر. دمشق: دار الفرائد، ١٩٩٦
- ٦- الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم/ لابن الجزري
 . بيروت: دار البشائر الإسلامية، ٢٠٠٠
- ٧- من سؤالات أبي بكر الأثرم أبا عبد الله أحمد بن حنبل / لابن الصبّاح.
 الرياض: دار العاصمة، ٢٠٠١
- ۸- مفتاح الحصن الحصين من كلام سيد المرسلين / لابن الجزري. دمشق:
 مجموعة الكمال المتحدة، ٢٠٠٧
- 9- المفيد في شرح القصيد / لابن جبارة المقدسي. دمشق: دار الغوثاني، ٢٠٠٨ -ج١
- ٠١٠ الجزءان الحادي والعشرون والثاني والعشرون بعد المئتين من أمالي ابن عساكر / (تحقيق)، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج١٨، ج١

ب – بحوث:

• في الموسوعة العربية:

- ١- عبد الرحمن سلام المجاد (١١)
- ٢- أحمد بن الأمين الشنقيطي نشر في المجلد (١١)
- ٣- محمد الأمين الشنقيطي نشر في المجلد (١١)
- ٤- مصطفى الشهابي نشر في المجلد (١١)
- ٥- أمجد الطرابلسي نشر في المجلد (١٢)
- ٦- كوركيس عواد ١٣)
- ٧- أبو العيناء نشر في المجلد (١٣)

نشر في الجحلد (١٣)	٨- كامل الغزي
نشر في الجحلد (١٣)	٩ – مصطفى الغلاييني
نشر في الجحلد (١٥)	١٠- شكري فيصل
نشر في الجحلد (١٦)	۱۱- محمد کرد علي
نشر في الجحلد (١٨)	١٢- محمد أمين المصري
نشر في الجحلد (١٨)	١٣- محمد الخضر حسين
نشر في الجحلد (٢٠)	١٤ - إسعاف النشاشيي
نشر في الجحلد (٢٠)	١٥ – عارف النكدي
نشر في المحلد (٢١)	١٦- عبد الهادي هاشم

• بحوث أخرى:

- ١- الإمام البقاعي ومؤلفاته / مجلة آفاق الثقافة والتراث، العدد (٩)
- ٢- ملاحظات على أعمال علمية لمخطوطات عربية مطبوعة في إيران من مقتنيات مكتبة مجمع اللغة العربية بدمشق / المستشارية الإيرانية بدمشق ضمن (سلسلة كتاب الثقافة الإسلامية ١٤)
- ٣- المرأة في أدب مصطفى صادق الرافعي / مجلة الأدب الإسلامي، العدد
 ٤٤ ٤٣)
- ٤- الدكتور جودة الركابي: حياته وأعماله / مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق،
 مج ٧٩، ج٤
- ٥- ابن جبارة المقدسي وكتابه «المفيد في شرح القصيد» / مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج ٨٠، ج١
- ٦- مقالات محمد كرد علي في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق / مجلة عالم
 الكتب، مج٧٢/ع ١و٢
- ٧- نظرات في مسائل لغوية كتبها أ.د محمد مكى الحسنى الجزائري بعنوان:

٩- المجامع اللغوية العربية / مجلة التراث العربي، العدد (١٠٩)

١٠ مصطلح القراءة الشاذة في: « المحتسب » ودعوى تردد ابن جني في المذهب / مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، مج٨٤، ج١

ج. أدبيات:

_ اختيار (أقصوصة) / مجلة الأدب الإسلامي، العدد (٦٥)

_ الأم (خاطرة) / مجلة الأدب الإسلامي، العدد (٦٧)

• العنوان:

🖂 ص ب ۱۹۳۲ . دمشق . سوریة

🕾 جوال ۹۹۶۲۰۳۷٤۳

البريد الإلكتروني: khirulla@gmail.com

• العمل: مكتبة الأسد

🖂 ص ب ٣٦٣٩ . ساحة الأمويين . دمشق . سورية

٣٣٣٤٢٩٤ / ٣٣٣. ٢٧٨ / ٣٣٢. ٨.٦ ≅